

یادداشت‌ایران

ژئواستراتژی و سیاست منطقه‌ای ایران

دکتر محمد شیخ حمیدی عضو هیات علمی دانشکده تربیت مدرس

دو سال پیش در چنین روزی به مناسبت ۲۹ فروردین، روز ارتش یادداشتی در همین روزنامه نوشتم با عنوان «ژئوپلیتیک ایران و نظریه بازپاها». در این مقاله توصیه کردم که با توجه به موقعیت ژئوپلیتکی ایران، انجام سه اقدام به عنوان اقدام راهبردی جمهوری اسلامی ایران مد نظر قرار نگیرد. این سه اقدام راهبردی عبارت‌اند از:

۱)توسعه توان نظامی و تقویت قوای دفاعی به منظور ورود ایران به بازار صادرات اسلحه و فناوری‌های دفاعی
۲) توسعه زیرساخت‌های صنعت حمل و نقل در داخل و اتصال راه آهن ایران به کشورهای همسایه

۳) توسعه زیرساخت‌های صنعت گردشگری به منظور افزایش ورود جهانگردان خارجی به ایران
توسعه ژئواستراتژی و ژئوپلیتیک ایران در میان مدت صرفاً سرمایه و منابع انسانی کارآمد، اقدامات راهبردی ایران در میان مدت صرفاً باید محدود به همین سه مورد باشد. پس از گذشت دو سال، تنها اقدام دوم از سه مورد اقدام راهبردی فوق مورد توجه سیاستگذاران ایران واقع شده است. اقدامات تحسین زیرساخت‌های در توسعه سوخال محرکان در دریای عمان صورت گرفته است. به علاوه، راه‌های ایران در سالهای اخیر به شهرهای مهمی چون مبدان کرمانشاه، زاهدان و وشت رسیده است. به اصطلاح راه آهن کرمانشاه به مرز خسروی، خواب به هرات و رشت به آستانار، ارسال کالا از چین و هند به کشورهای آسیای مرکزی و قفقاز و روسیه تا فنلاند از طریق این هموار خواهد شد. اما هنوز ضرورت اقدام اول یعنی ورود ایران به بازار قانونی فروش سلاح و فناوری‌های دفاعی توسط سیاستگذاران جمهوری اسلامی درک نشده‌است. توسعه سخت افزاری و نرم افزاری زیرساخت‌های صنعت گردشگری که انجام نشده است، صنعت گردشگری اساساً، اولویت دولت دکتر روحانی نبوده است. از پنج سال پیش تاکنون، پنج نفر ریاست سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری را بر عهده داشته اند. بسی جای تاسف!

آنچه ژئوپلیتیک را از جغرافیای سیاسی متمایز می‌سازد، توجه بیش از حد ژئوپلیتیک به عنصر رقابت بین خاستار انسانی در پهنه‌های سرزمینی است. ژئواستراتژی، ششادخی از دانش ژئوپلیتیک است که با طراحی استراتژی همراه‌است.

اینگ جمهوری اسلامی باید راهبرد خود را در ساله توافق کنه‌ای، مناقشه پیشرفت‌های موشکی و همادوری ایران در منطقه تعقیب کنده‌ به نظر من توافق هسته‌ای کار بزرگی بود که با اعتطاف و نرمش ایران همراه بوده است. نرمش بیشتر در مقابل زیاده خوامی‌های دولت متکبر آمریکا در این مقطع، چرمدانه نیست. پیشرفت‌های ایران در دوره‌های ترم افزادی چون دفاعی جنگ الکترونیک و توسعه موشک‌های هوشمند هم کیاسته تقدیر است. نباید بر سر آن مذاکره کرد. ما محظف و استمرار توافق هسته‌ای و پیشرفت‌های دفاعی ایران در گرو مصالحه در همادوری‌های منطقه است. به نظر می‌رسد در مقام مهمی از تصمیم گیر قرار داریم.

آنچه تا کنون تأثیر باده بوده ایم، مداریه‌های قابل تحسین روزمندگانی است که با سرفرازی در مقابل دشمنان ایران در وری محدوده‌های سرزمینی خود جنگیده اند. درود بر شرف جهادمانی که با تقدیم جان خود، جبهه‌نامه مقابل درنگ‌گانی مانند داعش ایستادگی کردند. اما به نظرم کار سخت ما از این مقطع به بعد شروع خواهد شد. با پیروزی جبهه مقاومت در مناطق سرنوت‌ساز ما سوره میچون اپو کمال در دست ایران، و غوطه پش‌ری دشمن، ائتلاف عربی-عبری و غیره فائق‌لنده و دست به اقدام شدیدی خواهد زد. اصولاً هدف قدرتهای بزرگ درگیر کردن ایران در مناقشات نفس گیر و دراز مدت است. آنها در پی مستهلک کردن قوای انسانی، اقتصادی و دفاعی ما هستند. باید موقع تصمیم گرفت. ایدیه تصمیه کار با ارائه یک مثال، مقصود خود را روشنتر تر بیان کنه. تیرام ۱۳۶۶ بود که قطعنامه ۵۸۸ شورای امنیت صادر شد. مطابق با مفاد این قطعنامه، باید آتش بس بین ایران عراق با نظارت سازمان ملل اجرا می‌شد. ایران در اعلام پذیرش قطعنامه تعلل می‌کرد. بادم می‌آید که از طرف ایران اعلام شد ما این قطعنامه را رد نمی‌کنیم. اما به دلیل فقدان ضمانت‌های اجرایی و همچنین نبود مکانیسم‌ای لازم در تثبیه متجاوز نمی‌توانیم این قطعنامه را بپذیریم. قدرتهای بزرگ در شورای امنیت که تصمیه گرفته بودند این جنگ برنده‌ای نداشته باشد، پایان یافتن آن را ضروری حس می‌کردند. بنابراین، در پی پذیرفتن قطعنامه توسط ایران، دست به اقداماتی زدند. پیشرفته‌ترین سلاح‌ها را در اختیار عراق قرار دادند تا تهران و شهرهای بزرگ را موشک باران کنند. قیمت نفت را کم کرد. رهبران مرتجع منطقه تا پایین‌ترین مبلغ ممکن کاهش دادند. در خلیج فارس مستقر شدند و به صورت مستقیم با ایران وارد جنگ دریایی شدند. وقتی قیمت کدام از این اقدامات کارگر نشد، هواپیماهای مسافربری ایران را هم ساقط کردند تا به ما علامت دهند که در تحمیل اذیت خود به ایران برای پایان یافتن جنگ از هیچ جثاتی دریخ نخواهند کرد. به فاصله ۱۰ روز پس از اسقاط هواپیماهای مسافربری، ایران همان قطعنامه ۵۸۸ را بپذرفت. با سقوط شدید قیمت نفت، توان ایران برای ادامه جنگ ضعیف شد.بود. اما این قادر به بازسازی زیرساخت‌ها و ادوات نظامی خود نبود. ما فاو و بخش‌های مهمی از جبهه جنوب را در دست داده بودیم. پس از پذیرش قطعنامه ما متفقین با همکاری صدام و ایران حمله کردند. عراق تا پشت دروازه‌های خرمشهر آمده بودند و خرمشهر و سایر شهرهای مرزی مجدداً در خطر سقوط بودند.ای کاش به جای ترخ، در تیرام ۶۶ اعلام کرده بودیم ما این قطعنامه را در ادای تقاضایی می‌دایم. اما به احترام جبهه‌ای که ما می‌پذیریم، این صورت از انهام جنگ طلب که آن روزها به ما اطلاق می‌شد، جلوتری کرده بودیم. از تخریب زیرساخت‌های اقتصادی کشور و همچنین از شهادت و اسارت گروهی از بهترین و مقاومترین جوانان ما هم در سال آخرجنگ جلوتری‌می‌شد.

اینگ چه باید کرد؟

بازگری هوشمند باید از این همه اقدامات ممکن، گزینه‌ای را انتخاب و اجرا کند که در نهایت او به سر منزل مقصود برساند.

مقیله از آنکه ترتیب امنیت منطقه ما در شورای امنیت، طرح و تصویب و این قطعنامه با درآه اقدامات بزرگ کارگران و سواران، باید با بازگریان منطقه‌ای بر سر مسائل و بحران‌های منطقه‌ای مذاکره کنیم. همان گفتمان مژری که با روسیه و ترکیه داشتیم، باید به طور جداگانه با هر یک گفتمان شروع کنیم. می‌دانم می‌توانیم سیاست و است از او موفیق و اثر بخشی کامل آن می‌مظمن نیستیم. اما مظمن هستم که اکنون بهترین گزینه، مذاکره است. در تیرهای استراتژیک معمولاً مصالحه از جنگیدن سخت‌تر است، زیرا فرایند رسیدن به توافق قطعی بسیار پیچیده است، اما امید می‌شود دستاوردهای مصالحه از تبعات جنگیدن بیشتر باشد. زیرساخت‌های اقتصادی ما توان ادامه جنگ در دراز مدت را ندارد. ما نمی‌توانیم به صورت یک جبهه و در دراز مدت و بدون وجود تعداد در منابع قوی نتوان اذیت خود را در منطقه تحمیل کنیم. ادامه حرکت یکجانبه در قطعنامه پس از پیروزی‌های نظامی در روی زمین، وقیان منطقه‌ای ما و قدرتهای غربی را عصبانی تر خواهد کرد. تنگه باب همکاری که خلیج عدن را در دریای سرخ وصل می‌کند و محل گذر دوسوم کشتی‌های نفتکش جهان است، بهترین نقطه ژئوپلیتیک جبهان به شمار می‌رود و کنترل آن برای قدرتهای جهانی اهمیت حیاتی دارد. حاشیای و کلا که قدرتهای بزرگ اختیار آن را صرفاً به متجدین ما در یمن واگذار کنند. امروز که شاهد توفیقات زیاده‌جبهه‌مقاومت در سر صدهای میدانی هستیم، بهترین فرصت برای شروع مذاکره است. مذاکره به صورت حضور همه ذینفطان در تیرت یافت امنیتی و افزایش همکاری‌ها در اداره مشترک منطقه. شاید فردا بر باشد!

انتشار نمانهنگ «سنت قطعی تاریخ»

بر اساس بیانات رهبر معظم انقلاب

پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله‌عظمی خامنه‌ای، نمانهنگ «سنت قطعی تاریخ» را بر اساس بیانات رهبر معظم انقلاب منتشر کرد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این زمینه فرمودند: «بر این عالم وجود، قوانینی، حاکم است که اهل ماده آن قوانین را نمی‌شناسند، آن قوانین را نمی‌بینند؛ خدا فی الدنیا خلوا من قبل. در جای دیگر: سَمِعَ اللهُ الّلهی قد خَلَقَ من قبل. سَمِعَ اللهُ یعنی قوانین الهی؛ قوانینی وجود دارد در عالم وجود، در سرتاسر این ملک عظیم. این قوانین مثل قوانین طبیعی، مثل قانون جاذبه، مثل قانون ستارگان و خورشید و ماه و آمد و رفت ماه و خورشید در شبانه‌روز، اینها قانون است؛ قانون طبیعی است. مهندسور قوانینی در جوامع انسانی وجود دارد، این قوانین را اهل ماده با چشم‌های کم‌سو نمی‌توانند درک بکنند. اما وجود دارد. خوب، وقتی که ما زمینه این قوانین را به دست خودمان قرار ندیم، خدای متعال قانون را محکم می‌کند. آتش سوزندگی دارد، باید شما زمینه را فراهم بکنید، آتش را روشن کنید، جسم غیر مرطوب را آتش بگیرید. آتش خواهد گرفت؛ زمینه را فراهم بکنید، قانون طبیعی کار خودش را انجام می‌دهد. باید شما زمینه را باید که باید از آن بیانات رهبر انقلاب که در این فیلم مشاهده می‌کنید:

«ما یک جبهه‌ی وسیع دشمن در مقابل خودمان داریم. جبهه وسیع دشمن از سردمداران رژیم صهیونیستی تا سردمداران دولت آمریکا، تا دیگر ایادی و عوامل استکبار جهانی، تا عوامل تکفیری، تا داعش؛ یعنی ببینید چه جبهه‌ی عظیمی‌ما یک طیف عظیم و نتانجاس؛ اینها همه دشمن نظام نظام جمهوری اسلامی‌اند؛ نخسب، یک عدای و حتی چشمشما به این جبهه می‌افتد، دشمنان می‌پروند. این به‌خطر این است که از آن کلبه‌دو‌زهی همه هست الهی غفلت می‌کنند.»
۱۳۹۴/۱۹/۱۹ «آنچه ما را در مقابل توطئه دشمن، پایدار می‌کند، ایمان به خدا و اعتماد به وعده الهی است.»
۱۳۸۲/۹/۵ «لَوْ قَاتَلَكُمْ الذِّینَ کَفَرُوا لَوْلَا الْآيَاتُ لَمْ يَلْبِثُوا وَلَیَّا وَلَ تَصْبِرُا ۖ سَمِعَ اللهُ الّلهی قد خَلَقَ من قبل وَلَ یَجِدُ شَئاً الذِّینَ الّلهی یَشَاءُ الّلهی ۚ اَکَرِجَانِچَه

در مقابل ظلم و استبداد و زورگرایی و خیانت‌ها و جنایت‌های جنایتکاران عالم با پایدستی، قطعاً مجبور به عقب‌نشینی می‌شوند؛ این قران کریم است که به‌عنوان یک سنت قطعی تاریخ و سنت الهی از این یاد می‌کند و این سَنَت ان‌شالله عملی خواهد شد.»
۱۳۹۷/۱/۲۵

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

همچنین در این مراسم که هر ساله به همین مناسبت برگزار می‌شود، آخرین تجهیزات و دستاوردهای نظامی نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی ارتش در حضور رئیس‌جمهوری به نمایش در می‌آید.

وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

قائم مقام موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) از این که همزمان با مبعث پیامبر عظیم الشان(ص) یک کشور اسلامی مورد تهاجم سه قدر شیطانی قرار گرفت، ابراز تاسف کرد.
به گزارش جماران، دکتر حمید انصاری اظهار داشت: واقعا در همین سال از پیروزی انقلاب اسلامی می‌توان گفت این اقدام چندین‌باره فاجده هر نوع وجاهت عرفی، حقوقی و بین‌المللی خود سندی است.بر ادعای حضرت امام که امریکامان الفساد قرن و شیطان بزرگ است، می‌داند داد: دشمن می‌شد یا بعضی‌ها تصور می‌کردند که اینها شعار است، اما این حرکت نشان داد که اینها شعار نیست. این کشورها در روز روشن هیچ نوع توجیه عقلانی، عرفی و حقوقی به یک بدشور حمله کردند. این حرکت حتی در نظام‌های حقوقی خود ساخته بین‌الملل و مدیان صلح جهانی هم هیچ توجیهی ندارد. حتی این جنایت آن شکل صوری مجوز سازمان ملل را هم نداشته و به صورت آشکار یک کشور مستقل مورد تجاوز قرار گرفت؛ آن

تسلیت یادگار گرامی امام به سفیر ایران

در قطر

یادگار گرامی امام در پیامی درگذشت‌والله مکرمه محمدعلی سبحانی سفیر جمهوری اسلامی ایران در قطر را تسلیت گفت.
به گزارش جماران، قائم مقام به این شرح است:
بسمه تعالی

برادر گرامی والد آقای محمدعلی سبحانی ضایع‌الد و گذشت و انشاء الله مکرمه را خدمت جناجایی و سایر فرزندان آن مرحومه تسلیت عرض می‌نمایم.از خداوند متعال برای ایلان علو درجات و برای جمیع بازماندگان صبر و اجر مسألت دارم.

سید حسن خمینی
۱۳۹۷/۱/۲۷

گزارش وزیر بهداشت به مجلس درباره دلایل واردات صافی دیالیز از خارج

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در جلسه علنی دیروز مجلس در پاسخ به سؤال نادر قاضی پور نماینده مردم ارومیه و علیرضا محبوب نماینده مردم تهران درباره علت واردات صافی دیالیز با وجود تولید داخل، اظهارداشت: صافی دیالیز در داخل تولید نمی‌شود، بلکه فقط سرهم می‌شود و مواد اولیه آن هم از خارج به ایران می‌آید.

سید حسن قاضی زاده‌اشمامی افزود: واردات صافی دیالیز مطابق حکم قانونی و اختیارات قانونی وزیر بوده است. رویه‌ای که آنچه هم است قطعاً داخلی صافی است که تمام بدن بیمار کلیوی را تسویه می‌کند.

وزیر بهداشت با اشاره به اظهارات نمایندگان سؤال‌کننده مبنی بر تولید ۱۰ میلیون صافی دیالیز در داخل کشور و در این آراء گفت: یک چیزی که در داخل تولید می‌شود «میلیون» و ۴۰ هزار عدد صافی دیالیز است که فقط توسط دو شرکت انجام می‌شود، در حالی که نیاز ما ۵۰ میلیون صافی است و هیچ بحران و تنشی هم در این بهامت وجود ندارد. مهم‌ترین دغدغه داخلی در حوزه تجهیزات پزشکی ۴۰ درصد افزایش یافته و حدود ۵۰ میلیون عدد از این صافی‌های دیالیز استفاده شده است که فقط ۵۰۰ هزار عدد از آنها را از خارج وارد کرده‌ام و به من مطابق قانون باید در ۵۰۰ هزار عدد از آنها به‌کار ببرم. این صافی‌ها را باید به‌کار ببریم و تومانی دارد و نماینده انحصاری اینها در کشور آمریکا برای است و به همین دلیل مدخله تولید ایرانی را تصحیح کرد: چرا نهمیت می‌زند؟ یا این حرف‌ها راست است یا دروغ؟ اگر

بقیه از صفحه اول
پیشبرد اهداف صلح خودمسته مشترک در منطقه ضروری خواهد و با اشاره به تحولات منطقه و ورود به سوره اظهارداشت: دو کشور باید با تقویت همکاری‌های مشترک ، اجازه دهند تنش‌ها در سطح افزایش یابد. رئیس‌جمهوری با قدرتی از میزبانی شایسته آنکارا از اجلاس سران ایران ، روسیه ترکیه ، گفت: بازیه با تورریسم ، و راه رفت ماه و خورشید در شبانه‌روز، اینها قانون است؛ قانون طبیعی است. مهندسور قوانینی در جوامع انسانی وجود دارد، این قوانین را اهل ماده با چشم‌های کم‌سو نمی‌توانند درک بکنند. اما وجود دارد. خوب، وقتی که ما زمینه این قوانین را به دست خودمان قرار ندیم، خدای متعال قانون را محکم می‌کند. آتش سوزندگی دارد، باید شما زمینه را فراهم بکنید، آتش را روشن کنید، جسم غیر مرطوب را آتش بگیرید. آتش خواهد گرفت؛ زمینه را فراهم بکنید، قانون طبیعی کار خودش را انجام می‌دهد. باید شما زمینه را باید که باید از آن بیانات رهبر انقلاب که در این فیلم مشاهده می‌کنید:

«ما یک جبهه‌ی وسیع دشمن در مقابل خودمان داریم. جبهه وسیع دشمن از سردمداران رژیم صهیونیستی تا سردمداران دولت آمریکا، تا دیگر ایادی و عوامل استکبار جهانی، تا عوامل تکفیری، تا داعش؛ یعنی ببینید چه جبهه‌ی عظیمی‌ما یک طیف عظیم و نتانجاس؛ اینها همه دشمن نظام نظام جمهوری اسلامی‌اند؛ نخسب، یک عدای و حتی چشمشما به این جبهه می‌افتد، دشمنان می‌پروند. این به‌خطر این است که از آن کلبه‌دو‌زهی همه هست الهی غفلت می‌کنند.»
۱۳۹۴/۱۹/۱۹ «آنچه ما را در مقابل توطئه دشمن، پایدار می‌کند، ایمان به خدا و اعتماد به وعده الهی است.»
۱۳۸۲/۹/۵ «لَوْ قَاتَلَكُمْ الذِّینَ کَفَرُوا لَوْلَا الْآيَاتُ لَمْ يَلْبِثُوا وَلَیَّا وَلَ تَصْبِرُا ۖ سَمِعَ اللهُ الّلهی قد خَلَقَ من قبل وَلَ یَجِدُ شَئاً الذِّینَ الّلهی یَشَاءُ الّلهی ۚ اَکَرِجَانِچَه

در مقابل ظلم و استبداد و زورگرایی و خیانت‌ها و جنایت‌های جنایتکاران عالم با پایدستی، قطعاً مجبور به عقب‌نشینی می‌شوند؛ این قران کریم است که به‌عنوان یک سنت قطعی تاریخ و سنت الهی از این یاد می‌کند و این سَنَت ان‌شالله عملی خواهد شد.»
۱۳۹۷/۱/۲۵

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران، مراسم رژه یکگان های نمونه نیروهای هوایی، زمینی، دریایی و قسارگاه پادفند هوایی کلان (الایپاص) در جوار حرم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

قائم مقام موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) از این که همزمان با مبعث پیامبر عظیم الشان(ص) یک کشور اسلامی مورد تهاجم سه قدر شیطانی قرار گرفت، ابراز تاسف کرد.
به گزارش جماران، دکتر حمید انصاری اظهار داشت: واقعا در همین سال از پیروزی انقلاب اسلامی می‌توان گفت این اقدام چندین‌باره فاجده هر نوع وجاهت عرفی، حقوقی و بین‌المللی خود سندی است.بر ادعای حضرت امام که امریکامان الفساد قرن و شیطان بزرگ است، می‌داند داد: دشمن می‌شد یا بعضی‌ها تصور می‌کردند که اینها شعار است، اما این حرکت نشان داد که اینها شعار نیست. این کشورها در روز روشن هیچ نوع توجیه عقلانی، عرفی و حقوقی به یک بدشور حمله کردند. این حرکت حتی در نظام‌های حقوقی خود ساخته بین‌الملل و مدیان صلح جهانی هم هیچ توجیهی ندارد. حتی این جنایت آن شکل صوری مجوز سازمان ملل را هم نداشته و به صورت آشکار یک کشور مستقل مورد تجاوز قرار گرفت؛ آن

اخبار داخلی

د کتر روحانی: همه باید نسبت به مداخله غیر قانونی در منطقه حساس باشند

اسلامی و سکوت این قدرت‌ها، برای ما به خوبی ثابت کرده است که این کشورها نسبت به سلاح شیمیایی هیچ گونه حساسیتی ندارند.

رئیس‌جمهوری دولت و ملت ایران را از بزرگترین قربانیان تسلیحات شیمیایی خاوند و تأکید کرد: همین موضوع باعث شده است دولت و

رئیس‌جمهوری دولت و ملت ایران را از بزرگترین قربانیان تسلیحات شیمیایی خاوند و تأکید کرد: همین موضوع باعث شده است دولت و

رئیس‌جمهوری دولت و ملت ایران را از بزرگترین قربانیان تسلیحات شیمیایی خاوند و تأکید کرد: همین موضوع باعث شده است دولت و

رئیس‌جمهوری دولت و ملت ایران را از بزرگترین قربانیان تسلیحات شیمیایی خاوند و تأکید کرد: همین موضوع باعث شده است دولت و

رئیس‌جمهوری دولت و ملت ایران را از بزرگترین قربانیان تسلیحات شیمیایی خاوند و تأکید کرد: همین موضوع باعث شده است دولت و

نمایش توانمندی‌های ارتش در آیین رژه امروز

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

سرویس سیاسی – اجتماعی: مراسم رژه نیروهای سه گانه ارتش و قرارگاه پادفند هوایی امروز با حضور رجت اسلام‌الاسلام و جلال‌حرم حسن روحانی رئیس‌جمهوری در مراسم امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

وزارت دفاع در ادامه بیانیه خود با پادشاست و یاد وخاطره شهدای گرانقدر ارتش جمهوری اسلامی ایران و تبریک این روز به فرماندهان، مدیران، کارکنان غیور و دلآورد ارتش، بخواتره معظم آنان و تجلیل از حماسه‌سازهای ارتشیان دلآورد در سنگ‌های صیانت از کشور و میهن اسلامی اعلام کرد: به یاری حضرت قی در تاریخ جمهوری اسلامی ایران در فصل یون از تاریخ خود ما به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای مسلح به روزه سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به نیکی نشان می‌دهد.ارتش جمهوری اسلامی ایران این بیانیه‌ای فاعی است که به انتصاف فرماندهی کل جدید این کشور با توسع فراخ‌دامتطق کل قواام‌خامنای(مدظله‌العالی) گشوده شده است، با بحث، هماهنگی و پاسداری با سایر نیروهای

فصلنامه علمی-پژوهشی

فیلم ایرانی در موقعیت جهانی

◀ **منوچهر دین پرست**

فضای تحولات فرهنگی در ایران پر تاحلم و پر شتاب نیست. گویی همه چیز آرام و بی سر و صدا جای خود را می یابد. اما وقتی که به لایه های زیرین این تحولات نگاه می کنیم می بینیم که کشمکشها و چالشها و زدگیری های مرتبط با تحولات فرهنگی کمتر از تحولات سیاسی، اقتصادی و اجتماعی نیست. بر این اساس بررسی این تحولات نه تنها باید با مطالعه و آراش و حتی به دور از حب و بغض باشد، بلکه باید مسیر آن به خوبی جهت یابی شود.

فردای سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر کار خود را در تهران آغاز می کند. اسامال سومین دوره است که این جشنواره به صورت مستقل و با فاصله از جشنواره جهانی فجر که در بهمن ماه برگزار می شود، فعالیت خود را ادامه می دهد. جشنواره جهانی فیلم فجر اهداف و آرمانها و امالی دارد که تا کنون رضا میرکریمی، دبیر جشنواره سعی کرده آن را در دستور کار خود قرار دهد. اما آنچه که بیش از هر چیزی باید به آن توجه شود، نحوه برگزاری و یا چنین ساز و ساختار فیلمهای آن نیست. آنچه که درباره این جشنواره به نظر جدی و مهم می آید، فلسفه وجودی این جشنواره است. جشنواره جهانی فیلم فجر مهم ترین هدف خود را از یک سو معرفی سینمای ایران با توجه به جایگاه و نوع نگارش آن به دیگر کشورها و از دیگر سو معرفی فیلمهای خارجی که متناسب با یا چنین فضایی به سینما دوستان ایرانی می داند. اما تحقق چنین امری بسیار سخت و دشوار است و میری پرسنگلاخی دارد. چرا که از یک سو تعریف چنین جایگاهی بسیار معلق و انتقاد برانگیز خواهد بود و از سوی دیگر سینمای ایران با آنکه نزدیکی به صد و بیست سال از حضور آن در ایران می گذرد هنوز نجیف است. ما هنوز توانستیم به صورت جدی و کلان در عرصه‌های سینمای دنیا حضوری چشمگیر، جریان ساز و تأثیر گذار داشته باشیم. قلمبهایی از تعداد معدودی از کارگردان ایرانی در عرصه‌های بین المللی نمایش داده شده و دولت تشویق قرار می گیرد را باید یک استثنا دانست. نکته اصلی اینجاست که چرا این استثنا تبدیل به جریان نمی شود؟ بررسی این سئوال فضا و زمان بسیاری می طلبد و در این مجال نمی گنجد. اما به نظر نگارنده جشنواره جهانی فجر فرصت مناسبی برای تحقق چنین هدفی است. جشنواره جهانی فجر به غیر از نمایش فیلمها که از سسوی دبیر آن مورد تأیید قرار گرفته توانسته فضاهایی برای آموزش، انتقال تجربیات، گفت و گو و حضور کارگردان و تهیه کنندگان و عوامل فیلمسازی از کشورهای دیگر را در تهران فراهم کند. همین نکات اصل جشنواره را که تنها چهار اسبپ نکرده بلکه توانسته هدف نمایش صرف را کمی دور از ذهن سق دهد و جریان توجه به اهداف جشنواره را بیش از پیش بر رنگ بزند.

ما اکنون با چند فضایی رو به رو هستیم. اکنون در نقطه‌ای ایستاده‌ایم که باید جشنواره جهانی فیلم فجر را با تمامی ظرفیت آن نقد کنیم تا جشنواره به هدفی که آن را جریان سازی می داند دست یابد. به حاشیه راندن جشنواره و هتک جایگاه آن نه تنها چیزی عاید ما نمی کند بلکه مسیر آتری و تار و پود فرهنگی، سینمای ایران را قدامتی صد و بیست ساله شایسته بسیاری از چیزهایی است که از دست داده و یا به دست نیایوده و لایزال بسیاری برای از دست دادن ها و به دست نیایورده ها هست. با تمسک به آن دلایل باید جشنواره جهانی فیلم فجر را موقعیتی ویژه در عرصه فرهنگی ایران بدانیم.

شماره ۷۶ «روشنا» منتشر شد

هفتاد و ششمین شماره مجله «روشنا» به صاحب امتیازی مؤسسه مطالعاتی – تحلیلی فرق و ادیان (روشننگی)، مدیر مسئولی عمادالدین مرتضوی مجد و سردبیری فاطمه الهی منتشر شد.

در شماره جدید روشنا این مطالب به چاپ رسیده است:
ادیان با هم بیکانه نیستند (گفت‌وگوی اختصاصی با دکتر ابراهیم ترکمان، مسیحیان یومیان این سرزمین هستند (مصاحبه با آسلف «گریگور چیچقیان»)، برگزاری جشن اسده» در مجموعه فرهنگی «مارکار» «چشن سده» و دست‌اندازی جریان‌های معاند، چو ایران نباشد تن من مباد (مراسم غباروبی از شهدای اقلیت‌های دینی)، برگزاری نشست گفت‌وگوی ادیان توحیدی (به مناسبت گرامیداشت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی)، توسعه بهایی، زیر سایه اقتصاد (جامعه‌سازی بهایی – بخش آخر)، ماجرای براثت کم‌دین سینما از بهائیت، حقیقت بهائیت در لایه‌های کتابها، بدعت‌های انجمن حجتیه، مبارزه با بهائیت بهانه انجمن حجتیه، تأملی تازه بر مواضع فکری و عملی انجمن حجتیه، نسبت تصوف با قرآنت‌های نوین درویشی (بررسی درویشی مدرن، ابداعی از مجذوبان نور) نسبت غزالی با عرفان اسلامی، دوکان کلیسای (بررسی نقش «کانون شادی» در تربیت تبشیری کودکان)، برپدها از شگردهای تبشیری می گویند، عشق و شکلات و تبشیر، چرایی تمرکز تبشیر بر جامعه ارمنه، فرقه‌های فرا زمینی (نقد و بررسی فرقه «ارتالیان»)، فرقه‌سازی سیاست ضربه از درون، مراقبه غربی با اسلامی؟، اشتناشات دین‌داه و پروپاگاندای عناصر «تبشیری»، فرصتی برای جولان حلقه‌ای‌ها، اتحاد درونی سدی نفوذ ناپذیر و در بخشی از یادداشت دبیرسئوال این شماره با عنوان «از سلف تا خلف» آمده است: «... در کشمکش میان افراط و تفریط، نقطه تعادل و ضوابط مستقیم حاصل نمی‌شود. همان که قرآن می گوید خط مشی دین خدا نقطه وسط است. جامعه امروز با طیف گسترده‌ای از مسائل تازه روبرو است که بر رفع آن توجه بیشتر سرامدان حوزه دین را ایستاد می نماید از جمله آن مسائل. کم‌توجهی به متون دینی گذشته است. امروز، متأسفانه به بهانه اینکه متون قدیمی، با کارکرد آن، نالارند، بسیاری از دانشه‌های خود را از بین می‌برند و تأسف بارتر آنکه، جایگزینی هم برای آن نداریم. و...»
شماره ۷۶ دولانی در ۱۲۲ صفحه و با بهایی ۱۰٬۰۰۰ تومان منتشر شده است.

معرفی برندگان بخش روزنامه نگاری پولیتزر ۲۰۱۸

اسامی برندگان ۱۴بخش روزنامه‌نگاری جایزه پولیتزر در سال ۲۰۱۸اعلام شد.

به گزارش ایسنا به نقل از سایت واشنگتن پست، جایزه معتبر پولیتزر شامل ۲۱بخش می‌شود که ۱۴بخش آن مربوط به حوزه رسانه و روزنامه‌نگاری است. فهرست برندگان این جایزه در سال ۲۰۱۸ «این قرار است:

جایزه پولیتزر برای خدمت عمومی: به صورت مشترک نیویورک تایمز

بهترین گزارش اخبار فوری: پرس موزکرات
بهترین گزارش تحقیقی: واشنگتن پست
بهترین گزارش مشروح: به‌صورت مشترک برای آریزونا ریپابلیک و شبکه یو اس ای تودی
بهترین گزارش محلی: سینتیاتی اینکواریر
بهترین گزارش ملی: به‌صورت مشترک به نیویورک تایمز و واشنگتن پُست
بهترین گزارش بین‌المللی: روترز
بهترین کاریکاتور: «جیک هلیبر» (مایکل اسلون) از نیویورک تایمز
بهترین سرمقاله: «الدی دویلر» از نشریه مدون رجیستر
بهترین اخبار ویژه: «راشل کافزی» از نشریه GQ
بهترین تفسیر: گروه رسانه‌ای آلاباما (Alabama Media Group)
بهترین برندگان این سالز، از مجله نیویورک
بهترین عکس اخیر فوری: «ارایان کلی» از نشریه دیلی پرورگسر
بهترین عکاسی خبری: تیم عکاسی روترز

پولیتزر، مجموعه جوایزی در حوزه‌های روزنامه‌نگاری، ادبیات و موسیقی است که از معتبرترین جوایز دنیا به حساب می‌آید. این جایزه از سال ۱۹۱۷به‌طور منظم، با نظارت دانشگاه کلمبیا به روزنامه‌نگاران و نویسندگان، شاعران و موسیقی‌دانان اعطا می‌شود. جایزه پولیتزر به نام بنیان‌گذار آن «جوزف پولیتزر» روزنامه‌نگار مجاری‌تبار آمریکایی قرن نوزدهمی نام‌گذاری شده است.

نمایشگاه گروهی «آب و رنگ ایران» در «آسمان»

مجموعه فرهنگی هنری آسمان، با نمایشگاه گروهی «آب و رنگ ایران»، نمایش تازه از آبرنگ ایران را به روایت هنرمندان این رشته به نمایش می‌گذارد. به گزارش روابط عمومی موسسه فرهنگی هنری صبا- وابسته به فرهنگستان هنر، این نمایشگاه که آثار «کروه آبرنگ نیستان» از ارائه می‌کند شامل ۷۵ اثر از هنرمند این گروه است که از میان ۱۶۰ اثر انتخاب و به نمایشگاه، راه یافته است. تمامی آثار ارائه شده، در قالب آبرنگ بوده و نگاهی از منظر این هنر به مناظر طبیعی، ایینه تاریخی و زندگی اقوام ایرانی دارد.

نمایشگاه «آب و رنگ ایران» با روایت رنگ های طبیعت، اقلیم، زندگی و زاد و بوم پر پهنه این امرز پرگهر «در گفتار نقاشی آبرنگ‌ساعت ۱۶٫۱۲۰۰ به‌پنجشنبه ۲۰ فروردین در مجموعه فرهنگی- هنری آسمان با حضور اهالی هنر گشتایش می‌آید. «علاقه مندان می‌توانند تا ۶ اردیبهشت به‌روزه هم جز روزهای تعطیل از ساعت ۱۵ تا ۱۷٫۰۰ به‌همراه دوایق در انتهای خیابان شهید فلاحی(زعفرانی) در سیدیه به خیابان فیروز کوته‌شماره ۲۷ مراجعه کنند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

گفت:، به دنبال ایجاد زمینه‌های جدید همکاری فرهنگی میان ایران و عراق هستیم.

به گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سیدعباس صالحی دوشنبه(۲۷ فروردین) در بدو ورود به بغداد گفت: در این سفر با بررسی توافق‌ها و همکاری‌های موجود، دنبال تقویت آن و نیز بررسی زمینه‌های جدید همکاری خواهیم بود.

وی از ملت عراق به عنوان ملتی غیور و مقاوم یاد کرد و پیروزی بر تروریسم و داعش را به دولت و ملت این کشور تبریک گفت.

صالحی گفت: روابط فرهنگی ایران و عراق بسیار کهن و عمیق و به دیرپگی تاریخ دو کشور است و پس از سقوط رژیم بعثی در عراق در مسیر رشد و تقویت قرار گرفت.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به تفاهم‌نامه‌های که تاکنون میان دو دولت امضاء شده، اشاره کرد و گفت: اینن توافق‌ها پایداری خوبی برای ارتباطات فرهنگی پدید آورده است و ما در صدد تقویت آن هستیم. وی در این سفر تلاش می‌شود تفاهم‌نامه‌های موجود ارزیابی شود و بسیاری از پیشنهاد‌های آن‌ها برای تقویت

۳هزمنرد ارانی به داوری شورای جهانی صنایع دستی راه یافتند

سه هنرمند منتخب استان مرکزی به برنامه دآوری شورای جهانی صنایع‌دستی WCC راه یافتند. به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مرکزی، سیدحسین محمدی مدیرکل میراث‌فرهنگی این استان با اعلام این خبر گفت: «این هنرمندان برگزیدگان چهارمین برنامه نشان ملی براساس امتیازات خاص شده‌اند و در کلام دارد آثار منحصربه‌فردی هستند که معرف صنایع‌دستی این استان است.»

او افزود: «آثار این هنرمندان در رشته مشبک فلز است. محمد خورشیدی، مهدی مظفری و داود خلجی که موفق به دریافت نشان ملی صنایع‌دستی شدند و اکنون با راهایی به دآوری مهر اصالت جهانی، در حقیقت کیفیت، دوام، اصالت و هنر هنرمندان صنایع‌دستی استان را عیان می‌کنند و از راهی سخن می‌گویند که غیر از هنر می‌تواند به توسعه صادرات نیز ختم شود.»

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مرکزی با اشاره به اینکه این آثار با مشخصه‌های خاص انتخاب شده‌اند، گفت: «سفره‌ای طرح‌های اصیل ایرانی، کیفیت در ساخت، استفاده از مواد اولیه مرغوب، نوآوری و قیمت مناسب آثار هنرمندان صنایع‌دستی استان سبب رهایی این آثار به دآوری شورای جهانی صنایع‌دستی است.»

پیش از این هنرمندان صنایع‌دستی مرکزی موفق به دریافت ۴مهر۱۰ اصالت جهانی و ۵۰مهر اصالت ملی شده‌اند.



روابط فرهنگی میان دو کشور استقبال کرد. سید عباس صالحی دوشنبه در این نشست که با حضور ایرج مسجدی سفیر جمهوری اسلامی ایران و حجت الاسلام والمسلمین غلامرضا اباذری رایزن فرهنگی ایران در بغداد و جمعی از نمایندگان فرهنگی و هنری خنجگان عراقی برگزار شد، گفت: ما

در ایران به عراق به عنوان کشوری با تاریخ عمیق می‌نگریم. وی با اشاره به این که روابط فرهنگی بین دو کشور درحال حاضر گسترده و عمیق و همچنین رو به گسترش است تأکید کرد این روابط هم در سطح دولت‌ها مهم تلقی می‌شود و هم در سطح تشکل‌ها و نهادهای مدنی، و در سطح خنجگان فرهنگی و دینی به این موضوع توجه وجود دارد. صالحی گفت: گام‌های مهم در

جابر جابری، قائم‌مقام وزیر فرهنگ عراق در درگاه بغداد از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی استقبال کرد.

استقبال از پیشنهادهای خنجگان عراق

همچنین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشستی ستیامانه خنجگان و منتقدان کشور عراق به پیشنهاد‌های آن‌ها برای تقویت

اخبار داخلی

وزیر ارشاد:به‌دنبال زمینه‌های جدید همکاری فرهنگی با عراق هستیم

این سسه سطح در میان دو کشور در دو دهه گذشته براشته شده است اما باید توسعه بیابد.

وی ابراز امیدواری کرد دهه آینده دهه ایجاد فرصت‌های بیشتر برای گسترش روابط میان دو کشور در هر سه سطح مذکور باشد.

در ادامه این نشست تعدادی از خنجگان عراقی نقطه نظرات و پیشنهاد‌های خود را درباره علاقه‌مندی دو ملت و ضرورت توسعه همکاری‌ها در زمینه‌های مختلف فرهنگی از جمله در عرصه‌های سینما، رسانه، هنرهای تجسمی، کتاب، گردشگری مذهبی و سیاحتی، کارهای تزیینی و تبلیغی برای مقابله با تبلیغات منفی استکبار جهانی، همکاری‌ها و تبادلات فرهنگی در عرصه‌های مختلف مطرح کرد.

در ادامه این جلسه فریاد رانودزی وزیرفرهنگی، گردشگری و آثار تاریخی عراق نیز در سخنانی کوتاه ضمن ابراز خرسندی از سفر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی کشورمان به عراق، بر توسعه روابط فرهنگی میان دو کشور تأکید کرد.

وی گفت: روابط فرهنگی دو کشور در سال‌های اخیر پیشرفت خوبی داشته و باید آن را توسعه دهیم.

آغاز ثبت نام بن کتاب دانشجویی

از ۳۰فروردین

مقام‌مقام سی و یکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران درباره زمان و نحوه ثبت‌نام دانشجویان و طلاب برای دریافت بن‌کارت‌های خرید کتاب توضیحاتی ارائه کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از ستاد خبری و رسانه‌ای سی و یکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، امیرمسعود شهرامی‌نا از آغاز ثبت نام بن‌های خرید کتاب دانشجویی و طلاب خبر داد و گفت: زمان ثبت نام از روز پنج‌شنبه(۳۰فروردین‌ماه) آغاز می‌شود و تا ساعت ۱۴یکشنبه(۲۰دربهیشت ۱۳۹۷) ادامه خواهد شد. وی افزود: دانشجویان و طلاب می‌توانند در بازه زمانی ذکرشده از طریق سامانه ثبت‌نام بن‌کارت دانشجویی به آدرس www.tibf.ir ثبت نام اقدام کنند.

قائم‌مقام نمایشگاه کتاب تهران درباره نحوه ثبت‌نام در این دوره از نمایشگاه گفت: ثبت نام در سامانه اسال به سه شکل ثبت نام با کارت ملی هوشمند(برای اشخاصی که کارت ملی هوشمند دریافت کرده‌اند)، ثبت نام به شکل nfc(کارت مجازی) و ثبت نام به صورت بن‌کارت فیزیکی خواهد بود که دستورالعمل هر یک از این ثبت‌نامه‌ها در سایت ثبت نام توضیح داده شده است. او با تأکید بر اینکه هر دانشجوی صرا می‌تواند یک بار برای دریافت بن خرید کتاب اقدام کند، گفت: مبلغ موجود در کارت‌ها یک میلیون ریال است که ۴۰۰هزار ریال آن به عنوان پانانه کتاب توسط معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و ۶۰۰هزار ریال آن نیز توسط شخص دریافت‌کننده کارت به صورت پرداخت می‌شود.

شهرامی‌نا تصریح کرد: بن‌های خرید کتاب فقط در مدت برگزاری نمایشگاه اعتبار دارند و از طریق دستگاه‌های کارت‌خوان داخل غرفه ناشران قابل استفاده هستند.

بر اساس این گزارش، معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در رستای ستیامانه‌های ترویج کتاب و تکنولوژی و حمایت از نشر هنر، شهر ساله در امام برپایی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران کارت ویزه خرید پانانه‌ای کتاب را در اختیار دانشجویان قرار می‌دهد.

دانشجویان و طلاب برای کسب اطلاع از فرآیند ثبت‌نام می‌توانند به سایت fontibf.ir مراجعه کنند و اطلاعات لازم در این زمینه را به دست آورند. سی و یکمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با شعار «نه کتاب نخواند!» از تاریخ ۱۵ تا ۲۲دربهیشت‌ماه در مصلای امام خمینی (ره) برگزار خواهد شد.

قائم مقام وزیر علوم: آموزش عالی در دوران گذار به سر می‌برد

کردن دانشگاه‌ها و مدیریت منطقه‌ای را از مواد اولویت‌دار مطرح آمایش آموزش عالی عنوان کرد و گفت: در سامانه‌های مراکز آموزش عالی فاصله‌دار با استانداردها، فقط بحث انحلال یا ادغام مطرح نیست. معاون آموزشی وزارت علوم با اشاره به برنامه‌های وزارت علوم برای ساماندهی مراکز آموزش عالی توضیح داد: با طرح این اقدام فشارهای زیادی برای عدم حذف یا ادغام مراکز آموزش عالی صورت گرفت و این در حالی‌است که مراکز آموزش عالی که از استانداردها فاصله زیادی دارند حتما ساماندهی شوند و در این مسیر فقط بحث انحلال یا ادغام مطرح نیست. شریعتی در خصوص مأموریت‌گر کردن مراکز آموزشی نیز خاطر نشان کرد: در گذشته باور بر این بود که همه دانشگاه‌ها باید در همه حوزه‌ها وارد شوند از این رو مدیر یک دانشگاه کوچک ممکن برنامه توسعه‌ای را در حوزه‌های چون بین‌المللی‌کردن دانشگاه یا توسعه علمی دارد که مدیران دانشگاه‌های بزرگی مانند تهران مهرات افزایی، سامانه‌ی مؤسسات، مأموریت‌گرا باشند.

غلامحسین صدری افشار فرهنگ نویسی پیشکسوت درگذشت

غلامحسین صدری افشار- فرهنگ‌نویس پیشکسوت-صبح دیروز در هشتاد و چهار سالگی از دنیا رفت.

نسرین حکمی از همکاران او با تأیید این خبر به این‌گونه اشاره است: به روز پیش این‌شان دچار مشکل گوارشی شده و در بیمارستان بستری شد که امروز صبح (۲۸فروردین‌ماه) درگذشت و بنا به درخواست خانواده ایشان، مراسم تشییع این چهره فرهنگی ۲۹ فروردین به صورت خصوصی برگزار خواهد شد.

اف‌افزود: همچنین مراسم یادبودی روز جمعه ۳۱فروردین‌ماه ساعت ۱۴ تا ۱۵ و ۳۰ دقیقه در فرهنگسرای این سینا برگزار می‌شود. غلامحسین صدری افشار، فرهنگ‌نویس و مترجم سال ۱۳۱۳ز ارومیه متولد شد. او بعد از طی تحصیلات ابتدایی و متوسطه به سمت مشاغل گوناگونی رفت و در نهایت به حوزه فرهنگ‌های شد.

صدری افشار انتشاراتش را از سال ۱۳۳۷ز در تبریز شروع کرد و کار فرهنگی‌ریسی را از سال ۱۳۴۵ز بنیاد فرهنگ ایران آغاز و تا به امروز ادامه داده است. کتاب‌های «فرهنگ مترجم»، «فرهنگ زبان‌دها»، «واژه‌نامه فنی»، «فرهنگ معاصر فارسی»، «فرهنگ فارسی اعلام»، «فرهنگ معاصر کوچه فارسی»، «فرهنگ فارسی دوجلدی» و «فرهنگ‌نامه فارسی سه‌جلدی» از جمله آثار منتشرشده غلامحسین صدری افشار است.

شوراهای گسترش و برنامه ریزی آموزش عالی ادغام شدند

معاون آموزشی وزیر علوم از ادغام دو شورای گسترش و برنامه‌ریزی آموزش عالی و تشکیل «شورای عالی برنامه‌ریزی و گسترش آموزش عالی» در وزارت علوم از ابتدای سال ۹۷خبر داد. غلامحسین صدری افشار، فرهنگ‌نویس و مترجم سال ۱۳۱۳ز ارومیه متولد شد. او بعد از طی تحصیلات ابتدایی و متوسطه به سمت مشاغل گوناگونی رفت و در نهایت به حوزه فرهنگ‌های شد.

صدری افشار انتشاراتش را از سال ۱۳۳۷ز در تبریز شروع کرد و کار فرهنگی‌ریسی را از سال ۱۳۴۵ز بنیاد فرهنگ ایران آغاز و تا به امروز ادامه داده است. کتاب‌های «فرهنگ مترجم»، «فرهنگ زبان‌دها»، «واژه‌نامه فنی»، «فرهنگ معاصر فارسی»، «فرهنگ فارسی اعلام»، «فرهنگ معاصر کوچه فارسی»، «فرهنگ فارسی دوجلدی» و «فرهنگ‌نامه فارسی سه‌جلدی» از جمله آثار منتشرشده غلامحسین صدری افشار است.

وی با تأکید بر اهمیت تعامل ششورای تحول علوم انسانی با وزارت علوم، گفت: در سه سال گذشته معاونت آموزشی شورای علوم ۵۲مکانی رسمی با شورای تحول داشته است و به دنبال افزایش ارتباط با این شورا است. دکتر شریعتی تیسار با تجلیل از خدمات کارگروه‌های شورای تحول انسانی در تصویب صرف‌های جدید و بازنگری درسی گفت: سرعت بیشتر در تصویب صرف‌های جدید و ارتباط بیشتر با بدنه اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها به ویژه مدیران گروه‌های آموزشی دانشگاه‌ها، مطالبه وزارت علوم از این شورا است.

وی با تأکید بر اهمیت تعامل ششورای تحول علوم انسانی با وزارت علوم، گفت: در سه سال گذشته معاونت آموزشی شورای علوم ۵۲مکانی رسمی با شورای تحول داشته است و به دنبال افزایش ارتباط با این شورا است. دکتر شریعتی تیسار با تجلیل از خدمات کارگروه‌های شورای تحول انسانی در تصویب صرف‌های جدید و بازنگری درسی گفت: سرعت بیشتر در تصویب صرف‌های جدید و ارتباط بیشتر با بدنه اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها به ویژه مدیران گروه‌های آموزشی دانشگاه‌ها، مطالبه وزارت علوم از این شورا است.

وی با تأکید بر اهمیت تعامل ششورای تحول علوم انسانی با وزارت علوم، گفت: در سه سال گذشته معاونت آموزشی شورای علوم ۵۲مکانی رسمی با شورای تحول داشته است و به دنبال افزایش ارتباط با این شورا است. دکتر شریعتی تیسار با تجلیل از خدمات کارگروه‌های شورای تحول انسانی در تصویب صرف‌های جدید و بازنگری درسی گفت: سرعت بیشتر در تصویب صرف‌های جدید و ارتباط بیشتر با بدنه اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها به ویژه مدیران گروه‌های آموزشی دانشگاه‌ها، مطالبه وزارت علوم از این شورا است.

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۷ - یکم شعبان ۱۴۳۹ - ۱۸ آوریل ۲۰۱۸ - سال نود و دوم- شماره ۲۶۹۸۱

برای کوشای صبور سفر کرده...



تا چندی دیگر، بیست و دو سال از آشنایی‌ام با آقای رضائی خواهد گذشت: مسئول بخش حرفه‌یی روزنامه اطلاعات و بعد همیدم که صفحه‌بندی کتابهای انتشارات اطلاعات به ما به چس و دقت و تعصیی در این باره داشتست و باز همیدم که کار ارسال روزنامه «اطلاعات بین‌الملل» هم به عهده اوست. با اینکه مدیریت آن بخشها با او بود، به اندازه چند حرف‌چین هم کار می‌کرد و به چه سرعت و دقت و پاکیزگی. بسیار مسلط و ندچنین بود. بعضی وقت‌ها دوستان کاغذی چشمش می‌گرفتند تا صفحه کلید را نبیند و ببینند، چه می‌کرد با همان سرعت و دقت و تک و توک جابجایی؛ این‌گونه کار سسوار بود. بعضی وقت‌ها می‌گفتم تو چون کار داری! شاید ایش زنجید، ولی بعد که دید از سر مصیبت و تعریفی ضمنی است، پر بدش هم نیامد. چند جور کار می‌کرد و کم و بیش از همکاری‌ات توقع داشت با به پای او کار کنند. اما مگر می‌شد؟ در عرمز ندیدام کسی این‌گونه شیفته کار کرد باشد. تعطیل و غیر تعطیل نمی‌شناخت، و عید و غیر عید. می‌گفت کتاب که خوب و درست درمی‌اید، شگتگام درمی‌دود. آزه زخمی کتابی را که صفحه‌بندی کرده بود در نصفه‌بند آن خانه دور به بیرون تا به اداره بیاید و کار را تمام کند!

چقدر هم این بود. ایمل بسیاری از مرتطبان با مؤسسه، نخست به دست او می‌رسید و برخی حاوی مطلب تازه و اخبار جذاب و برخی هم نسبتاً توجیهی، انگار که انگار که ایمل اوست و خط‌های به اوست و با اندک تبحر، می‌تواند سرکی بکشد... گاه می‌شد که اصرار می‌کردم که این مطلبی را می‌توان است، بخوان و از سسر عادت، اگره داشت. می‌گفتم: من نوشته‌ام و می‌خواهم به عنوان اولین خواننده، تو بخوانی و نظر بدهی. می‌گفت: کسی باور می‌کند؟

شرگمین بود که قدرشناس و رفیق؛ به یکی از مترجمان بسیار محترمی که سالها پیش مورد اجحاف وارتخام‌هایی قرار گرفته بود و درنتیجه حکمی ناروا، کارش را از دست داده بود و زندگی‌اش با چاپ کتابهای متعدشد در مؤسسه اطلاعات می‌گذشت، چندان محبت داشت که خودش با سرعت هرچه بیشتر آن را روانه بازار کند تا به سهم خودش گشتایش از کار آن مظلوم بشود، بی‌اگره که تا کنون از کل ماجرا خبری داشته باشد. هیچ‌گاه به رو نیایرد و نگفت که چه می‌کند. تنها دوستان انتشارات خبر داشتند. و این در حالی بود که خوش می‌سازد و در می‌خورد.

در این بیست و دو سالی که او را می‌شناختم، کمتر روزی را به یاد دارم که بی‌دردی گذرانده باشد؛ دردی که این اواخر به‌راستی جابه‌جا شده بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می‌دیدم که مردی جدی و محترم در راهرو از شدت درد به هم می‌پیچد و در حال رکوع است. بعدها معلوم شد پادرد او را از پا داروده که نهایتاً به قطع بخشی از آن انجامید. تا آمد آرام بگیرد، فصل بعدی شروع شد و تحمل همان دردها و آخرسر قطع بخشی دیگر و دیگر تا اینکه هر دو پایش از زانو جدا شد. تاگزیر با دو مصارف رفت و آمد می‌کرد و باز کارهای می‌کرد و بعد که درد به اندام داخلی کشید و چقدر سخت و سرکش و مہازشدنی بود!

جاشش به درد رسیدبه بود؛ اما چیزی از کارش نمی‌گذاشت. کاست. حسرت می‌خوردم که کتاب کسانای او را در این حال می‌دیدند و درس پادرداری و حال‌خواری و کارووزی می‌آموختند. با همین حال بود که شمشاد بود و آبش و گدازه کرد و نام و نشان را نمی‌دانستم. می

هشدار وقوع سیلاب در سیستان وبلوچستان و یزد

امروز بارش باران گاهی به شکل رگبار، رعد و برق و وزش باد شدید و آبرفتگی معیار و احتمال سیلابی شدن مسیل‌ها و رودخانه‌ها در مناطق از سیستان و بلوچستان و بخش‌هایی از جنوب یزد پیش‌بینی می‌شود.

به گزارش فارس، براساس آخرین نقشه‌های پیش‌بینی هواشناسی امروز از شدت فعالیت سامانه بارشی کاسته می‌شود، ولی همچنان در برخی مناطق نیمه شرقی، بخش‌هایی از مرکز، ارتفاعات الیز مرکزی و شرقی و دامنه‌های زاگرس در غرب و شمال‌غرب کشور در برخی ساعات رگبار باران، گاهی رعد و برق و وزش باد شدید موقت پیش‌بینی می‌شود. همچنین شدت بارش‌ها در مناطق از سیستان و بلوچستان و بخش‌هایی از جنوب یزد است. بارش در مناطق سرسبز و کوهستانی استان‌های خراسان شمالی و رضوی به صورت برف و باران خواهد بود. شش‌روزه ماه فعالیت سامانه بارشی در مناطق شرقی کشور همچنان ادامه دارد و در برخی مناطق شرق

کشور موجب رگبار پرکنده، رعد و برق و وزش باد می‌شود. از سـوی دیگر، از امروز تا جمعه در نیمه شمالی کشور روند افزایش دما خواهد داشت که در ۱۲ تا ۱۳ درجه پیش‌بینی می‌شودهمچنین به سبب وزش باد شدید، بارش و فرود مناطق مرکزی و شرقی خلیج فارس و تنگه هرمز موج است و ارتفاع موج بین ۱/۵ تا ۲ متر پیش بینی می‌شود؛ از این رو توصیه می‌شود در این مدت براد تردد اینم قایق‌های تفریحی، شناورهای سبک و نیمه سنگین احتیاط لازم به عمل آید. آسمان تهران امروز کمی ابری تا نیمه ابری گاهی وزش باد با احتمال بارش پرکنده پیش‌بینی می‌شود. فردا هم آسمان تهران صاف است؛ پیشینه و کمینه دما امروز در تهران ۱۵ و ۵- درجه خواهد بود. همچنین بندرعباس ۱۵ و ۳- درجه دما، ۲۳ درجه بالای صفر و بوشهر با پیشینه دمای ۲۳ درجه بالای صفر گرم‌ترین مراکز استان و شهرکرد با کمینه دمای ۴- درجه زیر صفر سردترین مرکز استان خواهد بود.

بانک مرکزی:مؤسسه اعتباری خاتم الانبیاء غیر مجاز است

مؤسسه(صندوق)قرض‌الحسنه خاتم الانبیاء قاتمشر به شماره ثبت ۵۶ هیچ گونه مجوزی از بانک مرکزی ندارد و فعالیت آن در سراسر کشور غیرقانونی است.

به گزارش روابط عمومی بانک مرکزی، پیرو اطلاع‌های قبلی درباره اعلام فعالیت غیرقانونی مؤسسه قرض‌الحسنه خاتم الانبیاء قاتمشر، براساس اطلاعات واصله متأسفانه این مؤسسه کمک‌ان با عنوان صندوق قرض الحسنه خاتم الانبیاء قاتمشر به فعالیت ادامه می دهد. بدین وسیله به‌نام تأکید مجدد بر فعالیت غیرقانونی تمامی واحدها و شعب متنب به مؤسسه (صندوق) قرض الحسنه خاتم الانبیاء قاتمشر به شماره ثبت ۵۶ در سراسر کشور، به اطلاع هموطنان گرامی می رساند که این مؤسسه (صندوق) به صورت غیرقانونی اقدام به صدور و انتشار برگه گواهی سپرده سرمایه‌گذاری، برگه گواهی بازپرداخت وجوه و اجتناب کنند.

خطا ر نشان می سازد جلوگیری از ادامه فعالیت صندوق مذکور و تطبیق قانونی مدیران و اشخاص مرتبط در انجام تخلفات صورت گرفته، از طریق مراجع قضایی و انتظامی در حال پیگیری است.

پیش بینی بهره برداری از ۶میلیارد دلار پروژه معدن و صنایع معدنی در سال جاری



پیش بینی می شود اسمال حدود ۶ میلیارد دلار پروژه جدید معدن و صنایع معدنی در سطح کشور افتتاح شده و به بهره بردار برسد که از جمله آنها فولاد، کنگله سازی، کشتار و آلومینیوم قابل اشاره است.

پیش بینی می شود اسمال حدود ۶ میلیارد دلار پروژه جدید معدن و صنایع معدنی در سطح کشور افتتاح شده و به بهره بردار برسد. همچنین ۱۸ میلیون تن کشتار و آلومینیوم قابل اشاره است.

به گزارش ایرنا، این مطلب را مهدی کراییسان رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در جمع خبرنگاران اعلام کرد. وی افزود: پارسل صادرات ۸ میلیون تنسی زنجیره فولاد پیش بینی شده بود، اما در نهایت به ۹/۵ میلیون تن رسید که بازارهای جدید صادراتی از جمله کانادا، مکزیک و شرق آسیا را هم شامل می شود و از ارزش افزوده بالایی برخوردار است.

کراییسان اظهار داشت: همچنین سال گذشته در حوزه های سنگ و سیمان ورمه‌خوبی را شاهد بودیم و ۷۴۰ هزار تن آهن اسفنجی و ۱۸ میلیون تن کشتار و صادرات شد.

به گزارش ایرنا، این مطلب را مهدی کراییسان رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در جمع خبرنگاران اعلام کرد. وی افزود: پارسل صادرات ۸ میلیون تنسی زنجیره فولاد پیش بینی شده بود، اما در نهایت به ۹/۵ میلیون تن رسید که بازارهای جدید صادراتی از جمله کانادا، مکزیک و شرق آسیا را هم شامل می شود و از ارزش افزوده بالایی برخوردار است.

به گزارش ایرنا، این مطلب را مهدی کراییسان رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در جمع خبرنگاران اعلام کرد. وی افزود: پارسل صادرات ۸ میلیون تنسی زنجیره فولاد پیش بینی شده بود، اما در نهایت به ۹/۵ میلیون تن رسید که بازارهای جدید صادراتی از جمله کانادا، مکزیک و شرق آسیا را هم شامل می شود و از ارزش افزوده بالایی برخوردار است.

به گزارش ایرنا، این مطلب را مهدی کراییسان رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در جمع خبرنگاران اعلام کرد. وی افزود: پارسل صادرات ۸ میلیون تنسی زنجیره فولاد پیش بینی شده بود، اما در نهایت به ۹/۵ میلیون تن رسید که بازارهای جدید صادراتی از جمله کانادا، مکزیک و شرق آسیا را هم شامل می شود و از ارزش افزوده بالایی برخوردار است.

به گزارش ایرنا، این مطلب را مهدی کراییسان رئیس سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در جمع خبرنگاران اعلام کرد. وی افزود: پارسل صادرات ۸ میلیون تنسی زنجیره فولاد پیش بینی شده بود، اما در نهایت به ۹/۵ میلیون تن رسید که بازارهای جدید صادراتی از جمله کانادا، مکزیک و شرق آسیا را هم شامل می شود و از ارزش افزوده بالایی برخوردار است.

سرویس اقتصادی – دستگاهای اجرایی کشور براساس ماده ۱۱ ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۳۹۷ کل کشور می توانند حداکثر معادل یک ماه حقوق و مزایای مندرج در احکام کارگزینی را در صورت وجود اعتبار در سقف اعتبارات تخصیص یافته دستگاه اجرایی و با رعایت ماده هفت ضوابط اجرایی به عنوان پاداش پرداخت کنند.

به گزارش روابط عمومی سازمان برنامه و بودجه، ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۳۹۷ کل کشور در ۴۵ ماده تصویب شد.

در اینص ضوابط مسواری و مسئولیت

پرداخت پاداش کمک‌های رفاهی مستقیم و غیرمستقیم به کارکنان ادارات و سازمان‌ها تعیین شده است. در ماده چهار این ضوابط آمده است: ضوابط‌های مربوط به امور قرآنی، پایگاه‌های مقاومت بسیج و فعالیت‌های دینی، فرهنگی و ورزشی، بهبود و ارتقای ادبی، سلامت کارکنان و اجرای این‌نامه ترویج و توسعه و فرهنگ نماز از محل اعتبارات هزینه‌ای مصوب پرداخت شده خزانه به دستگاه اجرایی تا سقف اعتبارات پارسال قابل پرداخت است.

در ماده پنج این ضوابط مه آمده است: در سال ۱۳۹۷ به کارگیری افراد جدید به صورت کالتدریس آزاد با عنوان مشابه به هر شکل توسط ادارات آموزش و پرورش استان‌ها ممنوع است.

ماده شش ضوابط فوق به نحوه پرداخت‌ها به بازنشستگان کشوری اختصاص دارد که در صورت حساب سپرده پس انداز جاری (دمه‌خواه‌ای)، حساب سپرده سرمایه گذاری مدت دار و صدور اوراق گواهی سپرده، اوراق گواهی بازپرداخت و صدور ضمانت‌نامه بانکی نیستند.

همچنین هموطنان برای اطلاع

از فهرست بانک‌ها و نهادهای

پولی دارای مجوز از بانک مرکزی

می توانند به بخش بانک‌ها و

نهادهای جاری مجاز در فعالی

رسانی بانک مرکزی به آدرس

www.cbi.ir مراجعه کنند.

اخبار داخلی

نحوه پرداخت پاداش، اضافه‌کاری، حق مأموریت و ایاب وذهاب کارکنان دولت

سرویس سبهم بیمه شده بابت حق کشور براساس ماده ۱۱ ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۳۹۷ کل کشور می توانند حداکثر معادل یک ماه حقوق و مزایای مندرج در احکام کارگزینی را در صورت وجود اعتبار در سقف اعتبارات تخصیص یافته دستگاه اجرایی و با رعایت ماده هفت ضوابط اجرایی به عنوان پاداش پرداخت کنند.

به گزارش روابط عمومی سازمان برنامه و بودجه، ضوابط اجرایی قانون بودجه سال ۱۳۹۷ کل کشور در ۴۵ ماده تصویب شد.

در اینص ضوابط مسواری و مسئولیت پرداخت پاداش کمک‌های رفاهی مستقیم و غیرمستقیم به کارکنان ادارات و سازمان‌ها تعیین شده است. در ماده چهار این ضوابط آمده است: ضوابط‌های مربوط به امور قرآنی، پایگاه‌های مقاومت بسیج و فعالیت‌های دینی، فرهنگی و ورزشی، بهبود و ارتقای ادبی، سلامت کارکنان و اجرای این‌نامه ترویج و توسعه و فرهنگ نماز از محل اعتبارات هزینه‌ای مصوب پرداخت شده خزانه به دستگاه اجرایی تا سقف اعتبارات پارسال قابل پرداخت است.

در ماده پنج این ضوابط مه آمده است: در سال ۱۳۹۷ به کارگیری افراد جدید به صورت کالتدریس آزاد با عنوان مشابه به هر شکل توسط ادارات آموزش و پرورش استان‌ها ممنوع است.

ماده شش ضوابط فوق به نحوه پرداخت‌ها به بازنشستگان کشوری اختصاص دارد که در صورت حساب سپرده پس انداز جاری (دمه‌خواه‌ای)، حساب سپرده سرمایه گذاری مدت دار و صدور اوراق گواهی سپرده، اوراق گواهی بازپرداخت و صدور ضمانت‌نامه بانکی نیستند.

همچنین هموطنان برای اطلاع از فهرست بانک‌ها و نهادهای پولی دارای مجوز از بانک مرکزی می توانند به بخش بانک‌ها و نهادهای جاری مجاز در فعالی رسانی بانک مرکزی به آدرس www.cbi.ir مراجعه کنند.

سایر هزینه‌های مربوط به بازنشستگان

از قبیل کمک هزینه‌های ازدواج و فوت، حق

بیمه عمر و حوادث توسط دستگاه‌های ذیربط

پرداخت می شود.

سبهم دستگاه‌های اجرایی برای حق بیمه

درمان بازنشستگان کشوری توسط سازمان بیمه

سلامت ایران پرداخت خواهد شد.

قیمت کالاهای اساسی

بخش کشاورزی افزایش نمی یابد

قیمت نهاده های تولید و کالاهای اساسی بخش کشاورزی با تغییرات اخیر در نظام ارزی کشور افزایش نخواهد یافت.

علی اکبر مهرفر مدعاون توسعه بازرگانی و صنایع کشاورزی وزارت جهاد کشاورزی با بیان این مطلب گفت: روش پرداخت نرخ ارز نهاده های کشاورزی به ویزه کالاهای اساسی مثل ذرت، کتجاله سویا، روغن خام و دامنه‌های روغنی متفاوت است.

وی با بیان اینکه ارز مبادله ای حذف شده است، اظهارداشت: این بدان معناست که واردکنندگان نهاده های کشاورزی را با ارز ۴۲۰۰ تومان وارد می کنند و ۲۰۰ تومان مابه التفاوت را از دولت دریافت می کنند. معاون توسعه بازرگانی و صنایع کشاورزی وزارت جهاد کشاورزی با اشاره به اینکه ارز نهاده های کشاورزی همانند گذشته تامین می شود، تصریح کرد: کسانی که پیش از این کالای کشاورزی وارد کرده اند، اگر شرایط امروز تغییر نرخ از سوه استفاده کنند و اقدام به بالا بردن قیمت ها کنند، تخلف کرده اند و به دستگاه های نظارتی معرفی می شوند.

وی گفت: واردکنندگانی که در گذشته کالاهای اساسی بخش کشاورزی را با نرخ ارز مبادله ای وارد می کردند، باید دریافت می کنند، اما آنهایی که از ارز متقاضی استفاده می کنند، باید هزینه محصولاتشان کاش پیدا کنند. مهرفر در اظهارداشت: هنوز دستورالعمل های نظام تک نرخی ارز کامل نشده بنابراین ایامه های ورود دارد و تا زمانی که این طرح جایفتند، زمان می برد.

وی اضافه کرد: در صورت گشت و گذار هرگونه تخلف باید برای رسیدگی مراتب به دستگاه های نظارتی اعلام شود.

خبر دیگر در همین زمینه کاسپرست: رئیس انجمن واردکنندگان فرآورده‌های دامی از احتمال کاهش پالای کاهش قیمت مواد غذایی و گوشت قرمز به دلیل تک نرخی شدن ارز سخن گفت. وی افزود: قیمت تک نرخی شدن ارز برای هر یک از کالاهای اساسی با مشکلی مواجه نخواهیم بود و تک نرخی شدن موجب افزایش قیمت کالاهای اساسی نخواهد شد.

در ادامه داد: در حوزه گوشت قرمز با کاهش قیمت وربرو خواهیم بود و براساس تدابیر اندیشیده شده توسط دو وزارتخانه صنعت، معدن و تجارت و جهاد کشاورزی به احتمال بسیار بالا با کاهش قیمت مواد غذایی همراه خواهیم شد. رئیس انجمن واردکننده‌های فرآورده‌های خام دامی با بیان این‌که آن دسته از کالاهایی که قبلا ارز مبادله‌ای دریافت می‌کردند، گفت: مابه‌التفاوت قیمت نسبت به دلار ۹۵ هزار و ۲۰۰ تومانی به آنها پرداخت خواهد شد و آنهایی که از متقاضی می‌گرفتند، شرایط برای آنها با ارز ۷ هزار و ۲۰۰ تومانی باقی خواهد ماند. وی اظهار داشت: باید بدانیم که نسبت کاهش قیمت مواد اولیه بسیار بیشتر از هزینه‌های جاری است و به همین دلیل شاهد کاهش قیمت مواد غذایی در آینده خواهیم بود، چرا که محاسبیات براساس یورو ۶ هزار تومانی تا پایان سال در نظر گرفته شد، در حالی که قرار بر این بود ۵ هزار و ۱۰۰ تومانی تعلق گیرد که این تفاوت ۲۰ درصدی موجب بهبود وضعیت قیمت‌ها می‌شود.

صادرات ۶میلیارد دلار محصولات کشاورزی و غذایی در سال گذشته

اختصاص داده اند. وی صادرات محصول پسته در سال گذشته را ۱۳۰ هزار تن به ارزش بیش از یک میلیارد و ۱۷۵ میلیون دلار بیان کرد و گفت: صادرات این محصول نسبت به سال ۹۵ بالغ بر ۷ هزار تن در نظر گرفته شد. وی گفت: صادرات پسته در سال ۹۶ به میزان ۹۶ میلیون دلار به لحاظ ارزشی صادرات یافته است. می تواند رنگ خطرری برای صادرات این محصول مهم کم باشد. رئیس کمیسیون کشاورزی، آب و صنایع غذایی اتاق بازرگانی تهران در ادامه با بیان اینکه صادرات محصول زعفران در سال ۹۶ بیش از ۳۴ در درصد ۳۳۵ میلیون دلار بوده است، رشد صادرات ۵۵ درصدی وزنی و ۵۶ درصدی ارزشی این محصول نسبت به مدت مشابه سال قبل را بسیار چشمگیر دانست و افزود: این میزان صادرات در سال ۱۰

خرید کالای خارجی مشابه تولید داخلی در پتر وپیشی چه ممنوع شد

مدیرعامل پتروشیمی چه در بخشنامه‌ای ممنوعیت خرید کالای خارجی و ضرورت حمایت از کالای ایرانی را برای اجرا ابلاغ کرد. به گزارش روابط عمومی پتروشیمی چه، در این بخشنامه سیدحسین میرافشاری خطاب به مدیران اجرایی و ستادی شرکت و مدیران عامل شرکت‌های زیر مجموعه پتروشیمی چه با یادآوری تأکیدهای گرامر رهبر معظم انقلاب و مقام عالی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی بر ضرورت جدی حمایت از تولیدات ملی و مصرف محصولات داخلی و ممنوعیت مصرف تولیدات غیر ایرانی تأکید کرد.

در این بخشنامه آمده است: تمامی واحدهای زیرمجموعه و شرکت‌های تابعه برای حمایت از کالای داخلی و تئیین مؤلفه‌ها این تحقق این راغبیر، در جمله ضرورت حمایت همه جانبه از تولیدات داخلی کالاهای تولید داخل و قابل عرضه با کالای مشابه خارجی، حمایت جدی از تولیدات ملی و مصرف محصولات داخلی با تأکید بر اجرای سیاستهای کلی ابلاغ اصول مصرف و ترویج مصرف کالاهای داخلی همسران یا برنامه ریزی، برای ارتقا، کیفیت و رقابت پذیری در تولید؛ « خرید کالاهای خارجی (اعم از کالای ساخته شده، قطعات، ملزومات، تجهیزات و غیره تحت هر عنوان) مشابه داخلی که از جهت کیفیت در شرایط یکسان باشند، ممنوع است.» لذا تمامی ارکان شرکت و شرکت‌های تابعه موظف هستند ضمن رعایت دقیق موارد فوق، بر حسن اجرای این بخشنامه نظارت کنند.

براساس این ابلاغ مدیرعامل پتروشیمی چه مسئولیت نظارت برحسن اجرای این بخشنامه برعهده مسئولین تأمین کالا و تدارکات شرکت گذاشته شده است که می بایست ماهیانه گزارش عملکرد خود را ارائه کند.

اخبار داخلی

نحوه پرداخت پاداش، اضافه‌کاری، حق مأموریت و ایاب وذهاب کارکنان دولت

در ماده ۲۵ تأکید شده است: برای دستیابی به ارتقای بهره‌وری و زمینه‌سازی رشد تولید ملی، دستگاه‌های اجرایی مجاز هستند تا ۳۰ درصد از اعتبارات پژوهشی خود را ق‌الب قراردادهای پژوهشی از طریق مبادله موافقت‌نامه به پژوهش‌های کاربردی اختصاص دهند. در ماده ۲۷ هم آمده است: وزارت اقتصاد از طریق واحدهای ستادی و استانی خود موظف است اموال و دارایی‌های منقول و غیرمنقول سازمان دولت (به استثنای اموال مشمول اجاره سیاست‌های کلی اصل ۴۴) را تا پایان تیر اسمال شناسایی و تا سقف یک هزار میلیارد ریال به فروش برساند.

جدید اداری توسط مدیرعامل بانک قرض‌الحسنه مهر ایران با اشاره به تعهدات انجام شده درخصوص زنان سرپرست خانوار بیان داشت: در طرح آندخته بانوان

مهر ایران این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

در حالی که به‌تازگی این بانک بالغ بر هزار میلیارد ریال به پرداخت ۴۴ هزار فقره تسهیلات قرض‌الحسنه به زنان سرپرست خانواد اختصاص داده است. به‌تازگی این بانک با توجه به نیازمندان انجام می‌دهد و این طرح در ایام پایانی سال گذشته، با این حال

اخبار داخلی

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۷ - یکم شعبان ۱۴۳۹ - ۱۸ آوریل ۲۰۱۸ - سال نود و دوم- شماره ۲۶۹۸۱

فقت ، طلا ، سکه و ارز

| | |
|---|-----------------|
| هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست تکزاس) | ۷۲/۶۶۶/۲۶ دلار |
| هر بشکه نفت دریای شمال (برنت) | ۷۱/۳۴۳/۳۷ دلار |
| متوسط نفت کشورهای اوپک | ۶۸/۸۸۸/۸۸ دلار |
| هر اونس (۳۱/۱) طلا | ۱۳۲۲/۷۱ دلار |
| سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۸/۱۳ گرم) | ۱۷۷۶/۰۰۰ تومان |
| سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم) | ۱۸۱۷۰/۰۰۰ تومان |
| نیم سکه طلا (به وزن ۴/۰۶ گرم) | ۹۵۰/۰۰۰ تومان |
| ربع سکه طلا (به وزن ۲/۰۳ گرم) | ۲۳۷/۰۰۰ تومان |
| سکه یک گرمی | ۲۵۷/۰۰۰ تومان |
| هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مژد ساخت) | ۲۹۰۰۰ تومان |
| دلار آمریکا(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی) | ۲۵۲/۰۰۰ تومان |
| یورو(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی) | ۱۹۹/۶ تومان |
| پوند انگلستان(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی) | ۲۰۱/۷ تومان |
| درهم امارات (نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی) | ۱۱۳/۷ تومان |

اقتصادی گاه (اقتصادی)

پیش از ۶۵میلیون تردد در محوره‌های استان تهران
استان تهران در نوروز اسمال میزان ۶۵ میلیون تردد جاده ای بود. مهتس نصله نژاد مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان تهران با بیان این مطلب گفت: از تاریخ ۲۲ اسفند پارسال تا ۱۷ فروردین اسمال بیش از ۶۵ میلیون تردد در محوره‌های استان انجام شده است. ۶/۴ درصد آن سهم وسایل نقلیه سنگین است. وی افزود: بر اساس اطلاعات سامانه ثبت وقایع اداره کل راهداری استان، در این مدت از مجموع ۳۸۵ واقعه جاده ای ثبت شده ۱۱۸ مورد تصادف رانندگی بود.

برپایه نمایشگاه تخصصی بین المللی انرژی سبز
سومین نمایشگاه تخصصی بین المللی ایران سبز از حضور مقامات وزارت جهاد کشاورزی و وزارت صنعت، معدن و تجارت و با شرکت شرکت خارجی از کشورهای آلمان، اسپانیا، ایتالیا، ژاپن، دانلی، فرانسه، چین، جمهوری آذربایجان، روسیه، هندوستان، امارات و ترکیه جدیدترین تولیدات و خدمات خود در حوزه های باغبانی، صنعت گلخانه سازی، لوازم و ماشین آلات و تجهیزات، آبیاری، گل و گیاه و صنایع وابسته را به نمایش می گذارند.

پیش از ۶۵میلیون تردد در محوره‌های استان تهران

استان تهران در نوروز اسمال میزان ۶۵ میلیون تردد جاده ای بود. مهتس نصله نژاد مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان تهران با بیان این مطلب گفت: از تاریخ ۲۲ اسفند پارسال تا ۱۷ فروردین اسمال بیش از ۶۵ میلیون تردد در محوره‌های استان انجام شده است. ۶/۴ درصد آن سهم وسایل نقلیه سنگین است. وی افزود: بر اساس اطلاعات سامانه ثبت وقایع اداره کل راهداری استان، در این مدت از مجموع ۳۸۵ واقعه جاده ای ثبت شده ۱۱۸ مورد تصادف رانندگی بود.

برپایه نمایشگاه تخصصی بین المللی انرژی سبز
سومین نمایشگاه تخصصی بین المللی ایران سبز از حضور مقامات وزارت جهاد کشاورزی و وزارت صنعت، معدن و تجارت و با شرکت شرکت خارجی از کشورهای آلمان، اسپانیا، ایتالیا، ژاپن، دانلی، فرانسه، چین، جمهوری آذربایجان، روسیه، هندوستان، امارات و ترکیه جدیدترین تولیدات و خدمات خود در حوزه های باغبانی، صنعت گلخانه سازی، لوازم و ماشین آلات و تجهیزات، آبیاری، گل و گیاه و صنایع وابسته را به نمایش می گذارند.

بانک مرکزی:ندادن ارز مستقیم به صرافی‌ها موقتی است

نامبرده متذکر شد: در حال حاضر

اطلاعات

آهنگسازی یا **آه‌آین** **هنر آهنگسازی**

بلوشه

طه‌مورت ساجدی



کابریل ژوزف ادگار بلوشه، ایران شناس، نسخه‌شناس، فهرست‌نویس، مورخ و محقق فرانسوی در ۱۲ دسامبر ۱۸۷۰ در شهر بورژ فرانسه متولد شد و در ۵ سپتامبر ۱۹۳۷ در پاریس درگذشت. از دوران تحصیل او اطلاع چندانی در دست نیست؛ اما ظاهراً علاقه او به زبان‌های شرقی که در آن وقت در چندین مرکز خاورشناسی پاریس تدریس می‌شد، توجه او را به زبان عربی جلب کرد. او با تحصیل در رشتهٔ زبان عربی علمانه در مدرسهٔ زبان‌های زندهٔ شرقی پاریس که او کنوا

هوآ تدریس آن را برعهده داشت، به اخذ درجهٔ لیسانس در این رشته نایل شد. سپس تحصیل در دوره‌های گوناگون زبان‌های شرقی را در مدرسهٔ مطالعات عالی که ژام دارمستر در آن زبان‌های باستانی ایران تدریس می‌کرد، ضمن حفظ کرسی زبان فارسی خود در کولژ دوفرانس، پی گرفت. در نتیجه علاوه بر عربی، به تحصیل زبان‌های عربی، ترکی، مغولی، چینی، فارسی و پهلوی هم همت گماشت و در تمامی این زمینه‌ها آثار متنوع و میسوطی منتشر کرد.

بلوشه در ۱۸۹۵ دین خود را نسبت به دارمستر، با تهیه کتاب‌شناسی آثار او، ادا کرد و در همان سال همکاری با ژورنال آریاتیک را آغاز کرد و آن را با بخشی دربارهٔ شماریهٔ تخصصی در زبان پهلوی ادامه داد و سپس این سلسله تحقیقات مربوط به زبان و متون پهلوی را در نشریه دیگری به نام «مجله تاریخ ادیان» چاپ کرد. در همین سال «شهرستان‌های ایران» را که رساله‌ای به زبان پهلوی در جغرافیاست، با ترجمه و تعلیقات منتشر کرد. در ۱۳۲۱ش صادق هدایت نیز ترجمه‌ای فارسی از آن به دست داد. کار مهم دیگر بلوشه در همین زمینه، چاپ کتاب تحقیقاتی در باب دستور زبان پهلوی است، بود که از آمادگی او برای تدریس این زبان حکایت می‌کرد. بلوشه باز در همان سال ۱۸۹۵ با عنوان معاون کتابدار بخش نسخ خطی کتابخانهٔ ملی در این مرکز بزرگ علمی آغاز به کار کرد و تا مقام حافظ، نسخ خطی ارتقا یافت. انگلستان قیلاً با استخدام چند خاورشناس اروپایی برای فهرست‌نویسی نسخ خطی شرقی کتابخانه‌های خود اقدام کرد و دو فرانسه نیز که دارای گنجینه‌های عظیم نسخ خطی شرقی بود، به سرپرستی ویکتور لئوپولد دولیل – رئیس این کتابخانه – اقداماتی برای فهرست‌نویسی شروع کرد و بلوشه عملاً از کان مهم آن شد و این کار را تقریباً تا آخر عمر ادامه داد. از جملهٔ آنها فهرست نسخ خطی زردشتی کتابخانهٔ ملی (۱۹۰۰)، فهرست نسخ خطی عربی، فارسی و ترکی مجموعه شفر (۱۹۰۰)، فهرست نسخ خطی عربی مجموعهٔ دکور دواماش (۱۹۰۶)، یادداشت‌هایی دربارهٔ نسخ خطی فارسی و عربی مجموعهٔ مارتو (۱۹۳۳) و به ویژه ماندگارترین و معروف‌ترین آنها، فهرست نسخ خطی فارسی کتابخانهٔ ملی (۱۹۰۵ – ۱۹۳۴) در چهار جلد است. او این سلسله کارها را «کارهای اداری» نامید و تمامی آثار خود را که دربارهٔ هنر ایران، تذهیب نسخ خطی، نقاشی در ایران، مبای نقاشی در ایران و مکتب‌های نقاشی در ایران بود، در سلسله کارهای «مطالعاتی دربارهٔ باستان‌شناسی اسلامی» جای داد.

در سالهای ۱۸۹۸ و ۱۸۹۹، بلوشه دو مقالهٔ میسوط با عنوانین «دربارهٔ تأثیر دین زردشتی در اعتقادات اقوام ترک» و «معراج حضرت محمد(ص)» منتشر کرد و در آنها نشان داد که از چه طریقی ایران در اسلام نواپا تأثیر گذاشت و چگونه این تأثیر در جاهای دیگری از مناطق دور و نزدیک گسترش یافت. او بر آن شد که تحقیقات خود را بسط دهد و با ارائهٔ اثری تطبیقی، با عنوان منابع شرقی کمندی الهی (۱۹۰۱)، تأثیر ادبیات فارسی را دانهٔ آلیگبری نشان دهد. در ۱۸۳۹ فردرک اوزانام – مورخ و عالم فرانسوی ادبیات تطبیقی – رسالهٔ دکتری ادبیات خود را با عنوان «نتیج در باب فلسفهٔ داته» زیر نظر بزرگانی همچون فرانسوا ویلمن، ژوزف دانیل گینیو و کلود فویل، در سوربن عرضه کرد و سپس به پیشنهاد وی کرسی ادبیات بیگانه را نیز در این دانشگاه عهده‌دار شد. اوزانام در این رساله به مسئلهٔ مهمی از منظر تاریخ تمدن، یعنی تأثیر دنیای اسلام در ادبیات قرون وسطی و رنسانس پرداخت و این تأثیر را در کمندی الهی نشان داد. بلوشه نیز ثابت کرد که «منشأ کمندی الهی»، کتاب «اردوایرافنامه» است؛ زیرا در این کتاب نیز معراج هفت‌روزهٔ اردوایرف پارسا به جهان دیگر و مشاهداتش در دوزخ، برزخ و بهشت توصیف شده است. او زمینهٔ جالب توجه و مهمی برای مطالعهٔ تأثیر ادبیات فارسی در ادبیات غربی برای رشتهٔ نوپای ادبیات تطبیقی به‌وجود آورد و دنیای خاورشناسان را نیز متوجه مطالعات تطبیقی مرتبط با ادبیات فارسی کرد، به‌طوری‌که خاورشناس اسپانیایی، آسین آلاسیوس هم به کزات به کمندی الهی پرداخت و آثار مستند و متنوعی ارائه کرد.

بلوشه در ترجمه‌های آثار تاریخی مربوط به قرون وسطی، ادامه‌دهندهٔ کارهای اتین مارک کاترمر بود. وی بخشی از جامع‌التواریخ رشیدالدین فضل‌الله را به فرانسه ترجمه و با عنوان تاریخ مغولهای ایران (۱۸۳۲) منتشر کرد، لیکن موفق به ادامهٔ کار بی‌نظیر خود نشد. او با استفاده از نسخ خطی متعددی که کتابخانهٔ ملی پاریس موفق به گردآوری آنها‌شد، طرح چاپ متن فارسی جامع‌التواریخ را برای «اوقاف گیب» فراهم آورد و برای این کار ابتدا مجموعه‌ای از دوازده تنبع کوچک را با موضوعات گوناگون و بدون عنوان و صرفاً برای روشن کردن بعضی جزئیات تاریخی و فقه‌الغای، با عنوان

مقدمه‌ای بر تاریخ مغولها (۱۹۱۰)، منتشر کرد. بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

پی‌نوشت‌ها:

۱. Blochet / 2. Houdas / 3. Darmester/ 4. Ozanam
* **دانشنامه زبان و ادبیات فارسی** (با تلخیص و حذف منابع)

«بدان که ملوک از بهر پاسِ رعیت‌اند نه رعیت از بهر طاعت ملوک»

دراُمَد: در میان سخنوران بزرگ ایران‌زمین، کمتر کسی را می‌توان یافت که همانند شیخ‌مصطفی‌الدین سعدی شیرازی، بی‌محبا به نکوهش و انتقاد از خودکامگی و ستورزی پادشاهان و حاکمان پرداخته، و بی‌پروا حکمرانان و ارباب زر و زور را به رعایت حقوق مردم و مراعات انصاف و عدالت و تفقّد احوال عامه و تلاش در جهت تأمین معاش و آسایش و رفح گرفتاری‌ها و دشواری‌های آنها، دعوت و تشویق کرده و حتی مؤکداً به انجام‌دادن امور مزبور موظف و مکلف دانسته باشد.

پیشگامی و نوآوری سعدی در بیان اندیشه‌های مردم‌گرایانه و ضد استبداد، هنگامی بیشتر و بهتر آشکار می‌شود که به‌زمان طرح این اندیشه‌ها–حدود هشت‌سده پیش– باز گردیم و دورانی را مجسم کنیم که سرزمین عزیز ما لگدکوب ستوران مهاجمان مغول بود و مردمانش در زیر سیطره ظلم و ستم شاهان و شاهکان خودکامه و پیداکو دست و پا می‌زدند. در این میان، آنچه اهمیت و عظمت کار سعدی را در این زمینه دوچندان می‌کند، توجه به این واقعیت دردناک است که متأسفانه اکثر و حتی قریب به اتفاق مردم عصر این شاعر، خودکامگی و پیدادگری حاکمان را امری عادی و طبیعی تلقی می‌کردند و سلاطین و اصحاب قدرت را «اجاب‌الاطاعه» و از نظر شرعی «مقتض‌الطاعه» می‌دانستند؛ در این نوشتار می‌کشیم شمه‌ای از اندیشه‌های والا و انسانی شیخ اجل را در باب مقوله‌های یادشده، به‌شع عنوان، «مردم‌گرای» «استبدادستیزی» و «ستم‌نکوهی» ارائه و تحلیل کنیم.

۱-مردم‌گرایی

«پادشاه بر رعیت، از آن محتاج‌تر است که رعیت به پادشاه…»

(رساله در نصیحت سلطان اکباتی، کلیات سعدی، ص۳)

نتیجی، هرچند سریع در آثار سعدی، از اعتقاد قاطع و مسلم او به مردم‌گرایی و انسان‌دوستی و ضرورت رعایت حقوق مردم از جانب حاکمان حکایت می‌کند. در تأیید این ادعا، کافّی است مخصوصاً به بعضی از آثار وی از جمله «نصیحه‌الملوک» و «کلیات سعدی» (باب اول «در سیرت پادشاهان» و «بوستان» (باب اول «در عدل و تدبیر و رای») و نیز برخی از قصاید و نظری حتی گذرا بیفکنیم.

در این گفتار، ذیل عنوان‌هایی جداگانه، به‌بررسی موارد و جوانب برجسته اندیشه‌های مردم‌گرایانهٔ سعدی پرداخته می‌شود.
۱-۱- وجود پادشاهان و حاکمان فرع بر وجود رعایاست: از دیدگاه سعدی، علت وجودی و مبنای مشروعیت حکمرانان، خدمتگزاری به رعایا و تأمین امنیت و آسایش و رفاه برای آنان است. به دیگر سخن، رعایا، برخلاف آنچه در گذشته تصور می‌شد، در واقع ولی نعمت حاکمان‌اند و شاهان و حکام به منزله خادم آنها.

در «آبادیرافنامه» است:
زیرا در این کتاب نیز معراج هفت‌روزهٔ اردوایرف پارسا به‌جوان دیگر و مشاهداتش در دوزخ، برزخ و بهشت توصیف شده است. او زمینهٔ جالب توجه و مهمی برای مطالعهٔ تأثیر ادبیات فارسی در ادبیات غربی برای رشتهٔ نوپای ادبیات تطبیقی به‌وجود آورد و دنیای خاورشناسان را نیز متوجه مطالعات تطبیقی مرتبط با ادبیات فارسی کرد، به‌طوری‌که خاورشناس اسپانیایی، آسین آلاسیوس هم به کزات به کمندی الهی پرداخت و آثار مستند و متنوعی ارائه کرد.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

ایران‌شناسی

۲-۱- حکمرانی در واقع امر متعلق به مردم است:

سعدی در یکی از قصاید معروفش که با مطلع «به یونند ملوک اندر این سپنج سرای…» به نکته‌ای باورنکردنی و شگفت‌انگیز اشاره می‌کند که معرّف کمال مردم‌دوستی و نشانهٔ بارز روحیهٔ ازادمنشانه و طرز تفکر مردم‌گرایانه او در هشتصدسال پیش است:
وی در این منظوم، به‌مردم‌را به جای «رعایا»، «پادشاهان» تلقی می‌کند و با این اظهارنظر، به‌اندیشهٔ مردم‌سالاری (دمکراسی) مقبول بود و عصر حاضر نزدیک می‌شود:

به چشم عقل من این خلق پادشاه‌اند
که سایه بر سر ایشان افتاده‌ای چو همای (قصاید، کلیات، ص۴۷۱)

۲-۲-استبدادستیزی
«یکی از پادشاهان پارسایی را دید، گفت: هیچت از ما یاد می‌آید؟ گفت: بلی، هر وقت که خدای را فراموش می‌کنم» (گلستان، باب دوم، حکایت ۱۴)

۲-۲-تلقی استبداد

آموزنده است که از اهم آنها یاد می‌شود. سخن را با استناد به رسالهٔ «نصیحه‌الملوک» آغاز می‌کنیم: «صاحب دولت و فرمان را واجب باشد در ملک و بقای خداوند تعالی همه وقتی تأمل کردن و از دور زمان برانداختن و در انتقال مُلک از خلق به خلق، نظر کردن تا به پنج روز مهلت دنیا، دل نهند و به جاه و مال عاریتی مغرور نگردد.» (کلیات سعدی، ص۴۸)
در گلستان نیز ضمن حکایتی دلنشین و آموزنده، از مواجههٔ مغرورانهٔ پادشاهی متفرعن با جماعت و درویشان و واکنش متهورانهٔ یکی از آنان در برابر وی، بدین شرح سخن رفته است: «پادشاهی به‌دیدهٔ فقرات در طایفهٔ درویشان نظر کرد، یکی از آن میان، به فراست، به جای آورد و گفت: ای ملکا! ما در این دنیا به حیث، از تو کم‌تریم و به عیش خوش‌تر و به مرگ برابری و به قیامت بهتر…»
اگر کشورخداي کامران است
وگر درویش حاجتمند نان است

مزیت دیدی بر فکر چندین حکیم؟ گفت: به موجب آن که انجام کار معلوم نیست و رای همگان در مثبت است [=ممکن است] که صواب آید یا خطا؛ پس موافقت با رای ملک اولی‌تر است، تا اگر خلاف صواب آید، به علت موافقت او از آن معایتِ ایمن باشم» (باب اول، حکایت ۳۱)
۲-۳-۲- ایجاد ارباب و دهشت‌افکنی: یکی از پیامدهای اجتناب‌ناپذیر استبداد، حاکمیت بی‌اعتمادی و وحشت‌زدگی متقابل پیش مردم و پادشاهان است که گاه به مراحل و عواقب پس‌خبرانکی می‌رسد. سعدی در گلستان نمونهٔ بارزی از این جویی اعتمادی و بیم‌زدگی در گلستان را ضمن حکایتی عبرت‌انگیز بیان کرده است. «هرمز را گفتند: از وزیران پدر چره خطا دیدی که بند فرمودی؟ گفت: خطایی معلوم نکردم، ولیکن دیدم که مهیات من در دل ایشان پیکران است … ترسیدم از بیم گزند خویش، قصد هلاک من کنند. پس قول حکما را کار بستم که گفته‌اند:

از آن آن‌کو ترسد، پسرش‌ای حکیم

(همان‌باب، حکایت ۷۸)

۲-۴-انتقاد ناپذیری، عامل مهم خودکامگی و تقویت آن: یکی از ویژگی‌های بارز مستبدان و خودکامگان انتقادناپذیری آنان است. این خصوصیه، در عین حال که عوامل موجهه و تقویت‌کنندهٔ خودکامگی است، از علّاتم و نتایج آن هم به شمار می‌رود. سعدی در جای جای آثارش به نفی و نقد این خصوصیه پرداخته است. البته در این نقدها، روی سخن سعدی تنها با حاکمان نیست، بلکه همهٔ آدمیان، کم و بیش، مخاطب آیند هرچند که سلاطین و حکام، به اقتضای منصب و شرایط خاص خود، به مراتب بیش از دیگران، در معرض ابتلای به این عارضهٔ خطرناک‌اند.

سعدی را در گلستان در باب ضرورت نقد برای ویرایش سخن، و به قیاس آن برای اصلح رفتار ناصواب، جمله‌ای است بسیار موجز و انسان‌دوستی و ضرورت رعایت حقوق مردم از جانب حاکمان حکایت می‌کند. در تأیید این ادعا، کافّی است مخصوصاً به بعضی از آثار وی از جمله «نصیحه‌الملوک» و «کلیات سعدی» (باب اول «در سیرت پادشاهان» و «بوستان» (باب اول «در عدل و تدبیر و رای») و نیز برخی از قصاید و نظری حتی گذرا بیفکنیم.

در این گفتار، ذیل عنوان‌هایی جداگانه، به‌بررسی موارد و جوانب برجسته اندیشه‌های مردم‌گرایانهٔ سعدی پرداخته می‌شود.

۱-۱- وجود پادشاهان و حاکمان فرع بر وجود رعایاست: از دیدگاه سعدی، علت وجودی و مبنای مشروعیت حکمرانان، خدمتگزاری به رعایا و تأمین امنیت و آسایش و رفاه برای آنان است. به دیگر سخن، رعایا، برخلاف آنچه در گذشته تصور می‌شد، در واقع ولی نعمت حاکمان‌اند و شاهان و حکام به منزله خادم آنها.

در «آبادیرافنامه» است:
زیرا در این کتاب نیز معراج هفت‌روزهٔ اردوایرف پارسا به‌جوان دیگر و مشاهداتش در دوزخ، برزخ و بهشت توصیف شده است. او زمینهٔ جالب توجه و مهمی برای مطالعهٔ تأثیر ادبیات فارسی در ادبیات غربی برای رشتهٔ نوپای ادبیات تطبیقی به‌وجود آورد و دنیای خاورشناسان را نیز متوجه مطالعات تطبیقی مرتبط با ادبیات فارسی کرد، به‌طوری‌که خاورشناس اسپانیایی، آسین آلاسیوس هم به کزات به کمندی الهی پرداخت و آثار مستند و متنوعی ارائه کرد.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

بلوشه در این مقدمه نحوهٔ تقسیم‌بندی چاپ این جامع‌التواریخ را در سلبه اعلام کرد، مجدداً وی شامل قریل ترک و مغول و تیاکان چنگیز خان و شرح زندگی وی باشد، مجلد دوم تاریخ چنان‌شیان وی تا تیمور قاآن و هولاکوخان را در بر می‌گرفت؛ و مجلد سوم نیز شامل حکومت‌های غازان خان، سلطان اولجایتو و سلطان ابوسعید می‌شد. اما چون بخشی از مجلد دوم منتشر نشده بود (البابا کولایوچ برزین روسی در قرن نوزدهم بخشهایی از جامع‌التواریخ را منتشر کرده بود)، بلوشه ابتدا آن را تحت عنوان «تاریخ مبارک غازانی،» تاریخ مغولها (۱۹۱۱) منتشر کرد؛ اما جامع‌التواریخ نیز به نداشت که او با ارائه آن به صورت پیوست این چاپ، نشان داد که مؤلف واقعی آن که نظایم علی یزدی است. بلوشه خیلی زود به‌ویژه به سبب فهرست‌های که تنظیم کرد، در مراکز خاورشناسی اروپا شناخته شد. محمد قزوینی که در این ایم در پاریس قیامت داشت، از همان آغاز تحقیقاتش در کتابخانهٔ ملی این شهر با او آشنا شد و حتی به هنگام چاپ تصویرنامه‌ای تاریخ که نیاز به خواری بسیار داشت، از راهنمایی‌های او سود برد و او را به ایران‌شناسان داخل کشور شناساند، اما با آنکه در نامه‌های خصوصی خود نظر مساعدی به او نداشت، پس از درگذشت او مقالهٔ میسوطی به او اختصاص داد. مجموعه آثار بلوشه مرجع مهمی برای ایران‌شناسان داخل و خارج کشور است.

و گرا با چند صو بر آبی به جنگ…

۲-۴-انتقاد ناپذیری، عامل مهم خودکامگی و تقویت آن: یکی از ویژگی‌های بارز مستبدان و خودکامگان انتقادناپذیری آنان است. این خصوصیه، در عین حال که عوامل موجهه و تقویت‌کنندهٔ خودکامگی است، از علّاتم و نتایج آن هم به شمار می‌رود. سعدی در جای جای آثارش به نفی و نقد این خصوصیه پرداخته است. البته در این نقدها، روی سخن سعدی تنها با حاکمان نیست، بلکه همهٔ آدمیان، کم و بیش، مخاطب آیند هرچند که سلاطین و حکام، به اقتضای منصب و شرایط خاص خود، به مراتب بیش از دیگران، در معرض ابتلای به این عارضهٔ خطرناک‌اند.

سعدی را در گلستان در باب ضرورت نقد برای ویرایش سخن، و به قیاس آن برای اصلح رفتار ناصواب، جمله‌ای است بسیار موجز و و شوا با مضمونی بس حکیمانه: «مُکَلَم را تا کسی عیب نگیرد، سخنش صلاح نپذیرد.» (باب هشتم، ص ۱۷۵) و در دنبالهٔ آن جمله کوتاه دیگری آورده است، به حق زیباترین و فاخرترین جلوله جمع فصاحت و بلاغت با علوّ معنا و مضمون است: «همه کس را عقل خود به کمال نماید و فرزند خود به جمال» (همانجا)

در «نصیحه‌الملوک» نیز به توصیه‌های کوتاه و خردمندانه‌ای خطاب به حاکمان برمی‌خوریم: «دوستدار حقیقی آن است که عیب تو را در روی تو بگوید تا دشخوارت آید و از آن بگریذ و از قزاقی تو بپوشد تا بدنام نشوی.» (کلیات سعدی، ص۴۸)

در جای دیگر، پادشاهان را از تصمیم‌گیری‌های عجولانه و ناگهانی برحذر می‌دارد و بدانان توصیه می‌کند که نخست دربارهٔ چند و چون و پیامدهای تصمیم خود ببیندشند و آنگاه با صاحب‌نظران و خردمندان به‌مشورت نشینند: «هر چه در مصالح مملکت در خاطر آید، به عمل درنیاورد. نخست اندیشه کن. پس مشورت، پس عمل غالب طیش صواب نماید، ابتدا کن با نام خدای و توکل بر وی…» (همانجا)

در بوستان هم چندین حکایت در باب ضرورت و فضیلت انتقادپذیری ذکر شده است که از یک مورد شاخص آن یاد می‌شود. بنا به روایت سعدی در باب چهارم بوستان، (پنهانی ۲۴۹۰-۲۴۹۹) فردی مشکلی را در محضر شاه بوستان، علی(ع) مطرح می‌کند و رامحل آن را می‌گوید:

کسی مشکلی بُرد پیش علی
مگر مشکش را کند منجلی
امام جوابی را که صحیح می‌دانند، بیان می‌کند. یکی از حاضران، پاسخ آن حضرت را قابل تأمل تلقی می‌کند:
شیدم که شخصی در آن انجمن
بگفتا: چنین نیست یا بالحسن
حضرت علی(ع) می‌پرسد:
ای آنکه برجد، بزرگواران! از او می‌خواهد اگر جواب بهتری سراغ دارد، اظهار کند.
ترنجید از او حیدر نامجوی
بگفت: از تو دانی از این به بگوی
و آن شخص پاسخی را که درست می‌داند، بیان می‌کند.
حضرت تا نهایت انصاف و جوانمردی، گفتهٔ او را می‌پذیرد:
پسندید از او شاه‌مردان جواب
که‌من هر خطا سودم او بر صواب
بهٔ از من سخن گفت و نادانگی است

۲-۴-۲-تملق و چاپلوسی، زمینه‌ساز و تقویت‌کنندهٔ «خودشیفتگی»
«خودشیفتگی» یا «خودشیفتگی» نام‌زدن به حق نفس آدمی، زمینه‌های «خودشیفتگی» انصراف آنها از طرح نظرها و رهنمودهای دلسوزانه و مصحت‌جویانهٔ خویش، از بیم خشم و تعقیب اجتماعی حاکمان است که کمترین انتقادی را برمنی‌نابند و در عین عقیده و صوابدلی‌خویش، همهٔ اندیشه‌ها و توصیه‌ها را ناصواب و ناروا و حتی خصمانه تلقی می‌کنند. سعدی ازقضا به این خصوصیهٔ بارز استبداد و مستبدان توجه می‌کند. یافته و ضمن یکی از حکایت‌های گلستان به توصیف و تحلیل آن پرداخته است:
«وزرای انوشیروان در مهمی از مصالح مملکت اندیشه همی کردند و هر یک رای همی زدند و ملک همچنین اندیشی را ندیده همی کرد. برزجمهر را رای ملک اختیار آمد. وزیران در خفیهٔ پسریدند که: «رای ملک را چه

داشت. این امر از کوچها و خانه‌های منظم و لوله‌کنشی آب و فاضلاب با سوله‌های مسقالی به دست آمده که نشان‌دهندهٔ وجود برنامهریزی شهری است.
پیدا شدن توح لاج نروشته دوران آغاز ایلامی این شهر، همراه با آثار مهرها، نشان از ارتباطات تجاری بین‌شهرها و توسعهٔ با ساکنان بین‌النهرین روابط تجاری داشتند و سبک لاجورد افغانستان کنونی را به آنجا می‌بردند. طرف سفالین شهر سوخته با ظروف سفالین مکشوف در درّهٔ پنجاب شباهت دارد. نقش گره‌شید که روی یکی از این سفال‌ها نشان داده شده در روی ظروف سفالین شهدان نیز دیده می‌شود. تمدن شهدان نیز در همین حدود اوایل هزاره سوم ق.

برنجکاران دمای خزانه ها را متعادل نگه دارند

ساری – خبر نگار اطلاعات: با توجه به کاهش دمای هوا و سردی هوا در شب، ضرورت دارد کشاورزان مازندران نسبت به پوشش نایلونی و گرم نگه داشتن خزانه های برنج اقدام کنند.

رئیس اداره برنج جهاد کشاورزی مازندران با اعلام این خبر افزود:

برنجکاران روز ها نسبت به تخلیه آب و شب ها با نگه داشتن آب در

خزانه نسبت به تعادل دمای خزانه اقدام کنند.

قربان نژاد گفت : کشاورزان نباید ۵ تا ۷ روز قبل از انتقال نشاکاری هیچ نوع کودی به خزانه ها اضافه کنند. وی افزود: مدیریت صحیح تغذیه و مقابله به کم آبی و تحمل گیاه به استرس های محیطی با مصرف کودهای پسمانه و سلیس دار انجام شود و کشاورزان مصرف این نوع کودها را در دستورکار خود قرار دهند. او یاد آورد : کشاورزان میازره به موقع غلف های هرز در زمین و حاشیه مزارع و کانال ها توجه کنند چراکه این امر سبب اتلاف آب و کسری انتقال آب می شود و با نایلون کشی مرزها جلوی گریی خروج آب از کرت ها و نگهداری بیشتر آب در شالیزار می شود.

کشف میوه خارجی قاچاق در بندرعباس

بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: فرمانده پایگاه دریایی بندرعباس از توقیف یک فروندقایق حامل بیش از ۸۰۰کیلوگرم میوه خارجی قاچاق در آب های داخلی خلیج فارس خبر داد.

بسه گزارش پایگاه اطلاع رسانی فرماندهی مرزبانی استان هرمزگان، هنگام کوروش بازیار با اعلام این خبر گفت:مرزبانان این پایگاه هنگام کشف یک فروند قایق متعلق به یک کشتی ایرانی حامل کالای قاچاق را متشخصه کردند که ناخداي آن با مشاهده مرزبانان و افزایش سرعت از محل گریخت.

سرهنگ بازیار افزود: مرزبانان بلافاصله قایق قاچاقچیان را تعقیب و با نتگ کردن عرصه بر آنها سرنشیبان شانور را در نزدیکی ساحل بناچار به توقف کردند.وی با اشاره به دستگیری ۴ متهم در این ارتباط گفت:در بازرسی از شناور توقیفی ۸۷۸ کیلوگرم میوه قاچاق شامل:گلابی ۳۵۰ میلیون ریال برآورد شده است.

کسر هروئین و شیشه در بازداشتگاه صومعه سرا

صومعه سرا – خبرنگار اطلاعات: سرهنگ عبدالعلی شعبانی فرمانده انتظامی شهرستان صومعهسرا گفت: در پی دریافت خبری مبنی بر فعالیت یک قاچاقچی در زمینه توزیع مواد مخدر، بررسی موضوع در دستور کار پلیس قرار گرفت. او افزود: پلیس پس از اطلاع از صحت موضوع، خودرو ال ۹۰ متعلق به صومعه سرا شناسایی کرد. او با اشاره به اینکه متهم به مخفی زویت امورمان، سرنشین زن خودرو را به همراه مواد مخدر پیاچه کرده و با سرعت زیاد اقدام به فرار از صحنه کرد، بیان داشت: اموران پس از تعقیب و گریز، متهم را در دستگیر کردند و همدمست زن وی را نیز با یک کیلوگرم هروئین و ۲۴۰ گرم شیشه متفک گرفتند.

سرهنگ شعبانی با تاکید بر معرفی متهمان به مراجع قضایی جهت سیر مراحل قانونی،از شهروندان خواست در صورت مشاهده هروگنه موارد مشکوک مراتب را به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند.

بازدیدمدیر کل زندان های گیلان از بازداشتگاه صومعه سرا

سیدحمید خداییمدیر کل زندان های گیلان، از بازداشتگاه صومعهسرا دیدار کرد.وی درباره فعالیتهای زندانیان، تاکید کرد و گفت: یکی از موضوعات بسیار مهم، هویشاری زندانیان به صورت مداوم و ارائه خدمات به صورت تمام وقت است، و ما باید در انجام امور زندان یگیریم،و کوچکترین غفلتی نداشته باشیم.

او بیان داشت: عدم رعایت دستورالعمل ها به مشکلات کوچک، گاهی باعث به وجود آمدن آسیب وحادثه‌های جبران ناپذیری خواهد بود.

مه‌ار آتش‌سوزی مرکز تجاری فومن

فومن – خبرنگار اطلاعات: شهردار فومن گفت : یک مجتمع تجاری مسکونی در بلوار شهید افشاری این شهر آتش گرفت. حسین غلامی نیا افزود : ۶ مامور آتش نشانی با ۳ خودرو اطفای حریق در ۲۰ دقیقه آتش سوزی را مهار و از سرایت آن به طبقات پایینی مجتمع و ساختمان‌های مجاور جلوگیری کردند.

کاهش تصادفات فو‌تی در دشتی

کاکي – خبرنگار اطلاعات: فرمانده انتظامی شهرستان دشتی از کاهش ۱۰۰ درصدی تصادفات فو‌تی در این شهرستان خبر داد.

جهانبخش صیادی اظهار داشت: در تعطیلات نوروز در حوزه کشف سرقت‌ها با تمهیدات انجام شده ۲۲ درصدافزایش کشفیاتنسبت به مدت مشابه سال قبل شاهد بودیم.

نیازمندپای اطلاع‌ات

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۹۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

| |
|-------------------|
| فروش |
| سایر املاک |
| کد ۱۳۰۰ |

برنجکاران دمای خزانه ها را متعادل نگه دارند

ساری – خبر نگار اطلاعات: با توجه به کاهش دمای هوا و سردی

هوا در شب، ضرورت دارد کشاورزان مازندران نسبت به پوشش نایلونی

و گرم نگه داشتن خزانه های برنج اقدام کنند.

رئیس اداره برنج جهاد کشاورزی مازندران با اعلام این خبر افزود:

برنجکاران روز ها نسبت به تخلیه آب و شب ها با نگه داشتن آب در

خزانه نسبت به تعادل دمای خزانه اقدام کنند.

قربان نژاد گفت : کشاورزان نباید ۵ تا ۷ روز قبل از انتقال نشاکاری هیچ نوع کودی به خزانه ها اضافه کنند. وی افزود: مدیریت صحیح تغذیه و مقابله به کم آبی و تحمل گیاه به استرس های محیطی با مصرف کودهای پسمانه و سلیس دار انجام شود و کشاورزان مصرف این نوع کودها را در دستورکار خود قرار دهند. او یاد آورد : کشاورزان میازره به موقع غلف های هرز در زمین و حاشیه مزارع و کانال ها توجه کنند چراکه این امر سبب اتلاف آب و کسری انتقال آب می شود و با نایلون کشی مرزها جلوی گریی خروج آب از کرت ها و نگهداری بیشتر آب در شالیزار می شود.

کشف میوه خارجی قاچاق در بندرعباس

بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: فرمانده پایگاه دریایی بندرعباس از توقیف یک فروندقایق حامل بیش از ۸۰۰کیلوگرم میوه خارجی قاچاق در آب های داخلی خلیج فارس خبر داد.

بسه گزارش پایگاه اطلاع رسانی فرماندهی مرزبانی استان هرمزگان، هنگام کوروش بازیار با اعلام این خبر گفت:مرزبانان این پایگاه هنگام کشف یک فروند قایق متعلق به یک کشتی ایرانی حامل کالای قاچاق را متشخصه کردند که ناخداي آن با مشاهده مرزبانان و افزایش سرعت از محل گریخت.

سرهنگ بازیار افزود: مرزبانان بلافاصله قایق قاچاقچیان را تعقیب و با نتگ کردن عرصه بر آنها سرنشیبان شانور را در نزدیکی ساحل بناچار به توقف کردند.وی با اشاره به دستگیری ۴ متهم در این ارتباط گفت:در بازرسی از شناور توقیفی ۸۷۸ کیلوگرم میوه قاچاق شامل:گلابی ۳۵۰ میلیون ریال برآورد شده است.

کسر هروئین و شیشه در بازداشتگاه صومعه سرا

صومعه سرا – خبرنگار اطلاعات: سرهنگ عبدالعلی شعبانی فرمانده انتظامی شهرستان صومعهسرا گفت: در پی دریافت خبری مبنی بر فعالیت یک قاچاقچی در زمینه توزیع مواد مخدر، بررسی موضوع در دستور کار پلیس قرار گرفت. او افزود: پلیس پس از اطلاع از صحت موضوع، خودرو ال ۹۰ متعلق به صومعه سرا شناسایی کرد. او با اشاره به اینکه متهم به مخفی زویت امورمان، سرنشین زن خودرو را به همراه مواد مخدر پیاچه کرده و با سرعت زیاد اقدام به فرار از صحنه کرد، بیان داشت: اموران پس از تعقیب و گریز، متهم را در دستگیر کردند و همدمست زن وی را نیز با یک کیلوگرم هروئین و ۲۴۰ گرم شیشه متفک گرفتند.

سرهنگ شعبانی با تاکید بر معرفی متهمان به مراجع قضایی جهت سیر مراحل قانونی،از شهروندان خواست در صورت مشاهده هروگنه موارد مشکوک مراتب را به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند.

بازدیدمدیر کل زندان های گیلان از بازداشتگاه صومعه سرا

سیدحمید خداییمدیر کل زندان های گیلان، از بازداشتگاه صومعهسرا دیدار کرد.وی درباره فعالیتهای زندانیان، تاکید کرد و

گفت: یکی از موضوعات بسیار مهم، هویشاری زندانیان به صورت مداوم و ارائه خدمات به صورت تمام وقت است، و ما باید در انجام امور زندان یگیریم،و کوچکترین غفلتی نداشته باشیم.

او بیان داشت: عدم رعایت دستورالعمل ها به مشکلات کوچک، گاهی باعث به وجود آمدن آسیب وحادثه‌های جبران ناپذیری خواهد بود.

مه‌ار آتش‌سوزی مرکز تجاری فومن

فومن – خبرنگار اطلاعات: شهردار فومن گفت : یک مجتمع تجاری مسکونی در بلوار شهید افشاری این شهر آتش گرفت. حسین غلامی نیا افزود : ۶ مامور آتش نشانی با ۳ خودرو اطفای حریق در ۲۰ دقیقه آتش سوزی را مهار و از سرایت آن به طبقات پایینی مجتمع و ساختمان‌های مجاور جلوگیری کردند.

کاهش تصادفات فو‌تی در دشتی

کاکي – خبرنگار اطلاعات: فرمانده انتظامی شهرستان دشتی از کاهش ۱۰۰ درصدی تصادفات فو‌تی در این شهرستان خبر داد.

جهانبخش صیادی اظهار داشت: در تعطیلات نوروز در حوزه کشف سرقت‌ها با تمهیدات انجام شده ۲۲ درصدافزایش کشفیاتنسبت

به مدت مشابه سال قبل شاهد بودیم.

اختصاص ۳۰۰۰میلیارد تومان به توسعه طرح های گلخانه ای



نمای کلی از گلخانه های تولید میوه در استان قزوین

تومان است که بر اساس عملکرد استان توزیع خواهد شد واگر اعتبارات را پایان درپشتیبان جلب شود به همه طرح های وام داده خواهد شدو در غیر این صورت تسهیلات به دیگر استان ها داده می شود.

وی افزود:در حال حاضر ۲۵ درصداعتبارات روستایی پرداخت شده است و تا ۷۰درصد نیز مشکلی وجود ندارد و ۳۰ درصد بقیه می برای ایجاد رقابت بین استانها پیش بینی شده است.

رضوی با اعلام این که از مجموع ۱۶۰۰ میلیارد تومان اعتبارات روستایی تاکنون معاون توسعه روستایی و مناطق محروم زمینس جهور روستایی شاخص های پرداخت وام روستایی را افزایش داد،داشتن درآمد، توجیه اقتصادی و فناوری،مشکل محصول اعلام کرد و گفت اگر این شرایط را داشته باشد هرگز تگران میزان تسهیلات و محدودیت پرداخت آن نباشید.

به گفته رضوی سهم استان قزوین از اعتبارات روستایی امسال ۲۷۰ میلیارد

اخبار شهرستانها

اخبار شهرستانها



نمای کلی از گلخانه های تولید میوه در استان قزوین

خانه های روستایی را از عوامل مهاجرت توزیع خواهد شد واگر اعتبارات را پایان درپشتیبان جلب شود به همه طرح های وام داده خواهد شدو در غیر این صورت تسهیلات به دیگر استان ها داده می شود.

وی افزود:در حال حاضر ۲۵ درصداعتبارات روستایی پرداخت شده است و تا ۷۰درصد نیز مشکلی وجود ندارد و ۳۰ درصد بقیه می برای ایجاد رقابت بین استانها پیش بینی شده است.

رضوی با اعلام این که از مجموع ۱۶۰۰ میلیارد تومان اعتبارات روستایی تاکنون معاون توسعه روستایی و مناطق محروم زمینس جهور روستایی شاخص های پرداخت وام روستایی را افزایش داد،داشتن درآمد، توجیه اقتصادی و فناوری،مشکل محصول اعلام کرد و گفت اگر این شرایط را داشته باشد هرگز تگران میزان تسهیلات و محدودیت پرداخت آن نباشید.

چابک سازی شهر داری اصفهان با باز نشستگی ۵۰۰ نفر

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: شهرداری اصفهان بر اساس مصوبه شورای شهر مبنی بر تشویق به بازنشستگی پیش از موعد نیروی انسانی با اختصاص ۵۰ میلیارد تومان اعتبار ۲۵۰ نفر را در مجموع با ۳ هزار ۱۵۰ نفری که سنوات شان به پایان رسیده است، تا پایان امسال ۵۰۰ نفر نیروی انسانی از بدنه شهرداری خارج می شود.

دکتر ارباب شیرانی معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری اصفهان با بیان این مطلب گفت: در نیمه دوم سال ۹۶ که مدیریت جدید در شهر مستقر شد میزان جذب بودجه ۲۲ درصد بوده که پایان سال این رقم به

۸۰ درصد افزایش یافت و با توجه به رکود در بخش ساخت و ساز این رقم، قابل قبول است.

او با اشاره به اینکه بودجه پارسل شهرداری ۷۵۰۰ میلیارد تومان بود و امسال بودجه با ۳ هزار ۱۵۰ نفری که سنوات شان به پایان رسیده است و ۳۳ درصد آن جاری است.

به گفته وی طرح پیوست سلامت پروژه های شهری در دستور تدوین است و پیش بینی می شود این طرح در سطح ملی استقبال خوبی شود.

او در پاسخ به سوال خبرنگارک اطلاعات درباره شمار نیروهای مازاد شهرداری اصفهان گفت: در گذشته شاهد اتفاق و روند ناخوشایندی

در جذب نیرو در بخش ساخت و ساز این رقم، قابل قبول است.

او با اشاره به اینکه بودجه پارسل شهرداری ۷۵۰۰ میلیارد تومان بود و امسال بودجه با ۳ هزار ۱۵۰ نفری که سنوات شان به پایان رسیده است و ۳۳ درصد آن جاری است.

به گفته وی طرح پیوست سلامت پروژه های شهری در دستور تدوین است و پیش بینی می شود این طرح در سطح ملی استقبال خوبی شود.

او در پاسخ به سوال خبرنگارک اطلاعات درباره شمار نیروهای مازاد شهرداری اصفهان گفت: در گذشته شاهد اتفاق و روند ناخوشایندی

در جذب نیرو در بخش ساخت و ساز این رقم، قابل قبول است.

او با اشاره به اینکه بودجه پارسل شهرداری ۷۵۰۰ میلیارد تومان بود و امسال بودجه با ۳ هزار ۱۵۰ نفری که سنوات شان به پایان رسیده است و ۳۳ درصد آن جاری است.

به گفته وی طرح پیوست سلامت پروژه های شهری در دستور تدوین است و پیش بینی می شود این طرح در سطح ملی استقبال خوبی شود.

او در پاسخ به سوال خبرنگارک اطلاعات درباره شمار نیروهای مازاد شهرداری اصفهان گفت: در گذشته شاهد اتفاق و روند ناخوشایندی

در جذب نیرو در بخش ساخت و ساز این رقم، قابل قبول است.

او با اشاره به اینکه بودجه پارسل شهرداری ۷۵۰۰ میلیارد تومان بود و امسال بودجه با ۳ هزار ۱۵۰ نفری که سنوات شان به پایان رسیده است و ۳۳ درصد آن جاری است.

به گفته وی طرح پیوست سلامت پروژه های شهری در دستور تدوین است و پیش بینی می شود این طرح در سطح ملی استقبال خوبی شود.

او در پاسخ به سوال خبرنگارک اطلاعات درباره شمار نیروهای مازاد شهرداری اصفهان گفت: در گذشته شاهد اتفاق و روند ناخوشایندی

در جذب نیرو در بخش ساخت و ساز این رقم، قابل قبول است.

آب حرکت به سمت ساخت گلخانه ها در روستاها است تا هم اشتغال ایجاد شود و هم میزان مصرف آب کاهش یابد.

***پرداخت تسهیلات بدون وثیقه ظلم به مردم است**

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور همچنین در دیدار پنجگانه و کارافرنیان روستایی استان قزوین گفت : در ایجاد اشتغال پایدار روستاییی موانع را بر طرف کردیم ولی اعطای تسهیلات اشتغالی بدون دریافت وثیقه را ستم به مردم می دانیم.

سید ابوالفضل رضوی همچنین تاکید کرد : بانک های کشاورزی،بست بانک توسعه تعاون و صندوق کارافرنی امید برای ارائه وام به طرح های روستایی نباید وظیفه ای اشتغال روستایی را کنند چون مطالبه چنین وثایقی براساس بخشنامه های ابلاغی تخلف محسوب می شود. به گفته وی این سه بانک باید طی ۲ هفته طرح های کارافرنیان روستایی را بررسی کنند و اطلاع زمان پیش از این فرصت تلف محسوب خواهد شد.

او با تاکید بر تلاش برای رفع مشکلات در حوزه سرمایه گذاری،گفت: براساس تحقیقات ۶۴درصد موانع این بخش مربوط به گرفتن تسهیلات، ۲۰درصد مربوط به مدیریت شرکت ها و واحدهای کارافرن و ۱۶درصد مربوط به مشکلات مالی است.

رضوی در بخش دیگری از سخنان خود تاکیدکرد: برای جلوگیری از بزرگتر شدن مشکلات کشور باید هفتم قانون اساسی جدی تر گرفته شود و اصول پروا و تعارف مشکلات و کمبودها را با مسئولان در میان بگذاریم.

گفتنی است بمعاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور برای بازدید از توأمندهای روستایی قزوین و بررسی روند تسهیلات اشتغالی روستایی به این استان سفر کرده بود.

اعلام آخرین مهلت ارسال آثار به جشنواره ملی دوبیتی و رباعی رضوی

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان گفت: ۱۵ خرداد، آخرین مهلت ارسال آثار به دیرخانه جشنواره ملی دوبیتی و رباعی رضوی است.

فاضل عبادی افزود : پنجمین دوره جشنواره سراسری دوبیتی و رباعی رضوی در قالب جشنواره های موضوعی شانزدهمین جشنواره بین المللی امام رضا(ع) برگزار می شود.

او تاکید کرد: این جشنواره تیرامسال در همدان برگزار می شود که اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی، گسترش فعالیت های فرهنگی و مذهبی مرتبط با سیره

و سلیقه ای نیست و تمهید قرار دادها ... در کمیتنه انتخاب انسانی

می نمایند اگر نام روستایی آنها به شهر تبدیل شود مشکلات روستایی نجات می یابد درحالی که چنین نیست.

وی تاکید کرد نباید به اقتصاد روستاها درکنار پیش تیراهای آن از قبیل راه آب، برق و مدرسه توجه شود تا توسعه این نقاط

همه جانبه و فراگیر باشد.به گفته زاهدی تمامی اقدام ها و تغییر ساختارها از جمله عنوان الگویی در کشور معرفی شود معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور تاکید کرد: نباید توأمندهی روستاها فقط در حوزه کشاورزی خلاصه

شود. وزیر امور اقتصادی و دارایی افزود: روستاییان به شهرها دانست و افزود: ۷۵درصد خانه های روستایی بدون دستملکی است و گذشته ابع تارارش افزوده امرو

نصب روستایی و تبعیض در ارائه خدمات آموزش و پرورش و نبود عدالت آموزشی هم مزید بر علت شده و به کاهش جمعیت روستایی منجر شده است.

وی با اشاره به این که استان قزوین ظرفیت های خوبی دارد و می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

اختصاص ۳۰۰۰میلیارد تومان به توسعه طرح های گلخانه ای

آب حرکت به سمت ساخت گلخانه ها در روستاها است تا هم اشتغال ایجاد شود و هم میزان مصرف آب کاهش یابد.

***پرداخت تسهیلات بدون وثیقه ظلم به مردم است**

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور همچنین در دیدار پنجگانه و کارافرنیان روستایی استان قزوین گفت : در ایجاد اشتغال پایدار روستاییی موانع را بر طرف کردیم ولی اعطای تسهیلات اشتغالی بدون دریافت وثیقه را ستم به مردم می دانیم.

سید ابوالفضل رضوی همچنین تاکید کرد : بانک های کشاورزی،بست بانک توسعه تعاون و صندوق کارافرنی امید برای ارائه وام به طرح های روستایی نباید وظیفه ای اشتغال روستایی را کنند چون مطالبه چنین وثایقی براساس بخشنامه های ابلاغی تخلف محسوب می شود. به گفته وی این سه بانک باید طی ۲ هفته طرح های کارافرنیان روستایی را بررسی کنند و اطلاع زمان پیش از این فرصت تلف محسوب خواهد شد.

او با تاکید بر تلاش برای رفع مشکلات در حوزه سرمایه گذاری،گفت: براساس تحقیقات ۶۴درصد موانع این بخش مربوط به گرفتن تسهیلات، ۲۰درصد مربوط به مدیریت شرکت ها و واحدهای کارافرن و ۱۶درصد مربوط به مشکلات مالی است.

رضوی در بخش دیگری از سخنان خود تاکیدکرد: برای جلوگیری از بزرگتر شدن مشکلات کشور باید هفتم قانون اساسی جدی تر گرفته شود و اصول پروا و تعارف مشکلات و کمبودها را با مسئولان در میان بگذاریم.

گفتنی است بمعاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور برای بازدید از توأمندهای روستایی قزوین و بررسی روند تسهیلات اشتغالی روستایی به این استان سفر کرده بود.

اعلام آخرین مهلت ارسال آثار به جشنواره ملی دوبیتی و رباعی رضوی

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان گفت: ۱۵ خرداد، آخرین مهلت ارسال آثار به دیرخانه جشنواره ملی دوبیتی و رباعی رضوی است.

فاضل عبادی افزود : پنجمین دوره جشنواره سراسری دوبیتی و رباعی رضوی در قالب جشنواره های موضوعی شانزدهمین جشنواره بین المللی امام رضا(ع) برگزار می شود.

او تاکید کرد: این جشنواره تیرامسال در همدان برگزار می شود که اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی، گسترش فعالیت های فرهنگی و مذهبی مرتبط با سیره

و سلیقه ای نیست و تمهید قرار دادها ... در کمیتنه انتخاب انسانی

می نمایند اگر نام روستایی آنها به شهر تبدیل شود مشکلات روستایی نجات می یابد درحالی که چنین نیست.

وی تاکید کرد نباید به اقتصاد روستاها درکنار پیش تیراهای آن از قبیل راه آب، برق و مدرسه توجه شود تا توسعه این نقاط

همه جانبه و فراگیر باشد.به گفته زاهدی تمامی اقدام ها و تغییر ساختارها از جمله عنوان الگویی در کشور معرفی شود معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور تاکید کرد: نباید توأمندهی روستاها فقط در حوزه کشاورزی خلاصه

شود. وزیر امور اقتصادی و دارایی افزود: روستاییان به شهرها دانست و افزود: ۷۵درصد خانه های روستایی بدون دستملکی است و گذشته ابع تارارش افزوده امرو

نصب روستایی و تبعیض در ارائه خدمات آموزش و پرورش و نبود عدالت آموزشی هم مزید بر علت شده و به کاهش جمعیت روستایی منجر شده است.

وی با اشاره به این که استان قزوین ظرفیت های خوبی دارد و می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی، فرآوری، گردشگری و خدمات نیز می تواند طرح های الگویی را در کشور پیاده کند، پیشنهاد کرد: ۱۰۰۰ طرح دهکده نمونه کشور در این استان اجرا شود.

به گفته او در صورت ایجاد دهکده نمونه کشاورزی،

اخبار کوتاه داخلی

تیم والیبال ساحلی ایران برزیل شد

تیم ملی الف والیبال ساحلی ایران با کسب پیروزی برابر ژاپن به مدال برنز و مقام سومی تور آسیایی سامیلا دست یافت. به گزارش سایت فدراسیون والیبال، دیدارهای مرحله نیمه نهایی و نهایی تور آزاد آسیا دربروز در زمین‌های ساحلی شهر سامیلا تایلند پیگیری شد. تیم ملی الف ایران (آرش وکیلی – بهمن سسالمی) در مرحله نیمه نهایی این رقابت‌ها به مصاف چین دو رفت و در دو ست متوالی با امتیازهای ۲۱ بر ۱۸ و ۲۱ بر ۲۱ مغلوب شد و در راهپایی به دیدار نهایی بازماند. ملی پوشان ساحلی کشورمان در آخرین مسابقه خود در تور آسیایی سامیلا و برای کسب مقام سومی به مصاف ژاپن رفت و این تیم را با امتیازهای ۲۱ بر ۱۸ و ۲۱ بر ۱۵شکست داد و به مدال برنز این رقابت‌ها دست یافت.

خدا حافظی مولایی از دنیای وزنه برداری

بهادر مولایی وزنه بردار مازندرانی و نایب قهرمان جهان در رقابت‌های ۲۰۱۳ لهستان از دنیای وزنه برداری خداحافظی کرد. به گزارش ایرنا، مولایی که در حسرت کسب طلا، چشم به المپیک ریو ۲۰۱۶ دوخته بود، در نابوری از فهرست تیم ملی برای اعزام به این رقابت‌ها خط خورد و در حالی که در انتظار نتیجه راپزنی‌ها برای حل این مشکل بود، به علت سانحه رانندگی سر از بیمارستان امل در آورد. مصدوم دنیاد وزنه بردار سنگین وزن (۱۰۵ کیلوگرم) ملی پوش مازنی از آسیب کتف و زانو امیدش بود و شش هفته دیواره به سکوی وزنه برداری را کم رنگ کرد و سبب شد تا در ۲۶ سالگی و در آستانه رقابت‌های المپیک ۲۰۱۶، روسیه برای همیشه از دنیای وزنه برداری خداحافظی کند. مولایی در دنیای وزنه برداری در رده بزرگسالان ، جوانان و نوجوانان در مجموع هفت مدال طلا و نقره کسب کرد.

بهادر مولایی

رقابت‌ها خط خورد و در حالی که در انتظار نتیجه راپزنی‌ها برای حل این مشکل بود، به علت سانحه رانندگی سر از بیمارستان امل در آورد. مصدوم دنیاد وزنه بردار سنگین وزن (۱۰۵ کیلوگرم) ملی پوش مازنی از آسیب کتف و زانو امیدش بود و شش هفته دیواره به سکوی وزنه برداری را کم رنگ کرد و سبب شد تا در ۲۶ سالگی و در آستانه رقابت‌های المپیک ۲۰۱۶، روسیه برای همیشه از دنیای وزنه برداری خداحافظی کند. مولایی در دنیای وزنه برداری در رده بزرگسالان ، جوانان و نوجوانان در مجموع هفت مدال طلا و نقره کسب کرد.

تیم ملی بسکتبال ۳ نفره باغیان در ادروی آمادگی

ادروی تیم ملی بسکتبال سه نفره بانوان برای آمادگی بازی شرکت در مسابقات قهرمانی کاپ آسیا در محل آکادمی المپیک آغاز شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی فدراسیون بسکتبال، سومین دوره رقابت‌های بسکتبال سه نفره بانوان قهرمانی کاپ آسیا، هشتم تا دوازدهم اردیبهشت و با حضور ۱۲ کشور در شونژن چین برگزار می شود. کادر فنی تیم ملی بسکتبال سه نفره بانوان هفت بازیکن را هم در ادروی آماده سازی تیم ملی برای شرکت در این رقابت‌ها، دعوت کرده‌اند.بازیکنان دعوت شده به تیم ملی بدین شرح است: سعید علی، سارا اعتماد، شادی عبدالوند، گلشید ایمان، کیمیا پرتو مهرطهری، مصصومه اسماعیل زاده و مرگان خدادادی.ادروی تیم ملی بسکتبال سه نفره بانوان از دیروز تا پنج اردیبهشت زیر نظر کادر فنی و در دو مرحله، برگزار می شود.

فراخوان فدراسیون فوتبال به تولیدکنندگان داخلی
فدراسیون فوتبال فراخوانی برای تامین لباس تیم‌های ملی (غیر از بزرگسالان) صادر کرد.

به گزارش "ورزش سه"، فدراسیون فوتبال در نظر دارد برای تامین البسه ورزشی مورد نیاز همه تیم‌های ملی فوتبال، فوتبال ساحلی و فوتبال (به غیر از تیم ملی بزرگسالان) در رده آقایان و بانوان از بین شرکت‌های تولیدی البسه ورزشی توانمند داخلی یک شرکت را انتخاب کند. لذا از شرکت‌های تولیدی البسه ورزشی دعوت می شود تا پیشنهادات خود را به صورت کتبی به فدراسیون فوتبال واقع در خیابان سنول جنوبی، کوچه دوازده متری سوم، جاذکتر تا تاریخ ۱۵ اردیبهشت ۹۷ به دبیر خانه تحویل بدهند.همچنین فوتبال ایران نسبت به بررسی، قبول یا رد پیشنهادات دریافتی مختار است و شرکت در این فراخوان هیچگونه تعهدی برای این فدراسیون ایجاد نمی کند.

حضور بسکتبالیست‌های جوان در تورنمنت اطلس چین
تیم ملی بسکتبال جوانان ایران که مراد باید در رقابت‌های قهرمانی آسیا و کسب سهمیه جام جهانی شرکت کند هنوز وارد اردو نشده اما به احتمال زیاد در تورنمنت اطلس چین شرکت می کند.به گزارش ایسنا، تورنمنت اطلس چین یک سری مسابقات بین المللی است که اسامال در رده پایه و برای جوانان هم برگزار می‌شود. این رقابت‌ها در چند تاریخ و در یک یا دو حضور چهار کشور برگزار می‌شود که فدراسیون ایران در نظر دارد و با حضور از این تاریخ‌ها حضور تیم ملی جوانان را همپا کند.

دوب‌آهن ایران با تساوی برابر لوکوموتیو ازبکستان به مرحله یک هشم نهایی لیگ قهرمانان آسیا صعود کرد. به گزارش ایسنا، در ادامه هفته ششم مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا، از گروه Bدوب آهن ایران از ساعت ۱۸:۳۰ مهمان لوکوموتیو ازبکستان بود که در پایان دو تیم به تساوی ۱-۱ رضایت دادند و با این نتیجه دوب‌آهن ۷ امتیاز و عملکرد بهتر در بازی رو در رو نسبت به حریف ازبکستانی به عنوان تیم دوم به مرحله بعد صعود کرد. تک گل تیم دوب آهن را مرتضی تبریزی در دقیقه ۲۵ به ثمر رساند. برای لوکوموتیو هم اسلام تاخوانوف گلزنی کرد.بدین ترتیب دوب آهن دوم شد و باید به مصاف تیم نخست گروه D یعنی استقلال برود تا شاهد یک بازی تمام ایرانی در مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا باشیم.دوب‌آهن با پیروزی با این دیدار ۹ امتیازي شد و به همراه الدوحیل از گروه Bصعود کرد. شاگردان قلعه‌نویی باید در مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا برابر استقلال، که دقیقه نهم‌یده ایران قرار بگیرند. دیدار رفت این دو تیم در اصفهان و ورزشگاه فولادشهر و دیدار برگشت در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد.در دیگر دیدار این گروه الدوحیل قطر با یک گل الکوبه امارات را شکست داد.

تک‌پوب‌آهن:محمدرضیآصفهاری،خالد شفيعی، وحید محمدزاده، محمد نژادهمدی، حمید بوحمدان، میلاد عبدالنذی، محمد ستاری، جوهری الویسایی، محمدرضا حسینی، مرتضی خدایی کورش.
تاکتورسازی در بازی شرفیابی هم کم آورد
تیم حذف شده تاکتورسازی هم با نتیجه سه بر یک مقابل الغرافه قطر شکست خورد تا دیدار آخر خود در دور گروهی لیگ قهرمان را هم با شکست پشت سر بگذارد.

الجزیره امارات حریف پرسپولیس در مرحله حذفی

همچنین الجزیره امارات در دیدار مقابل الاهلی عربستان مغلوب شد تا به عنوان تیم دوم راهی مرحله بعد شود و حریف پرسپولیس ایران شود. درادامه رقابت‌های

لیگ یک فوتبال؛با توقف نفت ،خونه به خونه امیدوار به صعود شد

| تیم | بازیها | امتیاز |
|----------------------|--------|--------|
| ۱.نفتمس سلیمان | ۳۳ | ۶۴ |
| ۲.خونه‌به‌خونه | ۳۳ | ۶۰ |
| ۳.فجرسپاسی | ۳۳ | ۵۸ |
| ۴.تاسلمی‌تاج‌نهران | ۳۳ | ۵۸ |
| ۵.بایران‌تهران | ۳۳ | ۵۶ |
| ۶.ملوان | ۳۳ | ۵۲ |
| ۷.مس‌کرمان | ۳۳ | ۵۱ |
| ۸.گلگهرسیرجان | ۳۳ | ۴۹ |
| ۹.اسکن‌البرز | ۳۳ | ۴۷ |
| ۱۰.متوسنجستان | ۳۱ | ۴۱ |
| ۱۱.شهریاریماهشهر | ۳۳ | ۳۸ |
| ۱۲.آلومینیوم‌اراک | ۳۳ | ۳۸ |
| ۱۳.برق‌جدیدشیراز | ۳۳ | ۳۸ |
| ۱۴.مس‌کرمان | ۳۳ | ۳۵ |
| ۱۵.ماشین‌سازی‌کبیریز | ۳۳ | ۳۳ |
| ۱۶.ایران‌قون‌بوشهر | ۳۳ | ۳۲ |
| ۱۷.صیادفولاد | ۳۱ | ۳۰ |
| ۱۸.راه‌آهن | ۳۳ | ۱۰ |

شکست داه وبه صعود امیدوارباشد. خونه به خونه با این پیروزی ۶۰ امتیازی شد و به رده دوم جدول صعود کرد.

ورزشی

دوب آهن حریف استقلال در یک هشتم لیگ قهرمانان آسیا شد



مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا الجزیره امارات میزبان عربستان بود و با نتیجه دو بر یک مغلوب شد.حریف اماراتی با این باخت در جدول رده‌بندی ۸ امتیاز دوم شد تا حریف پرسپولیس ایران شود. الجزیره به دلیل برتری در بازی رودروزو مقابل الغرافه و طارمی به مرحله بعد صعود کرد.الاهلی عربستان هم باید در مرحله بعد به مصاف قطر برود.

شفر: می‌خواهم بهترین تیم آسیا شوم
همچنین ونفترد شفر سرمربی استقلال بعد از پیروزی یک بر صفر برابر الاهلاد در مسابقات خیری گفت، ما تیم قهرمان عربستان را شکست دادیم و بسیار بسیار از این بابت خوشحالم. می‌دانید ما مشکلاتی قبل از بازی داشتیم و یک بازیکن ما هم قبل از دقیقه پنجم مصدوم شد با این حال همه بازیکنان با تمام وجودشان تلاش کردند و از این جهت به آنها افتخار می‌کنم. در ابتدای

ماه گذشته انجام داده‌ایم. شاید قبلا آسمان استقلال کمی تاریک شده بود ولی الان آبی آبی است.

سرمربی استقلال ادامه داد: من نمی دانم که در استقلال می‌مانم یا نه ولی هدف من رساندن استقلال به بالاترین سطح آسیا است. باید ببینیم در روزهای آینده چه اتفاقی رخ می‌دهد. به بازیکنانم تبریک می‌گویم. ما برای آینده زمان می‌خواهیم تا بهتر شویم و شاید حتی یک سال هم کافی نباشد. ما می‌توانیم قدم قدم پیش برویم و به تیم نخست آسیا تبدیل شویم. این را هم بگویم که ما مشکلاتی داریم و نباید همه فکر کنند که شرایط ما مثل بایرن مونیخ، الهلال و رئال مادرید است.

تیم ملی فوتبال تاشکوانای عازم کره جنوبی می‌شود

همچنین تیم ملی فوتبال تاشکوانای برای شرکت در چهارمین دوره مسابقات قهرمانی آسیا دوم اردیبهشت با ۲۰ بازیکن به جتاگونگ کره جنوبی می رود.

رقابت‌های فوتبال تاشکوانای قهرمانی آسیا از چهارم اردیبهشت با حضور تیم‌های کره جنوبی، عربستان، کره شمالی، ایران، هندوستان، استرالیا ژاپن و سنگاپور در جتاگونگ کره جنوبی آغاز و تا ۱۷ اردیبهشت ادامه خواهد داشت. علیرضا بسپج، رضا جابری، اسماعیل عرب لو، شاهین فصیحی، محسن فرضی، مسعود کاظمی، حامد طلایی، حسن مرتضوی ، مصطفی مرادی، حسین مصباحی،مصطفی رحیم فردوس‌زاد،مدالمنهدی‌هاموری مسلم طاهریور، سید امیر حسینی، علی زینلوند ، میلاد محمدی، ایمان محبی، آرش زاهدی، علی اکبر احمدوند و سید علی حسینی بازیکنان اعزامی به این رقابت‌ها هستند و علی اصغر حاجیلو (سرمربی)، عبدالعلی چکنیز و علیرضا سقایان (مربیان) و منصور رشیدی (مریی دروازه بان) هدایت تیم را بر عهده خواهند داشت.رقابت‌های فوتبال تاشکوانای قهرمانی آسیا هر ۴ بار یکبار برگزار می‌شود که در دوره قبل، این رقابت‌ها با حضور ۴ تیم به میزبانی ایران در کیش برگزار شده بود.

تیم ملی فوتبال تاشکوانای در ۳ دوره این رقابت‌ها به عنوان قهرمانی دست یافته است.

هشدار فدراسیون کشتی به متخلفین دوپینگ

مرحله نخست مسابقات انتخابی تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی در حالی فردا وجمعه برگزار می شود که از همه نغات شرکت کننده تست دوپینگ گرفته خواهد شد.

به گزارش ایرنا، مرحله نخست رقابت‌های انتخابی تیم‌های ملی کشتی فرنگی و آزاد بزرگسالان به ترتیب روزهای ۳۰ و ۳۱ فروردین در سالن شهید مقتم تبر تهران برگزار می شود و فدراسیون کشتی اعلام کرده که همه نغات شرکت کننده می باید از تستی نمائندگان ستاد ملی مبارزه با دوپینگ مورد آزمایش قرار بگیرند.رئیس کمیته پزئشکی فدراسیون کشتی دیروز در این باره گفت: نتایج تست تست دوپینگ مرحله نخست رقابت‌های انتخابی تیم‌های ملی را پیش از برگزاری مرحله نهایی این مسابقات اعلام می کنیم و نغات متخلف با توجه به قوانین مربوطه، حق حضور در این رقابت‌ها را ندارند.

«تسورج ملک محمدی» افزود: این موضوع از اهمیت بالایی برای فدراسیون کشتی و کادر فنی تیم‌های ملی برخوردار است و به همین دلیل با توجه به هماهنگی‌های صورت گرفته، بلافاصله نمونه‌های تست دوپینگ را برای مشخص شدن نتیجه ارسال و در اسرع وقت تا پیش از مرحله این نتایج آن را اعلام خواهیم کرد. وی اظهار داشت: عزم فدراسیون در این زمینه جدی است و به طور قطع نغات متخلف با توجه به قوانین مربوطه، حق شرکت در مرحله نهایی رقابت‌های انتخابی تیم‌های ملی کشتی را نخواهند داشت.
مرحله نهایی انتخابی تیم‌های ملی هم اواخر اردیبهشت برگزار می شود.

تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی بزرگسالان ایران روزهای ۲۸ تا ۳۱ مرداد در بازی‌های آسیایی جاکارتا اتدونیوزی شرکت می کنند.پیکارهای کشتی قهرمانی سال ۲۰۱۸ جهان هم که ۲۸ تا ۲۹ آبان در بوداپست مجارستان برگزار می شود.

شهردار تهران ۲۳ اردیبهشت انتخاب می‌شود

سرویس سیاسی – اجتماعی: سخنگوی شورای شهر تهران از انتخاب شهردار در ۲۳ اردیبهشت ماه خبر داد.

علی اعطا در حاشیه جلسه هم اندیشی اعضای شورای شهر، افزود: جلسه هم‌اندیشی باحضور اعضا برگزار و مقرر شد ملاک برای انتخاب شهردار همان فرایند و معیارهای گذشته باشد و کلیات آن تغییر نی نکرد. وی با بیان این که هفت گزینه نهایی شهرداری تهران ۱۶ اردیبهشت به صحن علنی شورای شهر می‌آیند و برنامه‌های خود را در حضور رسانه‌ها بیان می‌کنند، تأکید کرد: از میان این هفت نفر، دو گزینه نهایی انتخاب می‌شود و در نهایت مجدداً این دو گزینه به صحن می‌آیند اما برای نخستین بار دو گزینه نهایی باید تیم همکاران خود را تا حدودی معرفی کنند و نهاییات در ۱۳ اردیبهشت ماه گزینه انتخابی شورای شهر برای ست شهرداری تهران معرفی می‌شود و پس از آن باید فرایند حقوقی آن طی شود.
اعطا با بیان این که قرار نیست که اعضای شورا با تیم همکاران شهردار رای اعتماد بدهند و فقط نقطه‌نظرات و پیشنهادات خود را مطرح می‌کنند تا بداندن معاونان شهردار در شهر سطحی قرار دارند، در پاسخ به سئوالی مبنی بر این که آیا رئیس فعلی شورا جزو گزینه‌های شهرداری است یا نه، گفت: هنوز در هفت گزینه‌های شهردار و در دربارۀ خروج اعضا صحبت نشده است.
به گفته وی و بر اساس جدول زمانبندی فرایند انتخاب شهردار تهران، ۱۶ اردیبهشت، هفت گزینه معرفی می‌شوند و به آنها فرصت دوفهته‌ای داده می‌شود که برنامه‌های خود را تهیه کنند.

لاریجانی خواستار توسعه روابط تجاری ایران و ویتنام شد

رئیس مجلس در دیدار با نخست وزیر ویتنام و افزایش سطح روابط تجاری با این کشور استقبال کرد.

به گزارش ملت ملت: دکتر علی لاریجانی در دیدار با فوین سونگ فوک نخست وزیر ویتنام و با اشاره به اینکه از گذشته همیشه روابط دو ملت دوستانه و احترام آمیز بوده است، گفت: در چهل و پنجمین سالگرد روابط دو کشور قرار داریم که باید از این روابط استفاده بهره کرد و رایزنی سیاسی بین دو کشور ارتقا یابد. رئیس مجلس با بیان اینکه بین دو پارلمان روابط بسیار خوب وجود دارد، یادآور شد:سطح روابط تجاری همپای همکاری‌های سیاسی، خوب پیشرفت کرده است و ما پارسل را پارلمان ایران برنامۀ پیچشاله توسعه را تصویب کردیم و هم‌راهی‌ها را برای توسعه در نظر گرفته ایم که یک بخش آن مربوط به سرمایه‌گذاری در حوزه نفت و گاز و پتروشیمی و همچنین مشتقات است.

دکتر لاریجانی در این دیدار درباره مسائل منطقه‌ای همدانست، سوریه، همکاری‌های بین ایران و ویتنام در زمینه کشاورزی، برق، مخابرات و رفع مشکلات بانکی با نخست وزیر ویتنام به گفتگو

۲۹ فروردین؛ زادروز اقتدار بی پایان...

مسلم استفاده‌شود و ارتش به دنبال انجوم ماموریت خودش که همان پاسداری از تمامیت ارضی، استقلال و نظام مقدس جمهوری اسلامی در فعالیت می‌کند.

همچنین در حوزه زمینی و هوایی و باقدند هم، شاهد ساخت تجهیزات مورد نیاز هستیم ولی نباید از به روز کردن تجهیزات غافل شسیمو که در این حوزه هم، فعالیت‌ها به طور کامل ردد و اقدامات متخصصان بومی برای به روز شدن تادوم ارتش، به پیشرفت ارتش، ایران را از برخورداریون از یک نیروی رق‌می خود، تأکید می‌کند:امام راحل در آن زمان با تیربینی خاص خودش، متوجه هدف سوء عوامل ضدانقلاب در حسی برای انحلال ارتش می‌شدند. در حقیقت آنها می‌خواستند با انحلال ارتش، ایران را از برخورداریون از یک نیروی قدرتمند و متکی به ارتش‌های اسلام، بی‌بهره کنند تا به خیال خام خود بتوانند به راحتی به مقاصد شوم و استیکاری‌شان دست یابند. اما اگر ارتش منحل می‌شد قطعاً انقلاب ضربه می‌خورد و در مقابل تهاجم عراق شکست می‌خوردیم و تمام می‌شد که در واقع دشمنان هم با تلاش عوامل خودفروخته ضدانقلاب، دنبال همین هدف بودند اما درایت و آینده بینی امام راحل، مانع تحقق هدف شوم دشمن شد.

اولویت‌های ارتش در سال ۹۷

معاون هماهنگ کننده ارتش همچنین درباره اولویت نیروها در سال ۹۷، با تأکید بر این که اولویت ما، انجام

اخبار کوتاه خارجی

مخالفت باشگاه رم با جدایی آلیسون

رئیس باشسگه رم تمه تأکید کرد که اجازه جدایی به سگبران این تیم را نخواهد داد.او شانس بالای تیمش برای صعود به فینال لیگ قهرمانان اروپا سخن به میان آورد. به گزارش اسکای اسپورت، رم توانست با پیروزی قاطعی که در دور برگشت مرحله یک‌سک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا برابر بارسلونا به دست آورد یک شگفتی بزرگ را خلست کند و به نیمه نهایی راه پیدا کند. دراین فصل آلیسون، سگبران برزیلی رم عملکرد بسیار خوبی را نشان داده و مشتریان زیادی پیدا کرده است. رئیس باشگاه رم مشتریان سگبران تیمش را نامید و تأکید کرد که اجازه جدایی را به او نخواهند داد. مارکو بالوتا، گفت: نمی‌دانم چرا مردم همواره درباره آلیسون از من سئوال می‌کنند. باید تأکید کنم که در دروازه‌بان رم است و فصل بعد هم در تیم ما بازی خواهد کرد. اصلا قصد فروش این دروازه‌بان را نداریم. وقتی با آلیسون قرارداد امضا کردیم می‌دانستیم که دروازه‌بان بزرگی است و او را نگه خواهیم داشت.

پیروزی ژوئل المپیاکوس در شب گلزنی انصاری‌فرد

تیم فوتبال المپیاکوس یونان که در ترکیب خود با مهاجم ایرانی‌اش بهره می‌برد، برابر کرکریا پیروز شد.

به گزارش ایسنا، المپیاکوس در هفته بیست‌وهفتم سوپرلیگ یونان برابر کرکریا قرار گرفت و پنج بر یک مهماش را شکست داد.گل نخست بازی را کریم انصاری‌فرد در دقیقه ۱۲ به ثمر رساند. مهاجم المپیاکوس ۹۰ دقیقه بازی کرد. احسان حاج‌صفی دیگر بازیکن المپیاکوس در این دیدار حضور نداشت.المپیاکوس با ۵۴ امتیاز در جایگاه سوم قرار دارد.

عجیب‌ترین پاتالی جهان فوتبال در آلمان
داور آلمانی دیدار ماینس و فرایبورگ بازیکنان را از رختکن فرا خواند تا یک ضربه پاتالی به نفع تیم میزبان زده شود. به گزارش آس، در دیدار ماینس و فرایبورگ در یونسسلیگا آلمان اتفاق عجیبی رخ داد. گوئیلو دیمکنر دوم نخست این بازی بود و یکی از بحث رانگیزترین تصاویر مربوط فوتبال را از طریق فناوری بازیینی تصاویر (VAR) گرفت. در آخرین لحظه نیمه نخست بازیکنان میزبان ساتتر کردند که توپ به دستان پورسینسکی (مدافع فرایبورگ) برخورد کرد. داور هیچ خطایی اعلام نکرد و سوت پایان نیمه نخست را زد اما با هشدار تیم فن‌آورد بازیینی تصاویر ریدرو شد: این اتفاق زمانی رخ داد که بازیکنان در تیم در توئل رختکن بودند. پس از بازیینی این صحنه، داور یک پاتالی به نفع ماینس اعلام کرد. هفت دقیقه طول کشید تا این ضربه زده شود. بالیسین این پاتالی را به گل تبدیل کرد تا بازی یک بر صفر به نفع تیمش شود. در نهایت این دیدار با پیروزی دو بر صفر میزبان به پایان رسید.

رودریگس: رئال مادرید فقط رونالدو نیست

هاتیک باهرن رونالدو مادرید را تنها وابسته به مهاجم پرتغالی‌اش نمی‌داند.
سسه گزارش اس، بارین مونیخ و رئال مادرید در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا آینده به مصاف هم می‌روند.
خامس رودریگس پیش از این دیدار گفت: زمانی که به این مرحله می‌رسید دیگر اهمیتی ندارد با چه تیمی رویه‌رو می‌شوید. رئال مادرید مانند لیورپول و رم حریفان قدرتمندی هستند که برای عبور از آنها باید تمام توانمان را به کار ببریم. تنها چیزی که اهمیت دارد این است که آرام باشیم، به توانایی‌هایمان اعتماد داشته باشیم و دو بازی خوب را به نمایش بگذاریم. رقابت دو تیم رئال مادرید و بارین مونیخ همیشه و در هر مرحله‌ای جذاب است. رودریگس در پایان به تیمش و همپایان در کریستیانو رونالدو همپای سابق خود پرداخت و گفت: او یک ماشین گلزنی است و توانایی‌هایش را در بازی‌های مختلفی نشانان داده است. با این حال نباید مراقبت از دیگر هتلهای مادرید را فراموش کنیم. مادرید تنها رونالدو نیست و بازیکنان بزرگی در پست‌های مختلف دارد. هیچ چیز آسان نخواهد بود.

آغاز اعزام زائران عتبات در سال ۹۷

طرح ابرار ۲ و در هفت شب اعزام می‌شوند، برنامه سفر آنان سه شب اول و سه شب آخر به کربلا سمت مرزها برای ورود به کشورمان است. این کاروان‌ها به علت نداشتن اقامت در کاظمین و هماهنگ نبودن اقامت کاروان‌ها افزون بر اخذ خدمات تعیین نشده، با توجه به داشتن اقامت در کاظمین، می‌توانند در شهر کربلا نسبت به خرید سفر به سامرا اقدام کنند و پس از طی مراحل، به سامرا اعزام شوند. کاروان‌های زیارتی که در این طرح به صورت شش شب اعزام می‌شوند، برنامه سفر آنان سه شب اول و سه شب آخر به کربلا اختصاص دارد. این کاروان‌های زیارتی که براساس این گزارش، کاظمین و دریات ناهار و اعزام به برخوردار هستند.



شرکت پالایش نفت کرمانشاه (سهامی عام)

«آگهی دعوت به مجمع عمومی به‌طور فوق‌العاده»

شماره ثبت ۱۴۴۵۱۶

شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۷۴۷۲۸

بدینوسیله‌ از عموم صاحبان محترم سهام شرکت پالایش نفت کرمانشاه (سهامی عام) و یا نمایندگان و وکلای قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا با در دست داشتن معرفی‌نامه معتبر در جلسه مجمع عمومی به‌طور فوق‌العاده که رأس ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۲/۱۷ در محل تهران، خیابان جنت‌آباد شمالی، خیابان شقایق، خیابان هشتم، انتهای بنفشه ۲، پلاک ۲/۱ تشکیل می‌گردد حضور به‌هم رسانید.

دستور جلسه مجمع: اتخاذ تصمیم در خصوص افزایش سرمایه شرکت.



شرکت پالایش نفت کرمانشاه (سهامی عام)

«آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده»

شماره ثبت ۱۴۴۵۱۶

شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۷۴۷۲۸

بدینوسیله‌ از عموم صاحبان محترم سهام شرکت پالایش نفت کرمانشاه (سهامی عام) و یا نمایندگان و وکلای قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا با در دست داشتن معرفی‌نامه معتبر در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده که رأس ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۲/۱۷ در محل تهران، خیابان جنت‌آباد شمالی، خیابان شقایق، خیابان هشتم، انتهای بنفشه ۲، پلاک ۲/۱ تشکیل می‌گردد حضور به‌هم رسانید.

دستور جلسه مجمع:

۱-انتخاب اعضای هیئت مدیره و شرکت

۲-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور می‌باشد.

۳۵۲

فرهنگ

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۷ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و دوم - شماره ۲۶۹۸۱



روایت استاد اکبر ثبوت
حکیم فقیه

این نفس جان دامنم برتافته است
بوی پیراهان یوسف یافته است
کز برای حق صحبت سالها
بازگو حالی از آن خوش حالها
تا زمین و آسمان خندان شود
عقل و روح و دیده صد چندان شود
من چه گویم؟ یک رگم هشیار نیست
شرح آن یاری که او را یار نیست
حکیم فقیه محمدتقی آملی - اعلی الله مقامه
- را بر ذمه این ناچیز حقوق بسیار است که برای
ادای بخشی از آنها، از سالها پیش در نظر داشتم
پاره‌های خاطرات و برگرفته‌هایم از آن بزرگوار را در
کتابی مستقل فراهم آورم؛ بدین منظور مواد فراوانی
گردآوردم و همواره در پی فرصتی برای تنظیم و
تبویب آنها بودم که دستیاب نمی‌شد. اینک که بناسبت
ارجنامه و یادنامه‌ای برای ایشان تهیه شود، من نیز
شماری از مقالاتی را که پیشتر و به مناسبت‌های
مختلف نگاشته و در آنها ذکر خیری از حضرتشان
داشتم، با اندکی حک و اصلاح، و افزودن پاره‌ای
خاطرات دیگر، تقدیم می‌دارم:

چگونه سر ز خجالت برآورم بر دوست
که خدمتی به‌سزایا برنیامد از دستم
حکیم محمدتقی آملی

زندگینامه خودنوشت^۱

در روز چهارشنبه یازدهم ذی‌قعدة، سال هزار
سیصد و چهار هجری (۱۳۰۴هـ) به دنیا آمدم. چون
به مرحله آمادگی برای تحصیل رسیدم، پدر مرا به
مکتب فرستاد تا در اندک زمانی از خواندن فارسی
فارغ گشتم؛ متعاقب آن مرا به مدرسه خازن‌الملک
برای فراگیری علوم عربیه فرستاد. در حدود ده سالگی
از خواندن سیوطی و جامی و امثال آن فراغت
یافتم و برای قرائت علم معانی، آقا شیخ محمدهادی
طالقانی (ره) را به استادی اختیار کردم. در اوان سنه
هزار و سیصد و بیست و دو هجری (۱۳۲۲هـ) خدمت
سید جمیل - المومنون بالجلیل - که در عصر خود
در تدریس مطول اشتهار تامی داشت، باب «ایجاز و
اطناب و مساوات» مطول را خواندن گرفتم. او حقیقتاً
خلّاق معانی و بیان بود و خود گوید:

اندر بیان، بیان معانی نموده‌ای
و اندر بدیع، بدیع سخن پروریده‌ای
لکن مع الاسف در آن هنگام مرضی همگانی بروز
کرد و مرا از درک خدمت آن سید محروم ساخت
و در اواخر آن سال، آن سیدجلیل به آباء بزرگوار

خود ملحق شد. در خدمت آقا شیخ محمدتقی
طالقانی، شروع به شرح لمعه کردم و پس از قرائت
چند جزوی از آن، متذکر شدم که «آب در کوزه و
ما تشنه لبان می‌گردیم»؛ پس خدمت والد (ملا محمد
آملی) را گزیدم تا آنکه لمعه و سپس ریاض را در
خدمت ایشان قرائت نمودم، و در فقه و اصول جز
خدمت والد، نزد کسی نمی‌رفتم.
سپس شوق تحصیل علوم ریاضی به سر افتاد.
خدمت دایم مکرم خود - شیخ عبدالحسین هزار
جریبی - خلاصه الحساب شیخ بهایی و هیئت فارسی
قوشچی و شرح چغمینی و شرح بیست باب ملامظفر
و مقداری از تحریر اقلیدس را دیدم. در این اوان
مشروطیت در ایران طلوع کرد، و طلوع آن، غروب
سعادت من بود. مرحوم پدرم به دلیل تصلب در
دیانت، با اساس مشروطیت مخالف گردید و کار
منتهی شد به جایی که همه روزه به ما خبر می‌رسید
که: در انجمن آذربایجانی‌ها تجمع کرده‌اند و اکنون
برای قتل شماره‌سپاری می‌شوند.

بعد از چندی عشق تحصیل علوم عقلیه به سر
افتاد، و امور عامه «شوارق» - تا مسئله چهاردهم - را
در خدمت والد تلمذ کردم. و از شرح لمعه و قوانین
فارغ شده، به فرائد و مکاسب مشغول شدم. گویا روز
سوم از شروع به فرائد بود که شهر طهران آشوب
شد، و محمد ولی خان تنکابنی و علیقلی بختیاری با
یک عده مسلح به شهر وارد شده، نائره جنگ بین
ایشان و دولتیان که مدافع سلطنت محمدعلی شاه
قاجار بودند، بالا گرفت؛ و این در روز بیست و هفتم
ماه جمادی الثانی سنه یک‌هزار و سیصد و بیست و
هفت هجری بود (۱۳۲۷هـ) و ما آن روز کتاب را بر
هم گذاشتیم، و صدای توپ و تفنگ، با اقتران آن به
خوف، فکر ما را مشوش کرد. و بالآخره ولی‌خانین
فائق آمدند و محمدعلی شاه پس از التیجا به سفارت
روس، از سلطنت مخلوع؛ و احمدشاه که طفل صغیری
بود، به جای او منصوب گردید، و رؤسای مشروطیون
زامامدار امور گردیدند.

عصر پنجشنبه یازدهم رجب سنه یک‌هزار و
سیصد و بیست و هفت هجری (۱۳۲۷هـ) جماعتی از
اهل علم طهران که با مشروطیت مخالفت داشتند، به
سرداری مرحوم حاج شیخ فضل‌الله نوری، دستگیر و
در نظمی که در آن اوان تحت ریاست یفرم ارمی بود،
محبوس شدند، از آن جمله مرحوم پدرم محبوس شد.
عصر شنبه سیزدهم رجب، مرحوم حاج شیخ فضل‌الله
را به دار آویختند.

ادامه در صفحات ۵ و ۴

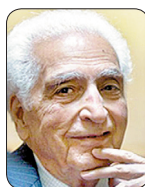
۷



از جمالزاده
به باستانی پاریزی
دلی همراه آن قافله

۲

کتابخانه



یک گفتگوی قدیمی
در جستجوی تعادل

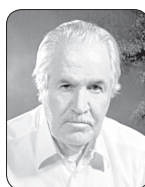
۵



در کوچه باغ اندیشه
بترسیم...

۶

کتابخانه



کجا برویم از دست پاساژسازان؟
می‌خواهیم بدانیم

۳



طلبگی به روایت
دکتر شریعتی/۳

از سطح به خارج

آموزه

اگر جمال حق بی نقاب
روی نماید، طاقت نیاریم و
بهره‌مند نشویم.
به واسطه نقابها، مدد و
منفعت می‌گیریم



مولانا

قلم‌انداز



ترکیب می‌شویم

نمی‌دانیم انسان امروز یا انسان جدید با چه چیزی
ترکیب می‌شود. همچنین نمی‌دانیم که حاصل ترکیب
روزانه و محتمل او در هر لحظه و هر ساعت با چیزی
که نمی‌دانیم چیست، چه خواهد بود. همین مقدار
می‌دانیم که حالت یا فعلی به نام ترکیب شدن وجود
و واقعیت دارد، هر روز و هر لحظه روی می‌دهد یا
می‌تواند روی دهد و بعد از عمل ترکیب و روی دادن
ترکیب، انسان، انسانی دیگر می‌شود باز با قابلیت
ترکیب و ترکیبی تازه که به صورت مسلسل و متصل
ادامه دارد و ادامه هم پیدا می‌کند و می‌تواند تا بی‌نهایت
ادامه داشته باشد.

به نظر می‌رسد انسان امروز و زندگی امروز، حاصل
ترکیب‌های جدید است و انسان امروز را در قالب
زندگی امروز، بیش از هر چیز باید در این چارچوب
مورد ملاحظه و مطالعه قرار بدهیم. این سخن دارای
دلایل منطقی است که برای شناخت انسان امروز و
حالات روحی - روانی وی و چارچوبهایی که هر
لحظه به‌دست او ایجاد می‌شود و هر لحظه به‌دست
او می‌شکند، قالبی مناسب‌تر و رساتر از مقوله یا فرایند
ترکیب در دست نیست که تا این حد رسا باشد و بتواند
جمال واقعی هویت انسانی را برای ما مکشوف دارد
و تفسیر کند.

اگر ابهامات این موضوع برطرف نشود - که
به نظر ما یا ابهامی وجود ندارد یا هم به‌طور کامل
قابل برطرف شدن است - با صراحت و جدیت باید
بگویم: آنچه در میان است و در برابر، انسان است و
ترکیبش، ترکیب شدن انسان با قضایا و مسائلی که هر
لحظه برایش پیش می‌آید، واقعیتی است که می‌توانیم
از مجموع و کلیت آن قاعده‌ای به‌نام «انسان ترکیب‌گر»
یا «انسان ترکیب شونده» یا «قاعده ترکیب انسان»
استخراج کنیم.

هرچند که ما نمی‌توانیم مفاد و موضوع ترکیب
هر انسانی حتی خودمان را شناسایی کنیم ولی به
راحتی می‌توانیم از این مکانیسم دفاع کنیم که: با آغاز
شدن هر روز، انسان بعد از بیدار شدن از خواب، وارد
میدان ترکیب می‌شود و می‌تواند تازمانی که روز به
پایان می‌رسد و دیگر بار انسان به‌خواب یا استراحت
می‌پردازد، هزاران هزار ترکیب باید و هزار هزار
ترکیب را تجربه کند که حاصل آن جدید است و
شکل جدیدی به انسان می‌دهد و همین شکل جدید
ماده‌ای است برای ترکیبی تازه که به صورت بی‌انقطاع
و تصاعدی در سطح زندگی و اجتماع در جریان
است. نقطه عطف ماجرا و ثقل موضوع اینجا است که
در جهان جدید و جهانی که افق و عمود آن به دست
ابزارهای دیجیتالی - سایبر افتاده است، انسان نمی‌تواند،
ترکیب نشود.

ترکیب در شرایط فعلی، امری اختیاری نیست.
چنین نیست که انسان در صورتی که بخواهد ترکیب
پذیرد و در صورتی که نخواهد ترکیب نپذیرد. اصل
ترکیب ظاهراً - و براساس قواعد و چارچوبهایی که
در دست داریم - مفروض و محتوم است، هر چند
که در مواردی ما می‌توانیم نوع ترکیبمان را خودمان
انتخاب بکنیم و ترجیح بدهیم که با چه موضوعی
ترکیب شویم یا ترکیب نشویم یا به ترکیبمان ادامه
بدهیم یا ترک ترکیب کنیم. پس، ما می‌توانیم تعیین کنیم
و حتی تصمیم بگیریم که با چه چیزی ترکیب شویم
ولی نمی‌توانیم اساساً ترکیب نشویم.

اشاره: آقای فرخ امیرفریار دانشجوی دانشکده علوم تربیتی دانشگاه تهران بیست و چند سؤال از من کرد که جواب آنها را نوشتم و در شماره‌های دی و بهمن و اسفند ۱۳۵۵ و فروردین ۱۳۵۶ مجله «نگین» انتشار یافت و اینک همان متن در اینجا نقل می‌شود.

شرحی درباره نویسنده‌گی، موضع اجتماعی و نوشته‌های خود بگویید!

چنان که می‌دانید کار را از شاعری آغاز کردم. ده دوازده ساله بودم که چیزهایی به نام شعر به هم می‌یافتم، به سبک قدیمی‌ها. تنها پس از آمدن به تهران تغییر جهت دادم و به سرودن شعرهایی پرداختم که آن زمان «نو» حساب می‌شد. بعضی از این قطعه‌ها در سال‌های ۲۵ و ۲۶ در مجله «سخن» نشر شد. گمان می‌کنم که من در آن دوره جوان‌ترین همکار سخن بودم. پس از آن همه این شعرها در مجموعه‌ای انتشار یافت که «گناه» نام داشت، و بعد «چشمه»، ولی از بیست سال پیش به این سو دیگر هرگز نخواسته‌ام که شعرهایم تجدیدچاپ شود و شعری هم نسروده‌ام.

چون برای ادامه تحصیل به فرانسه رفتم، به ارزش و قدرت نثر پی بردم. یکی از علتهایی که شعر را کنار نهادم و به نثر روی بردم، همین بود. علتهای دیگری هم داشت که جای دیگر به آنها اشاره کرده‌ام و تکرار نمی‌کنم.

پس از بازگشت از اروپا همکاری من با «سخن» از سر گرفته شد، (سال ۱۳۳۵) و چند داستان و مقاله در آن نشر دادم. ولی دیری نپایید و پس از یک سال به عللی گسیخته شد، و از آن پس دیگر با این مجله سر و کاری نداشتم.

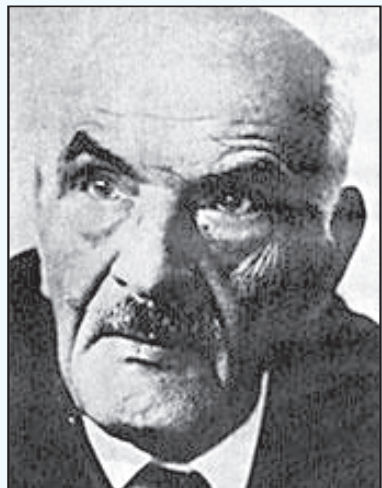
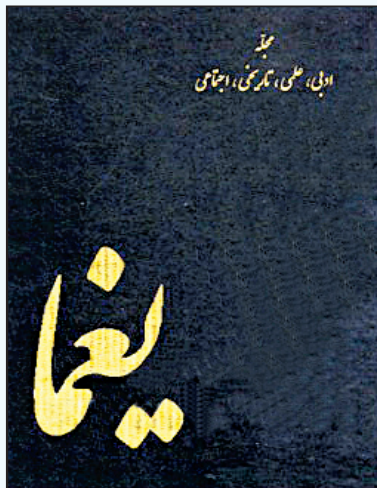
دو سال بعد (سال ۱۳۳۷) همکاری منظم من با یغما آغاز گشت که تا امروز ادامه دارد، هرچند این اواخر لنگ‌لنگان شده است. همکاری من و یغما نزدیک هجده سال کشیده است و سال‌های بسیار باروری را پشت سر نهاده که از آن گرم‌تر نمی‌توان تصور کرد. در آن زمان مجله‌های پرخوانده‌تر و پزورق و برق‌تر بودند ولی من یغما را انتخاب کردم برای آنکه آن را نشریه‌ای قانع و نجیب و منزه یافتم. چند سالی هرچه می‌نوشتم از آن یغما بود. در آن سال‌ها، یغما مجله سرزنده و آزادای بود و با همان اوراق معدود خود توانسته بود در زمینه ادب و فرهنگ و فکر ایران مرجعیتی برای خود ایجاد کند. طی چندین سال، عصرهای یکشنبه چندتنی بودیم که در دفتر مجله جمع می‌شدیم، از جمله مرحوم سید محمد فرزاد، استاد علی محمد عامری، استاد احمد راد، دکتر سید جعفر شهیدی، آقای عباس شوقی و خود آقای یغمایی. چند کس دیگر هم گاه‌به‌گاه سری می‌زدند. جلسه‌های بسیار گرم و پرلطفی بود. چندتن از اینان نه تنها از لحاظ علمی، بلکه از جهت اخلاقی نمونه‌های کمیاب بودند و می‌توانستند برای من که جوان‌تر بودم، سرمشق باشند.

من به مجله یغما بسیار مدیونم و از شخص استاد حبیب یغمایی سپاسگزار. زیرا سال‌های دراز، مأوای خوشایند و اطمینان‌بخشی به قلم من ارزانی داشتند. در این چند سال اخیر رابطه من با یغما به گرمی سابق نبوده است. به نظر می‌رسد که سیر ناموزون روزگار و تجربه‌های تلخ زندگی، یغما را مصلحت‌اندیش‌تر کرده و اعتماد به نفس او را کاهش داده. با این حال من بنا به انس و عهد سابق، این رشته را نگاه داشته‌ام، و در ارادتم نسبت به حبیب یغمایی خللی راه نیافته، و همت و بردباری او را که

دست تنها توانسته است نزدیک سی سال این مجله را از شیب و فرازاها بگذراند تحسین می‌کنم. مجله دیگری که در طی این پانزده سال اخیر شش هفت مطلب به آن داده‌ام «راهنمای کتاب» است که البته با این مقدار و به این صورت، نمی‌شود نامش را همکاری گذارد. بعد از یغما «نگین» است که از ده دوازده سال

یک گفتگوی قدیمی با دکتر اسلامی شوشی/۵

در جستجوی تعادل



فرخ امیرفریار

پیش به این سو با آن همکاری داشته‌ام. این همکاری با آن که چندان منظم نبوده، هرگز قطع نشده است. به نظر من نگین مجله پاکیزه‌ای است که در گرایش‌هایی که به جانب موضوعات نو داشته، با صداقت و متانت قدم برداشته است. در امر نوشتن و نشر دادن، این سؤال «آیا تو چنان که می‌نمایی هستی؟» خیلی اهمیت دارد، و از این بابت من از «نگین» خیالم راحت است، و از آن نیز سپاسگزارم که همواره نوشته‌های مرا با خوشرویی چاپ کرده است.

با نشریه دیگری همکاری نداشتم. بعضی از نوشته‌های من در مجله‌های مختلف نقل گردیده است که اکثر آنها بی اطلاع من بوده، و چون گاهی قید نمی‌کردند که مطلب را از کجا برداشته‌اند، مرا ناگزیر به اعتراض می‌کردند. توقع این بود که لااقل ذکر مأخذ بشود تا وضع هرکس روشن باشد که باکجا و چه کسی همکاری مستقیم دارد.

آنچه نوشته‌ام و کتابهایی را که نشر داده‌ام گوناگون بوده است. این بدان معنا نیست که خود را صاحب تخصص‌های مختلف می‌دانم، به هیچ وجه. من در هیچ زمینه‌ای تخصص ندارم و آنچه می‌نویسم بیشتر ناشی از استنباط است تا استقصا.

در دو زمینه بیشتر کار کرده‌ام که البته این دو با هم ارتباط تام دارند: یکی ادبیات و فرهنگ که موضوع درس‌هایم در دانشگاه تهران است و دیگری مسائل اجتماعی و انسانی.

از زمانی که قدردانی بلوغ فکری پیدا کرده‌ام (حدود بیست و پنج سال پیش به این سو) این دو سؤال در برابرم قرار داشته است: یک ایرانی کیست؟ یک انسان کیست؟ نخستین آشنایی من با مسائل جدی جهان از کتاب «پیروزی آینده دموکراسی» اثر توماس مان آغاز شد که آن را به عنوان پایان‌نامه لیسانس حقوق خود در سال ۱۳۲۸ ترجمه کردم و مؤخره‌ای هم بر آن نوشتم. (چاپ امیرکبیر)

نوشته‌هایم تاکنون در شانزده کتاب جای گرفته است و سه هزار و چندصد صفحه می‌شود، چهار کتاب هم ترجمه کرده‌ام که مجموع آن می‌شود بیست. این هم گفتنی است: چندین سال پیش، شانزده کتاب در زمینه‌های مختلف مربوط به ایران تحت عنوان «کتاب جوانان» زیر نظر من تألیف

گردید که ناشر آن «ابن سینا» و مؤسسه انتشارات فرانکلین بودند. بودن نام من بر این کتاب‌ها برای چند تنی این توهّم پیش آورده بود که در دوره‌ای از عمرم با مؤسسه انتشارات فرانکلین همکاری داشته‌ام.

تفصیل این است که در سال ۱۳۴۱ از جانب مؤسسه مذکور به من گفته شد که قصد دارند یک

من و همسالانم در یکی از حساس‌ترین (اگر نگویم حساس‌ترین) دوره‌های تاریخ زندگی می‌کنیم، من خود را در معرض جاذبه چهار قطب می‌بینم: قدیم و امروز و شرق و غرب. یعنی در واقع معجون و ترکیبی از چهار عنصر؛ گذشته و حال و سنت



دکتر اسلامی شوشی

و صنعت. در میان این چهار عنصر متغایر کوشیده‌ام که نقطه تعادل و سامان فکری‌ای بیابم. این سامان فکری شاید به دست آمدنی نیست، ولی می‌توانم بگویم که خود جستجویش برایم هم مقصد بوده است و هم راه.

از گذشته به اکنون و از شرق به غرب رفت و بازگشت می‌کنم.

در هیچ مکتب وایسمی متوقف نگشتم و هیچ طریقت و شریعتی بی چون و چرا و به تنهایی مرا در بر نگرفته است. حتی کسانی که نسبت به آنها احترام دارم چون مولوی، تولستوی، نهر و غیره... تنها قسمتی از اندیشه‌هایشان را پذیرفته و یا دوست داشته‌ام. می‌توانم بگویم که هم مادی اندیش هستم و هم معنی‌گرای، هم مقداری از دکارت را قبول دارم، هم مقداری از شیخ اشراق را، هم چیزهایی از مارکس را می‌پذیرم و هم اجزایی از عرفان مولانا جلال‌الدین را، هم قدری آرمان‌گرایی (ایده‌آلیست) هستم و هم قدری واقع‌پسند (رئالیست). هم به قدرت و حقانیت علم معتقدم، و هم بیم دارم از این که علم سرنوشت بشر را به تنهایی در دست گیرد.

آنچه معماری اندیشه مرا تشکیل می‌دهد، مخلوطی از ایرانی و فرنگی است. ولی هر چه بیشتر در سنن پیش می‌روم، گرایش به آثار قدیم ایران بیشتر می‌شود، و حکمت و فرزانیکی نهفته در آنها را زنده‌تر و استوارتر می‌بینم. در دنیای پرت و تاب کنونی که از هر سو بحران و آدمکشی و خشونت است، شاهکارهای ادب و فرهنگ گذشته ایران پناهگاه آرمانده‌ای است، همچنین بارویی است در برابر حصر و ابتدال و سبک‌مایگی‌هایی که از در دیوار می‌بارد. اینها چکه‌چکه از سر پنجه قرون چکیده‌اند، و پدید آورندگان آنها در میان اخلاص و ایمان، در میان ایثار، به آنها هستی بخشیده‌اند، و این در حالی که سیل اشک و خون و آه و قهقهه و عربده‌ها در مسیر تاریخ جاری بوده است. ولی البته باید عناصر زنده را از میان آنها بیرون کشید و با امروز مطابقت داد. با این حال، اعتراف می‌کنم که فرهنگ مغرب‌زمین و بیش به سبک غرب، چشم مرا به روی این گنجینه بزرگ فرهنگی خود باز کرده است، و امکان مقایسه داده است تا غنای آن را بهتر دریابم.

در امر نوشتن، شاید با کلامی خریدار یوسف شده‌ام، ولی به هر حال من نیز خریداری بوده‌ام و هرچه داشته و نداشتم در بهای کلام داده‌ام. منظورم آن است که کلام، مقصد و مقصود زندگی من شد و خوشبختی و بدبختی‌ای را که دارم از آن است، خوشبختانه نسبتاً زود پی‌بردم که هرکسی در زندگی در راهی - و شاید همان یک راه - می‌تواند وجود خود را بشکافد و من در اوضاع موجود تنها راهی را که در برابر خود گشوده می‌دیدم «نوشتن» بود.

می‌دانیم که در یک تقسیم‌بندی کلی، مردم بر دو نوع‌اند: آنان که گرایش به کردار دارند و آنان که گرایش به گفتار دارند (البته این را نیز می‌دانیم که گفتار منشاء کردار می‌شود). من هرگز خود را در کردار نیازموده‌ام، یعنی نخواسته‌ام و جو مناسب برای خود ندیده‌ام که طالب مشاغل اجرایی گردم. بنابراین نمی‌دانم که اگر در وضع مناسبی خود را می‌آزمودم، چه می‌شدم.

ادامه دارد



دکتر علی شریعتی

امروز در فیزیک، مباحث اتم، الکترون، پروتون، رادیوم، کوانتوم، قوانین تبدیل ماده و انرژی به یکدیگر، خواص عناصر، تبدیل برخی عناصر به هم، مباحث صوت، موج، نور، قوانین شکست نور، جاذبه، نسبیت، حساب احتمالات،

همبستگی حوادث، اصل عدم قطعیت و غیره متون علم فیزیک را تشکیل می دهند، زیرا مجموعه موضوعاتی است که جنبه علمی دارد و علم فیزیک در زمان حاضر شامل همین مباحث است و ناچار، هر دانشجوی رشته فیزیک، باید این متون را فرا گیرد، چه متریالیست باشد و چه ایده آلیست، چه مذهبی و چه ضد مذهبی و چه چپ و چه راست.

تا اینجا، دانشجو - که تحصیلاتش مقید به «متن» است - به اصطلاح آموزشی ویژه فرهنگ اسلامی، سطح می خواند و «سطح» را به پایان برده است و این بدان معنی است که مجموعه دانستنی های علمی رشته خود را فرا گرفته است. در اینجا معمولا استاد به محصلی که خوب درس خوانده و یک دوره «سطح» را به طور کامل و دقیق دیده و از نظر اخلاقی و اعتقادی و صلاحیت فکری نیز شایستگی خود را به اثبات رسانده است، یا «اجاره»، یا «جواز» می دهد.

جواز یا اجازه - که نوعی دیپلم رسمی تحصیلی است - شهادت نامه ای است که استاد، به نام «تلمیذ» LeDicile خویش صادر می کند و طی تعبیرات و اصطلاحات ویژه ای که غالبا رسمیت یافته، مراتب شایستگی علمی و اخلاقی وی را گواهی می کند و اعتماد خود را نسبت به صلاحیت وی اعلام می نماید و به او اجازه می دهد که از قول وی و با تکیه بر استادی که وی در نقل روایت بر آنها تکیه کرده است، می تواند نقل حدیث کند.

علت منطقی و ضرورت علمی چنین قیدی این است که سرچشمه های اصلی استنباط علمی چهار اصل است: ۱- کتاب (قرآن)، ۲- سنت، ۳- اجماع، ۴- عقل.

پیداست که «عقل» و «اجماع» (اتفاق آراء علما در امری) وسیله و دلیل استنباط یک حقیقت و دست یافتن به یک امر دینی اند، و آنچه متن دین را تشکیل می دهد قرآن است و سنت.

قرآن یک متن مشخص و ثابت است، اما سنت، به دلایل گوناگون سیاسی، فرهنگی، اعتقادی، و تاریخی، مجموعه حقایقی است که در میان انبوهی از مجعولات و موهومات و عناصر دخیل که بر حسب روایت، متون، فرق، مکاتب فقهی و دینی، عوامل سیاسی، فکری و فرهنگی و ادوار تاریخی متغیر و متفاوت است - غرق شده و ورود در آن و سالم برون آمدن و حقایق را از این دریای متلاطم و تاریک و بیکرانه صید کردن غواصی می خواهد و شناوری و آشنایی.

در اینجا، به عقیده من، فنی ترین و علمی ترین وجهه متد یک تحقیق، در فرهنگ اسلامی، جلوه گر است، وجهه ای که هنوز هم متدولوژی علمی امروز، در رشته علوم انسانی، به ویژه تحقیقات تاریخی، به دقت و کمال آن نرسیده است.

آنچه سنت و به ویژه وجهه گویای آن یعنی حدیث را در فرهنگ اسلامی اهمیت بسیار داده است، برخلاف آنچه به ظاهر می نماید، از تعصب مسلمین نسبت به شخصیت پیغمبر - به عنوان شخصیت پرستی - ناشی نمی شود.

درست است که یکی از خصوصیات پیغمبر اسلام نفوذ عمیق شخصیت و محبوبیت خاص

وی است در عمق احساس پیروانش، ولی تکیه علمی مسلمین بر سنت وی و اهمیتی که به «علم حدیث» می دهند، یک پدیده عاطفی و کشش احساسی ناشی از غریزه قهرمان پرستی و یا علاقه به یاد محبوب و عشق به شناخت او و بازگوئی سخن او و بیان رفتار و حالات او نیست، بلکه از نظر اعتقادی سنت وی، در کنار «کتاب» قرآن، یکی از دو میراثی است که وی برای امت خود به میراث گذاشته و چنگ زدن به این دو را برای نجات از گمراهی و انحراف، وظیفه آیندگان اعلام

یا فلسفی، ساده در آن بنگرند و سطحی بدان بیندیشند، از همان آغاز اختلافاتی در تفسیر و توجیه آن در میان اصحاب و سپس تابعین و تابعین تابعین به وجود آمد، این اختلافات هرچه از عصر پیغمبر دورتر می شدند بیشتر می شد و اختلاف ها مشرب ها و بینش ها خود به خود چنین اختلافی را ایجاد می کرد و این طبیعی بود. به ویژه در آن موارد که سخن از حقایق کلی و فلسفی بود و مباحث عمیق و دشوار خلقت و جهان و انسان و زندگی و فلسفه وجود و مسائل

ظالمی به روایت دکتر شریعتی ۳/

از سطح به خارج



غیب و سرنوشت و غایت هستی و رابطه خدا و فلسفه وجود و مسائل غیب و سرنوشت و غایت هستی و رابطه خدا و انسان و مرگ و قیامت و بهشت و دوزخ.

اسلام از حوزه تنگ و ساده اولیه اش به در می آید و از چهارسو در سطح زمین دامن می گسترد و با ورود اقوام دیگر، با فرهنگها و زبان ها و مذاهب و سطح و نوع بینش ها و اندیشه ها و تمدن های مختلف، اختلاف در فهم قرآن نیز دامنگیرتر می شد و پیدایش و تکثیر فرقه ها و تشدید کشمکش های مذهبی و ورود فلسفه یونانی و تصوف شرقی و فرهنگ ایرانی و تماس مستقیم با ادیان بزرگ دیگر بر دامنه اختلافات می افزود و آنچه این اختلافات را به صورت غیر طبیعی و انحرافی تشدید می کرد، عنصر سیاست بود و سو استفاده از قرآن در راه اغراض قبیله ای، فرقه ای، توجیه قدرت و استخدام آن در راه تحقق شعارها و ایده آل های طبقاتی، صنفی، حزبی و مبارزات سیاسی

این است که، برخلاف آنچه به ظاهر می نماید - اصل اول تکیه گاه اسلام شناسی - یعنی، قرآن، نیز یک پایه ثابت و مورد اتفاق و روشنی نمی تواند تلقی شود زیرا، قرآن، از همان صدر اسلام، از صورت کتابی که حکومت علی بر آن استوار بود، تا کتابی که بر سر نیزه های سیاه معاویه، پرچم فریب شده بود، فرق داشت و پیش از آن، عثمان صحابی سابقه دار و نزدیک پیغمبر، که جامع قرآن شناخته می شد، تبعیدکننده ابوذری شد که به تایید پیغمبر، مفسر قرآن بود و اختلافشان، ظاهرا، بر سر دونوع متشابهات است و نه از غیبت سخن می گوید و از معمای وجود و حیات و روح و قضا و قدر، بلکه سخن از طلا است و نقره!

بنابراین، به جای قرآن، عملا، تفسیر قرآن می نشیند و در اینجا این مساله ناچار مطرح می شود که کدام تفسیر؟ چگونه؟ از چه طریق؟ در اینجا، ضرورت شناخت سنت، و بیشتر حدیث، برای شناخت مستقیم و قابل اطمینان قرآن احساس می شود و سنت نه تنها به عنوان اصلی در کنار قرآن، بلکه به منزله مفسر آن نیز مطرح است.

و شیعه که خود را در طول تاریخ، از همان

نخستین روزهای آغاز اختلاف، بیش از همه قربانی این اختلاف های عمدی و غیرعمدی در تفسیر و توجیه و تاویل قرآن می یابد و بر این اساس که در جامعه، همیشه تفسیر کسی برحق است که مسلط است و توجیه و تاویل متن قانون غالبا بسوی قدرت گرایش دارد، و از آغاز مخالفان شیعه مسلط بودند و مقتدر، بیش از همه فرقه های اسلامی، نسبت به اینگونه تفسیرهای آزاد و قیاسی و عقلی، در چنین نظامی که آزادی و عقل و ذوق نیز، به مغناطیس قدرت، جذب «آهن» می شوند حساسیتی بدبینانه داشت و ناچار باید در جستجوی ملاکی مطمئن و نوسان ناپذیر برای فهم درست حقیقت قرآن می بود و این سوال برایش بشدت و فوریتی حیاتی مطرح بود که تفسیر قرآن آری نه، اما کدام تفسیر؟ چگونه؟ از چه طریق؟

در اینجا است که شیعه به احادیث ائمه اهل بیت (ع) تکیه می کند. به این معنی که به جای آنکه به توجیه و تاویل های کسانی درباره قرآن تکیه کنیم که یا از نظر سیاسی مشکوک اند و غیرقابل اطمینان و یا از نظر فکری و علمی، بر تفسیر کسانی تکیه کنیم که از این هر دو نظر (تقوی و آگاهی) بیش از هر کس، طبیعتا، قابل اتکاء اند و اطمینان بخش.

این مسائل عمیق و ریشه دار است که اهمیت خارق العاده «علم حدیث» را در اسلام و بویژه در شیعه بوجود آورده است و در نتیجه حدیث شناسی را از نظر متدولوژی - تا آنجا که من اطلاع دارم - در علوم انسانی گذشته و حال، بی نظیر کرده است.

علمای اسلامی، اعتبار کتاب را سند اعتبار حدیثی که در آن نقل شده است تلقی نمی کنند

و حتی نویسنده عالم و بزرگی که مورد اعتماد نیز باشد ملاکی برای صحت حدیثی که می آورد بشمار نمی آید، بلکه آنچه در اصالت یک «حدیث» به حساب می آید، سلسله روایت آن است بدین معنی که حلقه هایی که از اولین تا آخرین راوی، ناقل حدیث اند، کامل است و همه پشت سرهم درست و تمام اند و یا حلقه هایی در میانه مفقود؟ از یک طریق آمده و یا از طرق متعدد و یا متواتر؟ و از نظر شخصیت راویان هر سلسله، ثقه است؟ کذاب است؟ مجهول است؟ مشهور است؟ فاسد العقیده است؟ منافق است؟ صادق است؟ متهم است؟ مشکوک است؟

بدینگونه می بینیم برحسب تسلسل واسطه های نقل، اختلاف روایت، تعداد راویان اولیه، شخصیت انسانی افرادی که در سلسله روایت هر حدیثی وجود دارند، احادیث را به دقت دسته بندی می کنند و هر حدیثی را بر حسب این ملاک های دقیق که بصورت فرمول های علمی در آمده است می سنجند و آنرا مرسل، مسند، شاذ، نادر، متواتر، مجعول... می نامند و اندازه صحت و سقم آنرا در درجات متعددی تعیین می نمایند.

و از اینجاست که ضرورت رشته علمی دیگری بنام «علم الرجال» منشعب می شود که کلید بزرگی برای گشودن گره های پیچیده و بسته تاریخ است و علم الرجال اسلامی، با بیوگرافی غربی شباهتی ندارد زیرا علم الرجال اولاً: منحصر به شناخت رجالی است که راوی حدیث اند و نویسنده کتب سیره و تاریخ و اهل جمع و تدوین و نقد احادیث. ثانیاً: شخصیت ها را نه از نظر شناخت شخصیت فردی و صفات و حالات خصوصی، بلکه از نظر «میزان اعتبارشان در نقل حدیث» ارزیابی می کند و برای تعیین درجه اعتبار و اتکاء علمی شان، شخصیت اخلاقی، تقوی، عقیده، مشی علمی و وضع اجتماعی و گرایش سیاسی و وابستگی های قومی و طبقاتی و حکومتی و اعتقاد مذهبی و بینش فلسفی، عرفانی، مکتب فقهی و مشرب علمی شان دقیقاً ارزیابی می شود و شرایط زمان و وضع محیط هر کدام از نظر آزادی فکری و مذهبی و سیاسی بررسی می گردد...

ادامه دارد

ادامه از صفحه اول



آیت‌الله

در روز یک‌شنبه چهاردهم رجب، مردم تماشاجی برحسب دعوت سیدیعقوب شیرازی که در آن زمان سخنگوی آن محله بود و اکنون از حال او بی‌خبرم، در میدان توپخانه برای تماشای دار زدن پدرم حاضر شدند، ولكن فاجعهٔ اعدام مرحوم شیخ فضل‌الله انکاس عجیبی بخشید، و چون عالم‌کشی تا آن عصر در ایران معمول نبود – آن‌هم به این طور فجیع – لذا نمی از اهل شهر را گویا از خواب بیدار کرد، و وقوع این حادثه به حکم شیخ ابراهیم زنجانی –معروف به یهودیت– بود.او در امور مشروطیت ساعی بود و بالاخره به عضویت در ادارهٔ اوقاف نامزد شد و به همان شغل ماند تا بمرد.

مباشرت یفرم ارمنی در این کار (اعدام شیخ) انزجار بیشتری در مردم پدید آورد، تا به حدی که زمامداران، از وقوع فتنه خائف گشته، و برای تبریئهٔ خود، این امر را به رؤسای آن دورهٔ حوزهٔ نجف اشرف منسوب داشتند، و اظهار کردند که: «وقوع این حادثه برای امتثال فرمان روحانیون نجف بود. هر کس را در این مطلب شبهه‌ای است، خود از نجف با تلگراف استعلام نماید.» حتی آنکه شایع شده بود که در آن چند روزه، تلگراف برای کسب اطلاع در این مورد، مجانی است. و من اطلاع یقینی در این مورد پیدا نکردم؛ و مداخلهٔ روحانیون نجف در آن ماجرا، اگر چه به‌کلی بی‌اصل نبود، لیکن با استعلام از آنها با تلگراف هم مطلبی مکتشف نمی‌شد؛ زیرا ممکن بود که از کرمانشاه یا قصر شیرین، جوابی ساختگی مطابق با میل زمامداران، به اسم علمای نجف، مخابره شود و موافق با واقع نبوده باشد! بلی، چیزی که الاآن مرا به خاطر است، این‌که از طرف سه نفر از روحانیون آن عصر، با تلگراف مخابره شده بود که: «دفع نوری و آملی به هر قسم که باشد، لازم است.»^۲

خلاصه، انعکاس سوء اعدام مرحوم شیخ، مانع از قتل مرحوم پدرم و سایر محبوسین گردید. و در حق پدرم حکم به تبعید بیرون آمد. پس از یک هفته از اعدام شیخ، مرحوم پدرم را به نور مازندران تبعید کردند، و به حاکم آنجا –مصدق‌الممالک نوری و پسرش ملقب به معاضدالممالک از علمداران مشروطیت – سپردند، و او در مدت پنج سسال تحت‌الحفظ در مازندران محبوس بود.

این ضعیف پس از تبعید پدرم به مازندران، مبتلا به همّ و غم‌ها و ناراحتی‌ها گردیدم، و با وجودی که اوآن شبایم بود و سنین عمرم ۲۳ یا ۲۴ بود، مسئولیت عائله‌ای سنگین به دوشم افتاد و در فشار قرار گرفتم. خود دارای عیال و چند اولاد بودم، و عائلهٔ پدر نیز به آن ضمیمه گردید و اصول لوازم زندگانی پدر را هم از طهران می‌بایست ارسال دارم. از طرف مردم به هیچ‌وجه تفقّدی از من نمی‌شد، و بقایایی از رجال قاجاریه نیز با وجودی که مخالفت پدرم با مشروطیت، بالعرض به نفع آنان تمام می‌شد و از چگونگی حالم مطلع بودند، مساعدتی نمی‌کردند؛ بلکه اذیت‌هایی از آن دایم و مردم متفرّقه هم که در دوره‌ای لاف دوستی می‌زدند، ترک دوستی کرده، بلکه رفتار خود را به دشمنی آمیختند. و من در احوال آنان مصداق این دو بیت منسوب به مولی‌الموالی را مشاهده می‌کردم:

الثّاس فی زمن الاقبال کالتّمسحرة
و حولها النّاس مامّات بها الثّمرة
حتی اذا ما عسرت حملها انصرفت
فرّما لم یکن خبره خبره
صدق صلوات الله علیه.

ترجمه: در زمانی که اقبال با توست، مانند درختی میوه‌دار هستی که مردم گرد آن هستند؛ اما سپس که مانند درخت بی‌میوه بودی، چنان از تو رو گردان می‌شوند «که گویی نبوده‌ست خود آشنایی»!

از جمله از بعضی از اهل علم طهران که اینک سر به زیر خاک فرو برده‌اند – سامّحهم الله بلفظه و کرمه –امور غیر مترقبه دیدم. من در تمام آن احوال صبر را از دست نداده، پیرامون جزع نگردیدم. اگر چه از آزار مردم بسیی لطمات و صدمات دیدم، لکن همهٔ آنها را نعمت‌های الهی شناختم؛ چه، از هر دری مطرود شدم، بایی به سوی قاضی‌الحاجات بر خود مفتوح دیدم. و چنانچه انسانی سالک می‌بودم، طریق روشن و روش خَسَنی برای سلوک خود می‌دیدم؛ و در آن حال متذکّر معنی این شعر مولوی می‌شدم:

ایسن جفای خلق با تسو در جهان
گسر بدانسی، گنج زر آمد نهان
خلق را با تو چنین بدخو کند
تا تسو را ناچار رو آن سو کند
با همه این احوال، شوق تحصیل، مرا قائلدی به خیر بود. با تراکم محتّنها و فتنه‌ها، دست از طلب نداشتم؛ و در ماه شوال به خود بازآمدم که اینک اوضاع دنیا دگرگون و پدر در مازندران محبوس است. گرفتم که او را از این حبس خلاصی نباشد، آخر نه مرا کاری باید؟ اینک پدر را رفته باید پنداشت و خود در کار خود باید شنافت. همی خیالم قوت گرفت تا آنکه در معقول به محضر افادت شیخ جلیل نیل و فاضل علی‌الاطلاق، الشیخ رضا النّوری المازندرانی که هم در مدرسهٔ منیریه سمت تدریس، و هم در خانه به افادت اشتغال داشت، راه یافتم. جناب معظم در تدریس فرایند، یگانه استسناد بود و تاکنون نظیری در مباحثهٔ رسائل برایشان ندیده‌ام.

بالجمله «فراند» را از رسالهٔ برائت خدمتشان حاضر شده به انتها رسانیدم و سپس از سر، شروع کرده به آخر ختم کردم؛ یعنی یک دوره و نیم برای استمّاع رسائل به حوزهٔ ایشان حاضر شدم. این درس غالباً با فقهی توأم بود – از مکاسب یا غیر آن – لیکن غرض من، بیشتر استماع رسائل ایشان بود، و گویا ایشان را هم در تدریس آن کتاب اهتمام بیشتر و سعی اتمّ بود. ایشان بالاخره به امامت مسجد حاج میرزاکُی –واقع در بازارچهٔ سسنگلج طهران – قیام نموده، در عصر روز شنبه شانزدهم ربیع‌الاول سنّه هزار و سیصد و پنجاه و پنج هجری (۱۳۵۵هـ) به رحمت حق پیوست و فردای آن روز در حضرت عبدالعظیم مدفون گردید.

برای دیدن معقول، بسه مجلس افادت مرحوم شسیخ علی نوری حاضر شدم، و از طلاب سفلّهٔ آن حوزه بسی اهانت‌ها دیدم، لیکن شوق تحّصیل مرا مدد نمود و از آن اهانت‌ها از پا نیفتماد، و عواطف حکیمانهٔ رحیمانهٔ اسناد نیز مرا کمک نمود، دو دوره امور عامّهٔ «شوراق» – که آن مرحوم متخصص در تدریس آن بود و او را بر آن حواشایی است که چاپ شده – پیش ایشان دیدم. پس از انجام آن، به مدرّس تحقیق مرحوم میرزاحسن کرمانشاهی مدرّس مدرسهٔ سهپسالار قدیم – که حکمت مشاء را استادی کامل بود – شنافتم؛ و به آن حوزه با کمال انس می‌رفتم و از گزند مردم سفله و مودی آسوده بودم. کتاب «شرح اشارات» – از آغاز تا پایان – و سفر نفس «اسفار» و مقداری از الهیات و طبیعیات «شفا» و بسیاری از «شرح فصوص» قیصری را در محضر آن استاد خواندم.

تا حوادث روزگار منتهی به سالهای سخت قحطی گردید، و در سنّهٔ هزار و سیصد و سی و شش هجری (۱۳۳۶هـ) قحطی شدیدی روی داد و استاد معظم به واسطهٔ فشار قحطی و ضعف پیری به مدرسه نیامد؛ اما من سماجت کرده، دست از طلب نکشیدم، و با وجودی که خانام نزدیک میدان مشق (حوالی توپخانه) و خانهٔ ایشان نزدیک دروازه غار بود، همه روزه بعد از ظهر به خانهٔ ایشان رفته و از محضرشان استفاده می‌ردم؛ تا بالاخره در همان سال، آن مرحوم را سفر لقائه‌الله پیش آمده، به منزلگاه حقیقی پیوست و رفاقت ملاّی‌الدین را انخاذ نمود. در خلال این احوال والد ماجدم (ملاّ محمد

آملی) که چندی بود از مازندران مراجعت کرده بود، به عالم آخرت انتقال یافت و با همنامشان خاتم‌النّبیین محشور گردید و در روز اول شعبان سنّه هزار و سیصد و سی و شش هجری (۱۳۳۶هـ) به رحمت ایزدی پیوست.

پس از انتهای مراسم عزیت آن مرحوم، به

روایت استاد اکبر ثبوت از میرزا محمدتقی آملی

حکیم فقیه



میرزا محمدتقی آملی

اصول از آغاز تا پایان را دیدم و قسمت‌هایی از فقه را برخوردم و آنچه شنیدم، بنوشتم و آنچه نوشتم، مذاکره کردم و به تحقیق اندر شدم. تا آنکه مرا شوق شنیدن بحثهای آقای نائینی پیدا شده، پس از تکمیل دورهٔ مباحثهٔ آقای عراقی، به درس ایشان حاضر شدم و از آخر مباحث «استصحاب» تا آخر «تعادل و

۱. حاشیه بر مکاسب (در دو جلد که تقریرات درس خارج مرحوم نائینی است)،
۲. تعلیقه بر شرح منظومهٔ حجاج ملاهادی سبزواری (در فلسفه)،
۳. کتاب الصلاه (ایضاً در تقریرات مرحوم نائینی)،
۴. شرح بر عروه‌الوثقی (از مرحوم سیدمحمد کاظم یزدی، به نام «مصباح‌الهدی» که دوازده جلد آن به چاپ رسیده است)،
۵. شرح اشارات بوعلی‌سینا (که اثری از آن در دست نیست)،
۶. رساله در احکام رضاع (که از چگونگی آن اطلاعی در دست نیست)،
۷. اثبات صانع از ماتریالیسم تا ایدئالیسم (مشتعل برافاضات آن مرحوم در مسجد مجدالدوله، گردآوری ابوالقاسم میرزایی و اسماعیل سراجیان مقدم که به چاپ رسیده است)،
۸. اثبات توحید (شامل بحث از صفات جمالیه و جلالیهٔ حضرت حق که توسط شاگردان غیر معتمّ آن مرحوم گردآوری و چاپ شده است)،
۹. حیات جاوید (در دو جلد که جمعی از شاگردان آن مرحوم گردآوری نموده‌اند و خلاصهٔ مطالبی است که حکیم آملی شبهای چهارشنبه تحت عنوان درس اخلاق برای جمعی از متدیین افاضه نموده‌اند)،

۱۰. تقریرات درس مرحوم میرزای نائینی در اصول فقه (که به قلم مرحوم آملی تقریر گردیده، ولی به چاپ نرسیده است)،

۱۱. منتهی الوصول الی غوامض کفایه‌الاصول، خدمتشان استفاده کردم.

به مباحثهٔ آقا سید ابوالحسن اصفهانی که در آن

اوان اصول منقّح خارج می‌فرمود، حاضر می‌شدم، و آنچه از درس ایشان استفاده کردم، به قید کتابت آوردم. تا سسین هزار و سیصد و چهل و هشت و نه آنکه خود را مستغنی دیدم، بلکه ملول شدم، چه آنکه از طول ممارست در تعلّم و تدریس و مجالس تقریر – که شبها تا جارجِ حرم در صحن مطهر منعقد می‌داشتم – خسته شدم، به علاوه کمال نفسانی در خود نیافتم، و جز دانستن بافته‌هایی چند که قابل هزاران نوع اعتراض بود، چیزی نداشتم. همواره از خستگی ملول و در فکر برخورد به کاملی، وقت می‌گذراندم. و به هر کس می‌رسیدم، با ادب و خضوع تجسّسی می‌کردم که مگر از مقصود حقیقی اطلاعی بگیرم.

در خلال این احوال، به سالکی ژنده‌پوش^۳ برخوردم و شسبها را در حرم مطهر حضرت مولی‌الموالی –ارواحنا فداه عتبه – تا جارجِ حرم با ایشان به سرر می‌بردم، او اگر چه کامل نبود، لیکن من از صحبتش استفاده می‌کردم. تا آنکه موفق به ادراک خدمت کاملی شدم، و به «آفتابی در میان سایه» برخوردیم، و از افلاس قدسیّهٔ او بهره‌ها بردم. و در مسجد کوفه و سهله شبهایی – تنها – مشاهداتی کردم. و کم‌کم باب مرادوه با مردم را به روی خود بستم و به مجالس مباحثات حاضر نمی‌شدم و دروسی را که خود داشتم، ترک کردم. چند سالی بر این حال بماندم تا مرا شوق بازگشت به طهران پدید آمد. پس از استخاره با حضرت معبود، در ماه ربیع‌الاول سنّه هزار و سیصد و پنجاه و سهٔ هجری(۱۲۵۳هـ) از نجف اشرف حرکت کردم و اواخر ماه مذکور به طهران رسیدم. همواره با غم و اندوه دست به گریبان، از پیشامدهای روزگار در سوز و گدازم. نه مرا حال

قصراری و نه پای فراری و نه ششوق به کاری و نه دنیایی و نه آخرتی، «**هذا ما کنزتم لانفسکم فذوقوا ما کنتم تکفرون**» این است آنچه برای خود نهادید. پس آنچه را نهادید، بچشید». (توبه/۳۵) اللهم اجعل عواقب امورنا خیرا.

آثار حکیم آملی
۱. حاشیه بر مکاسب (در دو جلد که تقریرات درس خارج مرحوم نائینی است)،
۲. تعلیقه بر شرح منظومهٔ حجاج ملاهادی سبزواری (در فلسفه)،
۳. کتاب الصلاه (ایضاً در تقریرات مرحوم نائینی)،
۴. شرح بر عروه‌الوثقی (از مرحوم سیدمحمد کاظم یزدی، به نام «مصباح‌الهدی» که دوازده جلد آن به چاپ رسیده است)،
۵. شرح اشارات بوعلی‌سینا (که اثری از آن در دست نیست)،
۶. رساله در احکام رضاع (که از چگونگی آن اطلاعی در دست نیست)،
۷. اثبات صانع از ماتریالیسم تا ایدئالیسم (مشتعل برافاضات آن مرحوم در مسجد مجدالدوله، گردآوری ابوالقاسم میرزایی و اسماعیل سراجیان مقدم که به چاپ رسیده است)،
۸. اثبات توحید (شامل بحث از صفات جمالیه و جلالیهٔ حضرت حق که توسط شاگردان غیر معتمّ آن مرحوم گردآوری و چاپ شده است)،
۹. حیات جاوید (در دو جلد که جمعی از شاگردان آن مرحوم گردآوری نموده‌اند و خلاصهٔ مطالبی است که حکیم آملی شبهای چهارشنبه تحت عنوان درس اخلاق برای جمعی از متدیین افاضه نموده‌اند)،

۱۰. تقریرات درس مرحوم میرزای نائینی در اصول فقه (که به قلم مرحوم آملی تقریر گردیده، ولی به چاپ نرسیده است)،
۱۱. منتهی الوصول الی غوامض کفایه‌الاصول، خدمتشان استفاده کردم.
و آثار متفرقهٔ دیگر در فقه: رهن، وقف، وصیت، و رسالتی در قاعدهٔ لاضرر و اصاله الصحه و غیره.
شاگردان
۱. مرحوم آیت‌الله سیدمحمود طالقانی؛
۲. آیت‌الله عبدالله جوادی آملی که در خلال سالهای ۱۲۰۲–۱۳۳۱ افتخار شاگردی آن عالم عامل را داشته‌اند؛
۳. آیت‌الله حسن حسن‌زاده آملی؛
۴. آیت‌الله سیدرضی شیرازی؛
۵. آیت‌الله میرزا جواد آقا تهرانی؛
۶.آیت‌الله دکتر محمد صادقی تهرانی؛
۷. استاد محمدتقی دانش‌پژوه،
۸. حاجت‌الاسلام آقا سیدعلی شاهچراغی، از روحانیون بنام و مشهور تهران و از نخستین مدیران و برنامه‌ریزان حسینیهٔ ارشاد؛
۹. دکتر مهدی محقق؛

۱۰. دکتر سیدجعفر سجادی؛
۱۱. دکتر عبدالجواد فلاطوری،

۱۲. استاد علامهٔ دکتر احمد مهدوی دامغانی، نگارندهٔ این سطور نیز سالها از خوشه‌چینان محضر منوّر ایشان بوده و از مجالس درس و افادهٔ خصوصی و عمومی ایشان در حکمت، اخلاق، سلوک و فقه بهره‌های فراوان برده است.
در حاشیهٔ زندگی نامهٔ حکیم فقیه محمدتقی آملی*
در شمارهٔ ۵۴ از نشریهٔ «کیهان اندیشه»، زندگی‌نامهٔ خودنوشت استاد مبزرّ حکمت و اخلاق و فقه محمدتقی آملی –طاب‌ثراه – انتشار یافت و با حاشیه‌هایی به قلم یکی از استادان حوزه و جملهٔ مشتمل بر اشاراتی به رویدادهای زندگی آن فقید و بسی درخور استفاده؛ اما چون در مورد یکی از نکات مندرج در آن، نظر استاد در اواخر زندگی تغییر کرد و موضوع مهم است و به حیثیت چند تن از علمای مجاهد و آزادی‌خواه مربوط می‌شود، نظر به حقوق

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۷ — سال‌نودوم — شماره۲۶۹۸۱

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن‌ایران‌وجهان ۳۵۲ | **اخباریات**

لوح

در کوچه باغ اندیشه -۲۸

بترسیم از کسی که دستش به خدامی‌رسد

ظاهرینی دردی است که هنوز علاجی

برایش کشف نشده است.

مرگ و زندگی و کشتن و زنده کردن، از جلوه‌ها و شئونات کوچک اراده است.

پرسیدیم اخوان چطورند؟ گفت: مرحوم شدند و نیستند. گفتم: نمی‌توان گفت نیستند. باید بگوییم: خبر ندارم. اهل معرفت بود. گفت: درست است. کسی که خلعت وجود به تن کند، نیست نمی‌شود.

فقر نمک عقل است و هوش و عقلانیت را تند می‌کند.

بسیاری از کسانی که اهل طاعت نیستند، کارشان از روی انکار نیست، از روی بی‌حالی هم نیست، از روی بدحالی است. محال است کسی حالش خوب باشد و گل خدا را نبوید.

خاک حافظه تاریخ و سابقه بشریت است. آنچه درباره بشر لازم به دانستن است، در خاک پنهان و پوشیده مانده است.

عصمت بدایت تقوا و معرفت نهایت عصمت است.

کسی که دست بیعت با خدا دهد، فرشته عصمت از میان فرشتگان الهی جدامی‌شود و برای بوسیدن دستش خم می‌شود.

آدمیزاد بیشترین آسیب را از منیت می‌بیند و بزرگترین ضربه را از احساس مالکیت می‌خورد.

انسان در برابر خدا اختیارش را از دست نمی‌دهد و خدا در برابر انسان جبرش را از دست نمی‌دهد و بدین ترتیب، اختیار انسان و جبر خدا همچنان ادامه خواهد یافت.

اختیار انسانی و جبر الهی است. بنابراین، جبر و اختیار ترکیبی انسانی – الهی دارد.

مدتی است که فناوری گوشی هوشمند محراب توجه و تمرکز را تصرف کرده است. صادقانه باید اعتراف کنیم که از وقتی این فناوری باب شده، ابواب تمرکز تخته شده است. باید دید که بعد از این چه می‌شود و آیا تلگرام در ذهن‌ها ته نشین خواهد شد تا تمرکز و دقت و توجه بالا بیاید، یا آنچه معدوم شد، موجود نمی‌گردد؟

حیات با تمام عظمت و گستردگی‌اش دانه‌ای در دام خداوند است. دانه حیات هرگز از دام خداوند خراج می‌شود نه رها.

باطن هرکس با جایی از زندگی‌اش ظاهر می‌شود. از ایمن رو، زندگی هـر فردی کریم‌فیضی

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن‌ایران‌وجهان ۳۵۲ | **اخباریات**

لوح

در کوچه باغ اندیشه -۲۸

بترسیم از کسی که دستش به خدامی‌رسد

آینه باطن اوست.

آبرو، آبروی خداست. کسی که آبروی کسی را ببرد و ساقطش کند، خدا را ساقط کرده‌است. به‌نظر می‌رسد خدا از عهده خودش بر می‌آید.

بترسیم از کسی که دستش به خدا می‌رسد. آری، باید ترسید از ظلم کردن به کسی که دستش به دامن خدا می‌رسد.

نادیده گرفتن انسان مظلوم نادیده گرفتن خداوند است. همراهی با ستم‌دیده حقی است که خدا بر گردن انسان دارد.

اگر بتوان موضوع واحدی برای خدا در نظر گرفت، آن موضوع انسان خواهد بود ولی هرگز نمی‌توان برای انسان موضوعی واحد در نظر گرفت.

اراده، اراده قوی است و اراده ضعیف داخل در اراده نیست به دلیل کارکرد آن و عدم کارکرد این. از اراده ضعیف کاری برنمی‌آید.

امر امر خداست و امر خدا دقیق تر از آن است که پیش و پس شود.

یکی‌ازشفقت‌انگیزترین اسرار عالم، باوری است که فرد به خود دارد.

نگاه، تصور و باوری که یک شخص نسبت به خودش دارد، از بزرگترین سررها و از عجیب‌ترین رازهای آفرینش است.

اگر باورمان را به خودمان از دست ندهیم، جهان در برابرمان به تعظیم می‌ایستد و کرنش می‌کند.

تردید ضد باور است. آنجا که تردید حکمرانی کند، باور شکل نمی‌گیرد.

قطعی‌ترین موضوع زندگی مرگ است. از همین‌جا می‌توان دانست که مرگ چه موضع و موقف و موقعی در زندگی دارد.

کسی که قدر زندگی را نداند، ناشکر است هرچند که از صبح تا شب تسبیح بچرخاند و «الحمدلله» بگوید.

دانستن قدر زندگی به خوب زندگی کردن است نه صرفا ذکر گفتن. شکر زندگی با زندگی بجا آورده می‌شود.

جهان می‌جهد و نابرابری می‌کند.
کرم‌فیضی

ادامه از صفحه اول



آیت‌الله

فضل‌الله انعکاس عجیبی بخشید، و چون عالم‌کشی تا آن عصر در ایران معمول نبود – آن‌هم به این طور فجیع – لذا نمی از اهل شهر را گویا از خواب بیدار کرد، و وقوع این حادثه به حکم شیخ ابراهیم زنجانی –معروف به یهودیت– بود.او در امور مشروطیت ساعی بود و بالاخره به عضویت در ادارهٔ اوقاف نامزد شد و به همان شغل ماند تا بمرد.

مباشرت یفرم ارمنی در این کار (اعدام شیخ) انزجار بیشتری در مردم پدید آورد، تا به حدی که زمامداران، از وقوع فتنه خائف گشته، و برای تبریئهٔ خود، این امر را به رؤسای آن دورهٔ حوزهٔ نجف اشرف منسوب داشتند، و اظهار کردند که: «وقوع این حادثه برای امتثال فرمان روحانیون نجف بود. هر کس را در این مطلب شبهه‌ای است، خود از نجف با تلگراف استعلام نماید.» حتی آنکه شایع شده بود که در آن چند روزه، تلگراف برای کسب اطلاع در این مورد، مجانی است. و من اطلاع یقینی در این مورد پیدا نکردم؛ و مداخلهٔ روحانیون نجف در آن ماجرا، اگر چه به‌کلی بی‌اصل نبود، لیکن با استعلام از آنها با تلگراف هم مطلبی مکتشف نمی‌شد؛ زیرا ممکن بود که از کرمانشاه یا قصر شیرین، جوابی ساختگی مطابق با میل زمامداران، به اسم علمای نجف، مخابره شود و موافق با واقع نبوده باشد! بلی، چیزی که الاآن مرا به خاطر است، این‌که از طرف سه نفر از روحانیون آن عصر، با تلگراف مخابره شده بود که: «دفع نوری و آملی به هر قسم که باشد، لازم است.»^۲

خلاصه، انعکاس سوء اعدام مرحوم شیخ، مانع از قتل مرحوم پدرم و سایر محبوسین گردید. و در حق پدرم حکم به تبعید بیرون آمد. پس از یک هفته از اعدام شیخ، مرحوم پدرم را به نور مازندران تبعید کردند، و به حاکم آنجا –مصدق‌الممالک نوری و پسرش ملقب به معاضدالممالک از علمداران مشروطیت – سپردند، و او در مدت پنج سبال تحت‌الحفظ در مازندران محبوس بود.

این ضعیف پس از تبعید پدرم به مازندران، مبتلا به همّ و غم‌ها و ناراحتی‌ها گردیدم، و با وجودی که اوآن شبایم بود و سنین عمرم ۲۳ یا ۲۴ بود، مسئولیت عائله‌ای سنگین به دوشم افتاد و در فشار قرار گرفتم. خود دارای عیال و چند اولاد بودم، و عائلهٔ پدر نیز به آن ضمیمه گردید و اصول لوازم زندگانی پدر را هم از طهران می‌بایست ارسال دارم. از طرف مردم به هیچ‌وجه تفقّدی از من نمی‌شد، و بقایایی از رجال قاجاریه نیز با وجودی که مخالفت پدرم با مشروطیت، بالعرض به نفع آنان تمام می‌شد و از چگونگی حالم مطلع بودند، مساعدتی نمی‌کردند؛ بلکه ادیت‌هایی از آن ایدم و مردم متفرّقه هم که در دوره‌ای لاف دوستی می‌زدند، ترک دوستی کرده، بلکه رفتار خود را به دشمنی آمیختند. و من در احوال آنان مصداق این دو بیت منسوب به مولی‌الموالی را مشاهده می‌کردم:

الثّاس فی زمن الاقبال کالتّمسحرة
و حولها النّاس مامّات بها الثّمرة
حتی اذا ما عسرت حملها انصرفت

فرّما لم یکن خبره خبره
صدق صلوات الله علیه.

ترجمه: در زمانی که اقبال با توست، مانند درختی میوه‌دار هستی که مردم گرد آن هستند؛ اما سپس که مانند درخت بی‌میوه بودی، چنان از تو رو گردان می‌شوند «که گویی نبوده‌ست خود آشنایی»!

از جمله از بعضی از اهل علم طهران که اینک

سر به زیر خاک فرو برده‌اند – سامّحهم الله بلطفه و کرمه –امور غیر مترقبه دیدم. من در تمام آن احوال صبر را از دست نداده، پیرامون جزع نگردیدم. اگر چه از آزار مردم بسیی لطمات و صدمات دیدم، لکن همهٔ آنها را نعمت‌های الهی شناختم؛ چه، از هر دری مطرود شدم، بایی به سوی قاضی‌الحاجات بر خود مفتوح دیدم. و چنانچه انسانی سالک می‌بودم، طریق روشن و روش خَسَنی برای سلوک خود می‌دیدم؛ و در آن حال متذکّر معنی این شعر مولوی می‌شدم:

ایسن جفای خلق با تـسو در جهان
گـسر بدانسی، گنج زر آـمـد نهان
خلق را با تو چـنین بدخو کند
تا تـسو را ناچار رو آن سـو کند
با همه این احوال، شوق تحصیل، مرا قائلدی به خیر بود. با تراکم محتّـها و فتنه‌ها، دست از طلب نداشتیم؛ و در ماه شوال به خود بازآمدم که اینک اوضاع دنیا دگرگون و پدر در مازندران محبوس است. گرفتم که او را از این حبس خلاصی نباشد، آخر نه مرا کاری باید؟ اینک پدر را رفته باید پنداشت و خود در کار خود باید شنافت. همی خیالم قوت گرفت تا آنکه در معقول به محضر افادت شیخ جلیل نیل و فاضل علی‌الاطلاق، الشیخ رضا النّوری المازندرانی که هم در مدرسهٔ منیریه سمت تدریس، و هم در خانه به افادت اشتغال داشت، راه یافتم. جناب معظم در تدریس فرایند، یگانه استناد بود و تاکنون نظیری در مباحثهٔ رسائل برایشان ندیده‌ام.

بالجمله «فراند» را از رسالهٔ برائت خدمتشان حاضر شده به انتها رسانیدم و سپس از سر، شروع کرده به آخر ختم کردم؛ یعنی یک دوره و نیم برای استمّاع رسائل به حوزهٔ ایشان حاضر شدم. این درس غالباً با فقهی توأم بود – از مکاسب یا غیر آن – لیکن غرض من، بیشتر استماع رسائل ایشان بود، و گویا ایشان را هم در تدریس آن کتاب اهتمام بیشتر و سعی اتمّ بود. ایشان بالاخره به امامت مسجد حاج میرزاکُی –واقع در بازارچهٔ سسنگلج طهران – قیام نموده، در عصر روز شنبه شانزدهم ربیع‌الاول سنّه هزار و سیصد و پنجاه و پنج هجری (۱۳۵۵هـ) به رحمت حق پیوست و فردای آن روز در حضرت عبدالعظیم مدفون گردید.

برای دیدن معقول، بـسه مجلس افادت مرحوم شـسیخ علی نوری حاضر شدم، و از طلاب سفلّهٔ آن حوزه بسی اهانت‌ها دیدم، لیکن شوق تحّصیل مرا مدد نمود و از آن اهانت‌ها از پا نیفتماد، و عواطف حکیمانهٔ رحیمانهٔ اسناد نیز مرا کمک نمود، دو دوره امور عامّهٔ «شوراق» – که آن مرحوم متخصّص در تدریس آن بود و او را بر آن حواشایی است که چاپ شده – پیش ایشان دیدم. پس از انجام آن، به مدرّس تحقیق مرحوم میرزاحسن کرمانشاهی مدرّس مدرسهٔ سهپسالار قدیم – که حکمت مشاء را استادی کامل بود – شنافتم؛ و به آن حوزه با کمال انس می‌رفتم و از گزند مردم سفله و مودی آسوده بودم. کتاب «شرح اشارات» – از آغاز تا پایان – و سفر نفس «اسفار» و مقداری از الهیات و طبیعیات «شفا» و بسیاری از «شرح فصوص» قیصری را در محضر آن استاد خواندم.

تا حوادث روزگار منتهی به سالهای سخت قحطی گردید، و در سنّهٔ هزار و سیصد و سی و شش هجری (۱۳۳۶هـ) قحطی شدیدی روی داد و استاد معظم به واسطهٔ فشار قحطی و ضعف پیری به مدرسه نیامد؛ اما من سماجت کرده، دست از طلب نکشیدم، و با وجودی که خانام نزدیک میدان مشق (حوالی توپخانه) و خانهٔ ایشان نزدیک دروازه غار بود، همه روزه بعد از ظهر به خانهٔ ایشان رفته و از محضرشان استفاده می‌ردم؛ تا بالاخره در همان سال، آن مرحوم را سفر لقائه‌الله پیش آمده، به منزلگاه حقیقی پیوست و رفاقت ملاّی‌الدین را انخاذ نمود.

در خلال این احوال والد ماجدم (ملاّ محمد

آملی) که چندی بود از مازندران مراجعت کرده بود، به عالم آخرت انتقال یافت و با همنامشان خاتم‌النبین محشور گردید و در روز اول شعبان سنّه هزار و سیصد و سی و شش هجری (۱۳۳۶هـ) به رحمت ایزدی پیوست.

پس از انتهای مراسم عزیت آن مرحوم، به

روایت استاد اکبر ثبوت از میرزا محمدتقی آملی

حکیم فقیه



شغل امامت مسجد حاج مجدالدوله مشغول شدم، و در وعظ و اندرز و مذاکرات اخلاقی و تربیت خلق، مقامی بس منبع اتخاذ کردم، و هم در صبحها به مدرّس افادهٔ حاج شیخ عبدالنّبی نوری – که جامع معقول و منقول و در این هر دو رشته پیشرو کسانی بود که محضرشان را درک کرده‌ام – حاضر می‌شدم.

در سنّهٔ هزار و سیصد و چهل هجری (۱۳۴۰هـ) شوق مسافرت به عتبات عرش‌درجات را در خود یافتم. پس در مقام طلب برآمدم و با وجود تهیدستی و قرض وافر و کثرت عیالات، رو به حضرت مولی‌الموالی آوردم. به ساده‌ترین وجهی کار سفرم ساخته آمد. به علاوه از حسد حسودان هم به جهت رفتن به مسجد مجدالدوله ملول، و هم از این شغل خطیر در اندیشه بودم؛ و لذا با تحصیل اجازهٔ اجتهاد از مرحوم حاج شیخ عبدالنّبی نوری، پس از تفویض مسجد به سیّد جلیلی از دوستانم، در روز شنبه سیّم شعبان سنّهٔ هزار و سیصد و چهل هجری (۱۳۴۰هـ) با عائلهٔ خود به سمت عتبات حرکت کردم؛ و روز غرهٔ ماه رمضان‌المبارک به نجف اشرف مشرّف شده، در خانه‌ای جنب مقبرهٔ مرحوم شیخ خضر شلال، منزل کردم؛ و در ماه مبارک با رؤسای آن بلد شریف و نوع اهل علم آن مأنوس شدم.

اگرچه هنگام حرکتم از طهران، اختلاف مشروطه و مستبدی در بین اهل طهران کهنه شده بود، بلکه می‌توان گفت به‌کلی مضمحل بود، و نوع اهل علم از این راه خلاقی نبود، بلکه همه با هم می‌زیستند، لیکن بقایای این اختلاف در روش سسکّنهٔ نجف اشرف، میلی قابل و منزلی با قرار داشت، و من بنده به این جهت در کشمکش بودم و هم به جهت انتساب به پدر، مورد عنایت بعضی از رؤسا نمی‌شدم، به این جهت طریق سلامت اتخاذ کردم و خود را از مؤانست با هر دو طرف کنار کشیدم. مجلس افادهٔ آقا ضیاءالدین عراقی را برای خود اختیار کردم تا در آن مـدرّس محترم یک دوره از پیشامدهای روزگار در سوز و گدازم، نه مرا حال

قـساری و نه پای فراری و نه شـوق به کاری و نه دنیایی و نه آخرتی، «**هذا ما کنزتم لانفسکم فذوقوا ما کنتم تکفرون**» این است آنچه برای خود نهادید. پس آنچه را نهادید، بچشید.» (توبه/۳۵) اللهم اجعل عواقب امورنا خیرا.

آثار حکیم آملی

- حاشیه بر مکاسب (در دو جلد که تقریرات درس خارج مرحوم نائینی است)،
- تعلیق بر شرح منظومهٔ حجاج ملاهادی سبزواری (در فلسفه)،
- کتاب الصلاة (ایضاً در تقریرات مرحوم نائینی)،
- شرح بر عروه‌الوُثقی (از مرحوم سیدمحمد کاظم یزدی، به نام «مصباح‌الهدی» که دوازده جلد آن به چاپ رسیده است)،
- شرح اشارات بوعلی‌سینا (که اثری از آن در دست نیست)،
- رساله در احکام رضاع (که از چگونگی آن اطلاعی در دست نیست)،
- اثبات صانع از ماتریالیسم تا ایدئالیسم (مشتعل برافاضات آن مرحوم در مسجد مجدالدوله، گردآوری ابوالقاسم میرزایی و اسماعیل سراجیان مقدم که به چاپ رسیده است)،
- اثبات توحید (شامل بحث از صفات جمالیه و جلالیهٔ حضرت حق که توسط شاگردان غیر معتمّ آن مرحوم گردآوری و چاپ شده است)،
- حیات جاوید (در دو جلد که جمعی از شاگردان آن مرحوم گردآوری نموده‌اند و خلاصهٔ مطالبی است که حکیم آملی شبهای چهارشنبه تحت عنوان درس اخلاق برای جمعی از متدیین افاضه نموده‌اند)،

۱۰. تقریرات درس مرحوم میرزای نائینی در اصول فقه (که به قلم مرحوم آملی تقریر گردیده، ولی به چاپ نرسیده است)،

۱۱. منتهی الوصول الی غوامض کفایه‌الاصول، خدمتشان استفاده کردم.

به مباحثهٔ آقا سید ابوالحسن اصفهانی که در آن

اوان اصول منقّح خارج می‌فرمود، حاضر می‌شدم، و آنچه از درس ایشان استفاده کردم، به قید کتابت آوردم. تا سسین هزار و سیصد و چهل و هشت نه آنکه خود را مستغنی دیدم، بلکه ملول شدم، چه

- آیت‌الله حسن حسن‌زاده آملی؛
- آیت‌الله سیدرضی شیرازی؛
- آیت‌الله میرزا جوادا قاضی‌تهرانی؛
- آیت‌الله دکتر محمد صادقی تهرانی؛
- استاد محمدتقی دانش‌پژوه،
- حجت‌الاسلام آقا سیدعلی شاهچراغی، از روحانیون بنام و مشهور تهران و از نخستین مدیران و برنامه‌ریزان حسینیهٔ ارشاد؛
- دکتر مهدی محقق؛

- دکتر سیدجعفر سجادی؛
- دکتر عبدالجواد فلاطوری،
- استاد علامهٔ دکتر احمد مهدوی دامغانی،
- نگارندهٔ این سطور نیز سالها از خوشه‌چینان محضر منوّر ایشان بوده و از مجالس درس و افادهٔ خصوصی و عمومی ایشان در حکمت، اخلاق، سلوک و فقه بهره‌های فراوان برده است.

در حاشیهٔ زندگی نامهٔ حکیم فقیه محمدتقی آملی*

در شمارهٔ ۵۴ از نشریهٔ «کیهان اندیشه»، زندگی‌نامهٔ خودنوشت استاد مبزرّ حکمت و اخلاق و فقه محمدتقی آملی –طاب‌ثراه– انتشار یافت و با حاشیه‌هایی به قلم یکی از استادان حوزه و جملهٔ مشتمل بر اشاراتی به رویدادهای زندگی آن فقید و بسی درخور استفاده؛ اما چون در مورد یکی از نکات مندرج در آن، نظر استاد در اواخر زندگی تغییر کرد و موضوع مهم است و به حیثیت چند تن از علمای مجاهد و آزادی‌خواه مربوط می‌شود، نظر به حقوق

فراوان استاد بزرگوار بر ذمّهٔ این ناچیز، و برای دفاع از حق و حقیقت و حرمت آزادی‌خواهان مؤمن، این یادداشت را‌الرسال می‌دارد تا با توضیح چگونگی تغییر نظر ایشان در آن مورد، خاطراتی را که از آن بزرگوار در دست است، تکمیل نماید.

سالهای آخر عمر استاد بود و من غالباً برای کسب فیض به محضرشان می‌شنافتم و از افادات گرانمایهٔ ایشان بهره‌مند می‌شدم. یک بار به گمانم زادروز امیر مؤمنان(ع) بود و من برای عرض تبریک و استفاضهٔ عازم منزل ایشان شدم و گویا مابین میدان توپخانه و چهارراه حسن‌آباد به عزیزی که از دیدار ایشان بازمی‌گشت، برخوردم و او گفت که: «حال آقا منقلب است و هیچ توضیحی هم در این مورد نمی‌دهند و ظاهراً از یک واقعه‌ای خیلی ناراحت هستند…»

کلمهٔ «واقعه» مثل پتکی بر سر من فرود آمد و به یاد آوردم که روز سیزدهم رجب است و سالگرد واقعهٔ توپخانه: شهادت شیخ نوری؛ و حدس زدم که استاد با آن علاقهٔ شدید به مرحوم شیخ که بخشی از آن ناشی از همفکری و دوستی نزدیک میان پدرشان با شیخ بود، و قسمتی معلول شهادت شیخ و حوادث ناگوار بعدی، امروز خاطرات آن روز و آن واقعه برایشان تداعی شده است و دچار قبض خاطر و تأثر روحی گردیده‌اند.

به حضورشان نیز که رسیدم، با ملاحظهٔ حالت ایشان و بی‌توجهی‌شان به جمع حاضر در مجلس، حدمم به یقین تبدیل شدد و برای تسلی ایشان، بی‌مقدمه بنا کردم به خواندن بیست و چند بیت که از ادیب پیشاوری در رثای شیخ نوری به یاد داشتم و هنوز دارم – با تکیه بر صوت و با صدای محزون. مصرع اول (لازال من فضل الله و جوده…) را به پایان نبرده بودم که ایشان زندد به گریه، و چه گریه‌ای!

ادامه دارد

پی‌نوشت‌ها

- تخیر از نگارندهٔ این گفتار
- از جناب استاد آملی –قدس سره– سؤال کردم: «آن سه نفر روحانیون نجف در آن عصر که گفتند دفع نوری و آملی به هر قسم که باشد لازم است، چه کسانی بودند؟» در جواب فرمود: «آخوند محمدکاظم خراسانی صاحب کفایه‌الاصول، و حاج میرزا حسین طهرانی، و شیخ عبدالله مازندرانی. (در این مورد به آنچه ذیل عنوان «در حاشیهٔ نوشته‌ای از حکیم فقیه محمدتقی آملی» خواهد آمد، مراجعه‌فرمائید).
- ندانسی که زائران را از پایسان وقت زیارت آگاه می‌کرد.
- از جنابش پرسیدیم: «این سالک ژنده‌پوش چه کسی بود؟» در جواب نام را و به زبان نیارود، بلکه همین قدر فرمود که: آدم خوبی بود، ولكن جوابگوی ما نبود.
- از حضرتش پرسیدیم: «این انسان کامل کدام بزرگوار بوده است که سرکار عالی در محضرش زانو زدید و تسلیم او شدید و آن همه او را به عظمت یاد می‌فرمایید؟» فرمودند: «جناب حاج سیدعلی آقای قاضی طباطبایی تیریزی‌قدس‌سره».
- تاریخ وفات آن جناب روز شنبه ۲۹ شوال سنّهٔ ۱۳۹۱ هـ مطابق ۱۳۵۰/۹/۲۷ ش است. جنازهٔ وی از تهران به ارض قدس رضوی حمل شسده و در جوار حضرت علی‌بن موسی‌الرضاع) در باغ رضوان در مقبرهٔ فقیه سبزواری حاج میرزا حسین «ره» به خاک سپرده شد رضوان‌الله علیه. پس از مراجعتش از نجف اشرف به طهران تا زمان ارتحالش –حدود ۲۸ سال –بیت‌الشرف آن جناب در تهران همواره بیت‌المعور تدریس و تصنیف و تکمیل نفوس مستعدّه بوده است. انسان معنی واقعی عشق به علم و معارف را از سیرت حسنهٔ او مشاهده می‌کرد. و او را از مصادیق بارز این حدیث شریف می‌یافت: قالت الجواریزون لعیسی: «یا روح‌الله من نجالس؟» قال: «من یدکرکم الله رؤیته، ویزیدفی علمکم منطقه، ویرغبکم فی‌الآخرة عمله».
- حواریان به عیسی(ع) گفتند: «با که منشنینی کنیم؟» پاسخ داد: با کسی که دینان او شما را به یاد خدا اندازد و سخن او بر علم شما بیفزاید و عمل او شما را به آخرت راغب گرداند. (نزدیک به ایسین مضمون در حدیثی از حضرت رسول ص: بنگریه به نهج‌القصاص، ص۳۱)

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۳۹۷ — سال‌نودوم — شماره۲۶۹۸۱

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن‌ایران‌وجهان ۳۵۲/ **اخباریات**

لوح

در کوچه باغ اندیشه –۲۸

بترسیم از کسی که دستش به خدامی‌رسد

ظاهرینی دردی است که هنوز علاجی

برایش کشف نشده است.

مرگ و زندگی و کشتن و زنده کردن، از جلوه‌ها و شئونات کوچک اراده است.

پرسیدیم اخوان چطورند؟ گفت: مرحوم شدند و نیستند. گفتم: نمی‌توان گفت نیستند. باید بگوییم: خبر ندارم. اهل معرفت بود. گفت: درست است. کسی که خلعت وجود به تن کند، نیست نمی‌شود.

فقر نمک عقل است و هوش و عقلانیت را تند می‌کند.

بسیاری از کسانی که اهل طاعت نیستند، کارشان از روی انکار نیست، از روی بی‌حالی هم نیست، از روی بدحالی است. محال است کسی حالش خوب باشد و گل خدا را نبوید.

خاک حافظه تاریخ و سابقه بشریت است. آنچه درباره بشر لازم به دانستن است، در خاک پنهان و پوشیده مانده است.

عصمت بدایت تقوا و معرفت نهایت عصمت است.

کسی که دست بیعت با خدا دهد، فرشته عصمت از میان فرشتگان الهی جدامی‌شود و برای بوسیدن دستش خم می‌شود.

آدمیزاد بیشترین آسیب را از منیت می‌بیند و بزرگترین ضربه را از احساس مالکیت می‌خورد.

انسان در برابر خدا اختیارش را از دست نمی‌دهد و خدا در برابر انسان جبرش را از دست نمی‌دهد و بدین ترتیب، اختیار انسان و جبر خدا همچنان ادامه خواهد یافت.

اختیار انسانی و جبر الهی است. بنابراین، جبر و اختیار ترکیبی انسانی – الهی دارد.

مدتی است که فناوری گوشی هوشمند محراب توجه و تمرکز را تصرف کرده است. صادقانه باید اعتراف کنیم که از وقتی این فناوری باب شده، ابواب تمرکز تخته شده است. باید دید که بعد از این چه می‌شود و آیا تلگرام در ذهن‌ها ته نشین خواهد شد تا تمرکز و دقت و توجه بالا بیاید، یا آنچه معدوم شد، موجود نمی‌گردد؟

حیات با تمام عظمت و گستردگی‌اش دانه‌ای در دام خداوند است. دانه حیات هرگز از دام خداوند خراج می‌شود نه رها.

جهان می‌جهد و نابرابری می‌کند. می‌شود. از ایمن رو، زندگی هـر فردی

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن‌ایران‌وجهان ۳۵۲/ **اخباریات**

لوح

در کوچه باغ اندیشه –۲۸

بترسیم از کسی که دستش به خدامی‌رسد

آینه باطن اوست.

آبرو، آبروی خداست. کسی که آبروی کسی را ببرد و ساقطش کند، خدا را ساقط کرده است. به‌نظر می‌رسد خدا از عهده خودش بر می‌آید.

بترسیم از کسی که دستش به خدا می‌رسد. آری، باید ترسید از ظلم کردن به کسی که دستش به دامن خدا می‌رسد.

نادیده گرفتن انسان مظلوم نادیده گرفتن خداوند است. همراهی با ستم‌دیده حقی است که خدا بر گردن انسان دارد.

اگر بتوان موضوع واحدی برای خدا در نظر گرفت، آن موضوع انسان خواهد بود ولی هرگز نمی‌توان برای انسان موضوعی واحد در نظر گرفت.

اراده، اراده قوی است و اراده ضعیف داخل در اراده نیست به دلیل کارکرد آن و عدم کارکرد این. از اراده ضعیف کاری برنمی‌آید.

امر امر خداست و امر خدا دقیق تر از آن است که پیش و پس شود.

یکی‌ازشفقت‌انگیزترین اسرار عالم، باوری است که فرد به خود دارد.

نگاه، تصور و باوری که یک شخص نسبت به خودش دارد، از بزرگترین سررها و از عجیب‌ترین رازهای آفرینش است.

اگر باورمان را به خودمان از دست ندهیم، جهان در برابرمان به تعظیم می‌ایستد و کرنش می‌کند.

تردید ضد باور است. آنجا که تردید حکمرانی کند، باور شکل نمی‌گیرد.

قطعی‌ترین موضوع زندگی مرگ است. از همین‌جا می‌توان دانست که مرگ چه موضع و موقف و موقعی در زندگی دارد.

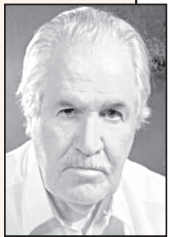
کسی که قدر زندگی را نداند، ناشکر است هرچند که از صبح تا شب تسبیح بچرخاند و «الحمدلله» بگوید.

دانستن قدر زندگی به خوب زندگی کردن است نه صرفا ذکر گفتن. شکر زندگی با زندگی بجا آورده می‌شود.

جهان می‌جهد و نابرابری می‌کند. کریم فیضی



شهر



دکتر برادران شکوهی

آری آدمها با آدمیتشان به شهر، شخصیت و هویت می‌بخشند و هنرمندان و نویسندگان و بزرگان معنوی هستند که قادرند هویت شهر را مشخص کنند. لذا لازم است آثارشان در جایی دیده شود تا شهر را معرفی کند.

هنرمندان عرصه‌های سینما، تئاتر، نقاشی، شعر، گراورسازی، مجلد، مذهب، مینیاتوریست، فرش‌باف، سفال‌ساز، مجسمه‌ساز و... این همه را در یک یادمانی و یادواره‌ای نگه داریم. در این صورت شهر معنای دیگری غیر از معنا و مفهوم فیزیکی و کالبدی و ترافیکی و تابلوئی و زیرگذر و روگذر سازی پیدا می‌کند خوش است که شخصیت‌های شهر را جستجو کرد و در این قسمت هم نمونه و اول بودن تبریز را نشان داد. باز می‌نویسم نباید تبریز بزرگ را تنها به بلندسازان و بساز و بفروش و زمین‌داران و زمین‌خواران سپرد.

می‌خواهیم بدانیم آثار استاد «یاسمی»، «رامبراند - رسام»، «باجالانو»، «عرفان»، «حاجی زاده»، «خیابانی»، «میرمنصور» و فیروز صدیق نخجوانی، «عظیم‌زاده»، «طاهر زاده بهزاد»، کجایند؟ نباید بر مرحوم «یاسمی» که شخصیتی چون میرزا جعفر آقا سلطان القرایی مشتاق و علاقه‌مند سیاه قلم‌های او بودند و به «رامبراند - رسام، شادروان مرتضی نخجوانی» ادای دین کرده چندین و چندین بار فرزند هنرمند نقاش و چیره‌دست‌اش جناب مجتبی نخجوانی در مطبوعات و دیدار با مسئولین و مقامات بنویسند و بگویند و بخواهند یادآور شوند که تابلوهای نادره باز مانده از پدر را مانند تابلوهای یاسمی که موزه کاخ گلستان خریداری و گلستان اندر گلستان کردند از این تابلوها نیز چنان استقبال کنند و آنگاه تابلوهایشان را در دید عموم قرار داده شود؟ تابلوی دو پاره هندوانه و خوشه‌های انگور «باجالانو» که دهان تماشاجی را آب می‌انداخت در انبار کدام منزل گرد و خاک می‌خورد؟ کارگاه «عرفان» در خیابان - بالا تربیت - با آن تابلوهایش که رهگذر را به تماشا وامی‌داشت در کدام پستو افتاده است. تابلوهای «ایرانی» کجایند و قندریز کجایند؟

شهرداری تبریز، در خور شأن و علاقه شخصی شهردار باید گام‌های سترگی بردارد و فضایی در نظر گیرد و بودجه کلانی کنسار گذارد تا آثار پراکنده و انباشته در انبارها و پستوها را با رضایت کامل صاحبان تابلو و تندیس و دستخط خطاطان، شیشه‌های نیگانیو عکاسان و نوارهای نایاب خوانندگان و نسخه زیبایی خطی کیمیا و... را خریدار و در این فضای خاص به نمایش گذارد تا نسل حاضر و آینده بتواند آنها را ببیند

چرا ما نباید از این امر که مردانی از این شهر چون زنده‌یادان برادران نخجوانی، تمامی نسخ خطی و چاپی و شادروان دکتر اسماعیل رفیع‌یان حدود ده هزار جلد، تمامی سرمایه حیات پربار خود، استاد رسول فتحی مجد شش هزار نسخه و مدیر، مدیران ابوالحسن دیانت هزار نسخه، زینی (مدیر)، حسین امید، بیت‌الله جمالی، زنده‌یادان دکتر محمدآبادی باولبی، دکتر محمود منتخب، استاد مرتضی رسام نخجوانی، دکتر بهروز گلزاری^{۱۲}، و استاد بلند بالای ما شادروان دکتر جلیل مرتاض و دکتر حسین شکویی و... کتابخانه شخصی خودشان را با طایب خاطر به کتابخانه‌های این شهر اهدا نموده‌اند سربلند و سرفراز نباشیم؟ لوح‌های مربوط این بزرگان علم و دانش و کتاب و کتابت را در یک فضای معنوی و هنری مناسب نصب نماییم و این فرزندان را الگوی نسل امروزی و آینده قرار دهیم نعمتی که این شهر بالفعل دارد، متبلور سازید، این

همه را دست‌کم نگیرید و غنیمت دانید.

این یک سؤال بزرگ است. سؤال هزاران چون منی دل‌نگران آثار هنری شهر و زیبایی و حرمت این شهر که می‌خواهند از رویدادهای هنری قدیم و جدید شهر خود آگاه باشند گیرم تعدادی از این آثار در موزه‌های: «آذربایجان»، «خانه مشروطه»، «موزه قاجار»، «موزه سنجش»، «مفاخر»، «استانداری»، «صاحب‌الامر»، «گنجینه قرآن و کتابت»، «کتابخانه مرکزی»، «سازمان اسناد ملی شمالغرب، مرکز تبریز»،

کجا پرویم از دست پاساژ سازان ۳/۹

می‌خواهیم بدانیم



میدان ساعت

خانه نایب‌السلطنه، تابلوی خط علاءالدین تبریزی در سنگ مرمر منصوب به دیوار بقعه صاحب‌الامر (مسجد شاه طهماسب) در قرن دهم هجری^{۱۵}، ملاحظه نسخه اصلی «وقف‌نامه ربع رشیدی» که سرانجام خود را به دنیا نشان داد و افتخار ثبت در آثار جاودانه یونسکو را نصیب ایران و تبریز ساخت و نسخه منحصر به فرد «انجیل» در پوست ماهی موجود در «کتابخانه مرکزی» و نسخه اصلی و کامل دیوان صائب تبریزی موجود در خانواده مستطاب «سلطان القرایی» و نسخه خطی قرآن منسوب به حضرت علی(ع) در بقعه سیدحمزه، نمونه‌هایی از چشمه‌های «اقیرخ ایخ - چهل پله»، راه جبری زیرزمینی تاریخی و نظامی از چرن‌داب تا شنب‌غازان که گفته‌اند شش سوار دوش بر دوش هم در آن تونل امکان اسب‌سواری داشتند. مصلاهی قدیم تبریز، مسیر قنات‌های امام جمعه و حسن پاشا زمانی بوده و حال باید جست و یافت و قلعه اولیه «توری» و... آری توریست به خاطر اینها خواهد آمد. مسئولان که درصدد احیا و باز یافت و بازسازی این مسایل اند با متخصصان و کارشناسان هر رشته دیدار و گفتگو و مشورت‌ها داشته باشند تا مطلب صحیح و دقیق و اصولی در جای خود قرار گیرد. می‌خواهند در محل‌های گردشگری و سیر و سیاحت نمونه‌ای از آثار گذشته را بازسازی کنند، مثلاً برای نمونه به تبع از فایتون‌های زیبای گذشته، نمونه‌ای ارائه دهند. در گذشته فایتون، ال‌گلی را دیده‌اید، که راه‌اندازی کرده بودند؟ یا بوی استخوانی را به چند چرخ بند کرده و اطلاع‌رسانی می‌کنند که ایها الناس بشتابید که... آدمی از مرکب و راکب دل زده می‌شود که جز تحقیر و تخفیف واقعیت و گذشته نیست. تبریز چنین فایتون‌هایی داشت، اساساً ما، در تبریز فایتون یک اسبه نداشتیم. در تهران چرا،

اما در تبریز نداشتیم. مگر داشگا (ارابه) می‌گوئیم. بعضی چشمه‌ها و قنات‌ها و آب‌انبار و سقاخانه‌ها را احیا نماییم. منظور قناتی که چون به ته چشمه نزدیک می‌شدی صدای آهنگدار آب را می‌شنیدی و آب خنک یخ ماندنش را با دست و تنت حس می‌کردی با آن کاشی‌کاری رنگین ظریف و با سنگ نبشته‌ای در مدخل ورودی چون: «هو الغفور الرحیم»، ساختمان این آب‌انبار برای احسان و طلب مغفرت جهت مرحوم حاجی کریم آقا صدیقی از طرف وارث آن مرحوم ساخته شده جهت مصرف آب اهالی محله (دمشقیه)، تاریخ ۲۷ مرداد ماه سال هزار و سیصد و سی ۱۳۳۰ شمسی و از طرف اهالی محله دمشقیه ساخته شد»^{۱۶}

دریغا که آب انبار زیبا و سردر زیباتر از زمان لوله‌کشی آب مشروب در محله، متروک و امروزه کاملاً ویران و محو شده است. مقصود احیای چنین آثار هست که اهمیت معنوی، اعتقادی، معماری، تعاونی و تعاملی را تداعی می‌کند نه اینکه ظرف استوانه‌ای پر از آب را تنها با یک لیوان اینجا و آنجا کار گذاشت یعنی راه‌اندازی مجدد سقاخانه‌ها! تمامی کارهای سازمان علوم انسانی و فرهنگ و هنر، در رابطه با دید هنر و ظریف کاری است که نه تنها سعه صدر می‌خواهد، بلکه بذل توجه و ذوق واقعی مسئولان را هم می‌طلبد. تا خواسته‌ها به ویژه در زمینه فرهنگی و هنری به درستی انجام گیرد. چنین نیاتی هست که می‌تواند شهر را از دست بلندسازان، زمین‌خواران، بساز و بفروش‌ها و مسئولان پروازی و غیر مسئول رها سازد. دیری نمی‌گذرد که به مانند تخریب باغ‌ها و بوستان‌ها دست تأسف به هم می‌مالیم و خود را در دالان‌های تنگ و تاری حاصله از برج‌ها می‌یابیم و می‌نالیم که:

رود خشک‌ش رهگذر باد سرد
بستری از قله سنگ و برگ زرد
چیسست این دربند نام غاروش
منجینی در دو سو دیواروش
ایمن خیابانست ی‌دالان گور
زاغ‌ها با اسکلت‌ها در عبور...^{۱۷}
شهرداری خوش ندارد ولو به خاطر تأمین هزینه‌های اجرای و اداری و مالی و پرسنلی خود شهر تبریز را - تبافزا - سازد ولی ناچار است برای تأمین هزینه‌های خود در فکر مداخل اساسی خود باشد. در این مورد باید برنامه‌ریزی نماید و بر دولت مرکزی فشار آورد و او را نگران وضع افسرده و پریشان شهر سازد و خود در فکر روح سالم و تن تنومند شهر خود باشد که دست‌آورد‌های این امر به نفع همه مدیران و مسئولان شهر خواهد بود. امید است در حمایت و مشارکت مردم و دخالت هنرمندان و دلسوزی مسئولان مردمی، شاهد روزی باشیم که دیگر شاعر زمان نسراید که:

سارارانا بار مگشا ز اشتران
دیگر اینجا نیست کسوی دلبران
شهر تبریز است، شهر بادها
شهر سرد خشم‌ها، فریادها
شهر تبریز است، شهر گریه‌هاست
شهر می‌گویم ولی چون قریه‌هاست
دیدلی از بالا سوادای سبزوگون
چون در آئی خاک بینی رنگ خون
رنگ خون آرزوهای بی تابه
اشتباه و اشتباه و اشتباه^{۱۸}

پی‌نویس‌ها

۱۴. نشریه کتابخانه ملی تبریز، فصلنامه، دوره جدید، س ۱، ش ۱، بهار ۱۳۸۳، ش ۱۶ م ۱۶، صص ۱۶۳ - ۱۶۴.
۱۵. سنگ نبشته‌های آذربایجان... بخش ۱، ش ۱۷، ص ۳۸.
۱۶. اخذ فوق، بخش ۲، ص ۹.
۱۷. امینی (مفتون)، کولاک، انتشارات شمس، تبریز، ج ۲، ص ۵۵.
۱۸. همان، ص ۵۴.

نهاده بر طرفی تکه پاره‌ای ز گلیم
فکنده در طرفی تخته‌پاره‌ای ز حصیر
گلیم نه، که تو گویی میانه غریال
حصیر نه که تو گویی نمونه کفگیر
و آن وقت به یاد اشعار قاتانی در باب آن حمام
و آن شیخ می‌افتم که به عقیده من شاهکاری حسابی
است.

